كتاب شرح أبنية سيبويه

للإمام سعيد بن المبارك بن علي الدهان النحوي

دراسة وتحقيق

د. علاء محمد رأفت

كلية دار العلوم - جامعة القاهرة

دار الطلائع

للنشر والتوزيع والتصدير

دار الطلائع للنشر والتوزيع والتصدير
٥٩ شارع عبد الحكيم الرفاعي ناصية امتداد مكرم عبيد وسمير فرحات
مدينة نصر - القاهرة - ت : ٢٧٤٤٦٤٢ - ٢٧٣٨٩٣٧٢(٢٠٢) فاكس : ٦٣٨٠٤٨٣(٢٠٢)

Dar El-Talae For Publishing , Distributing and Exporting
59 Abdel Hakim El Refae St. Nasr City - Cairo
Tel : (202) 2744642 - 6389372 Fax : (202)6380483

رقم الإيداع : ٣١٠٨ / ٢٠٠٣
الترقيم الدولى : 977-277-300-7
تصميم الغلاف : إبراهيم محمد إبراهيم

★ تطلب جميع مطبوعاتنا بالمملكة العربية السعودية
من وكيلنا الوحيد : مكتبة الدار البيضاء للطبع والنشر والتوزيع
الرياض تليفون : ٤٣٥٣٧٦٨ - ٤٣٥١٩٦٦
٤٣٥٩٠٦٦ - ٤٣٤٠٣٥٠ فاكس : ٤٣٥٥٧٠١

طبع بمطابع ابن سينا القاهرة ت : ٣٢٠٩٧٢٨

Web site : www.altalae.com E-mail : info@altalae.com

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة :

الحمد لله رب العالمين . ولا عدوان إلا على الظالمين . والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. وبعد ...

فهذا كتاب " **شرح أبنية سيبويه** " لابن الدهان النحوى ، أحد كنوز علمائنا الأكارم ، وهو من الكتب المهمة ، ويعد مصدراً مهماً فى مجال علم الصرف ، يضيف إلى حقل اللغة إضافة كبيرة وخادماً دارسى اللغة ومحبيها خدمة جليلة ، لما يضمه بين دفتيه من أبنية ارتبطت " بقرآن النحو " كتاب سيبويه، يفسرها ويزيد عليها، كل هذا عرض بطريقة جيدة على أبواب حروف العربية، فكان كتاباً جديداً فى بابه ومعجماً للأبنية العربية .

والكتاب بصورته هذه عظيم الشأن ويعد فى نظرى من المصادر المهمة التى تستحق العناية والنشر ، وهذا ما شجعنى على درسه وتحقيقه .

وقد اقتضت طبيعة البحث فى هذا العمل أن يكون فى قسمين :

القسم الأول : الدراسة وقسمتها إلى فصلين :

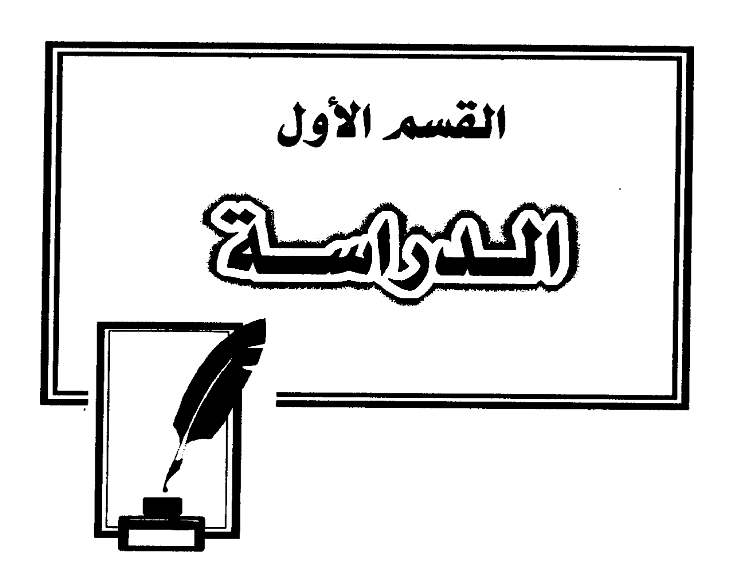
الفصل الأول : تحدثت فيه بإيجاز عن حياة ابن الدهان وآثاره .

والفصل الثانى : جعلته لدراسة الكتاب دراسة وافية ، حققت فيها عنوانه ونسبته لابن الدهان ومكانته وأهميته فى الدرس اللغوى ، وبينت منهجه تفصيلاً ، ووصفت النسخة التى اعتمدت عليها فى التحقيق ، وبيان منهجى فى التحقيق ، وقد اتبعت الطريقة العلمية فى التحقيق مترسماً خطا المحققين السابقين ، ومسترشداً بما قرأته من كتب محققة ، وبما أفدته من تجارب فى هذا المجال .

القسم الثانى : وفيه متن الكتاب المحقق ، قمت بتوثيق الأبنيـــة مـــن كتـــاب سيبويه وبعض الكتب التى اهتمت به ، واعتمدت المعجم فـــى شرح الألفاظ الصعبة، وصححت بعض الأبنيـــة التـــى لحقـــها تحريف وتصحيف ، ولم أتدخل فى الأصل إلا للضرورة ، مـــع التنبيه على ذلك ، ثم اتبعت ذلك بفهارس مفصلة عـــن أبنيـــة الأسماء والصفات والأفعال والجموع وأقوال العرب والمصـــادر والمراجع والموضوعات .

ولعلى أكون قد وفقت فى تحقيق بعض ما قصدت ، فإن أصبت فهذا مـــا قصدت والحمد لله ، وإن كانت الأخرى فحسبى أنى اجتهدت . والحمـــد لله أولاً وآخراً عليه توكلت وإليه أنيب .

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين.


القسم الأول
الدراسة

الفصل الأول
ابن الدهان النحوى (٤٩٤ ـ ٥٦٩ هـ)

ـ اسمه ونسبه :

هو أبو محمد ناصح الدين سعيد بن المبارك بن على بن عبد الله بن سعيد بن محمد بن نصر بن عاصم بن عباد بن عاصم بن الفضل بن ظفر بن غلاب بن حمــــد ابن شاكر بن غياض بن حصن بن رجاء بن أبىّ بن سنبل بن أبى اليسر كعـــب بـــن مالك الأنصارى رضى الله عنه المعروف بابن الدهان النحوى البغدادى [١] .

ـ لقبه وكنيته :

من سلالة الصحابى الجليل كعب بن مالك الأنصارى ـــ رضى الله عنـــه ـــ عرف بابن الدهان البغدادى النحوى ، يكنى أبا محمد ، وكناه ابـــن الخبـــاز [٢] (أبـــا عثمان) هذه الكنية لم يشتهر بها ابن الدهان ، وكنيته أبو محمد ، ويلقب ناصح الدين ، إمام جليل نحوى لغوى أديب مفسر مصنف .

ـ مولده ونشأته ووفاته :

ولد ابن الدهان سنة أربع وتسعين وأربعمائة [٣] ، فى شهر رجب على أغلب الظن ، وقال بعضهم [٤] ولد سنة (٤٩٣ هــ) ، ولد فى بغداد بنهر طابق وهى محلـــة بالجانب الغربى من بغداد ، وليس لدينا معلومات عن طفولته ونشأته الأولى ، إذ لـــم

---

(١) انظر: ترجمته فى معجم الأدباء ٢١٩/١١ ، إنباه الرواة على أنباء النحاة ٤٧/٢ــ٤٨ ، وفيـــات الأعيان ٣٨٢/٢ ، ونزهة الألباء / ٣٦٢ ، معجم المؤلفين ٢٩/٤ ، إشارة التعييـــن ١٢٩ــ١٣٠ ، خريدة القصر وجريدة العصر ٨٢ ، تلخيص أخبار النحاة واللغويين مخطوط بدار الكتـــب ص / ٢٧٧ ، سير أعلام النبلاء ٥٢١/٢٠ ، الأعلام للزركلى ١٠٠/٣ .

(٢) انظر : الفريدة فى شرح القصيدة فى عويص الإعراب لابن الخباز ص / ٤٩ .

(٣) معجم البلدان ٤٨/٢ .

(٤) بغية الوعاة للسيوطى ٥٨٧/١ .

يذكر المؤرخون لنا أخباراً شافية عن تلك المرحلة ، شأنه في ذلك شأن كثير من كبار علمائنا ، لأن المرحلة الأولى من العمر لا تكون ذات أهمية مثل مرحلة النضوج عند أي عالم ، إلا إذا حدث فيها أشياء خارقة عن العادة .

ونشأ في بغداد في محلة المقتدية ، وهي إحدى المحال الشرقية من بغداد . ثم رحل إلى أصفهان بعد ذلك وسمع بها، واستفاد من خزائن وقوفها ، وكتب الكثير من كتب الأدب بخطه ، ثم رجع إلى بغداد مرة أخرى واستوطنها زمناً ، اشتغل في فترة وجوده في بغداد بالتدريس في علوم العربية وتتلمذ عليه ناس كثيرون ، وكان له جماعته وتلاميذه الذين يتعصبون له ، ويفضلونه على غيره من نحاة عصره [1] — حيث عاصره علماء أفذاذ منهم [2] الجواليقي [3] ، وابن الخشاب[4]، وابن الشجري [5] — ثم لم يلبث أن فكر في الخروج من بغداد مرة أخرى قاصداً دمشق ، وقابله وهو في طريقه إلى دمشق الوزير جمال الدين الجواد الأصبهاني في الموصل ، فأمسكه عنده ، وسكن في ظله وحظي من فضله ، وأحله محلاً رفيعاً فصدره للإقراء ، ومكث فيها يؤلف ويفيد ، وأقام بعده بها إلى أن توفي رحمه الله عام خمسمائة وتسعة وستين للهجرة [6] .

---

(١) قال ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣٨٢/٢ : " وكان في زمن أبي محمد المذكور ببغداد من النحاة ابن الجواليقي وابن الخشاب وابن الشجري ، وكان الناس يرجحون أبا محمد المذكور على الجماعة المذكورين مع أن كل واحد منهم إمام " .

(٢) قال الداودي في طبقات المفسرين ١٩١/١ : " قال الصماء الكاتب ، كان ابن الدهان سيبويه عصره ، وكان يقال حينئذ : النحويون ببغداد أربعة ، ابن الجواليقي وابن الشجري وابن الخشاب وابن الدهان " .

(٣) هو وهوب بن أحمد بن محمد بن الحسن بن الخضر أبو منصور الجواليقي النحوي واللغوي . انظر : بغية الوعاة للسيوطي ٣٠٨١٢ ، ونزهة الألباء ص / ٣٩٧ .

(٤) هو عبد الله بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر بن الخشاب النحوي . انظر : بغية الوعاة ٢/ ٢٩—٣٠ .

(٥) هو الشريف ضياء الدين أبو السعادات هبة الله على بن محمد بن حمزة " انظر : بغية الوعاة ٣٢٤/٢ ، ونزهة الألباء / ٤٠٤—٤٠٦ .

(٦) انظر إنباه الرواة ٤٨/٢—٥٢ .

- **عقليته وثقافته :**

أما عقلية ابن الدهان فحدث عنها كما تشاء ، فقد منحه الله ذاكـــرة قويـــة ، وعقلاً ناضجاً ، وموهبة فذة ، يتضح ذلك فى مؤلفاته وتصانيفه التـــى أبحـــرت فـــى مجالات كثيرة من فروع اللغة ، نحو ، وصرف ، وأبنية وأصوات وعروض وقافيـــة وتراجم .

قال عنه القفطى : " ابن الدهان بحر لا يفضفض ، وحبر لا يغمض ، سيبويه عصره ، ووحيد دهره ... له تلامـــيذ يفضـــلونه عـــلى غيره ، ويقصـــدون نحـــوه لنحوه "(١).

وقال اليافعى : " وكان سيبويه زمانه " (٢) .

وقال ابن العماد الحنبلى : " كان سيبويه زمانه ، تصدر للاشـــتغال خمســـين سنـــة" (٣) .

وقال السيوطى : " كان من أعيان النحـــاة المشـــهورين بـــالفضل ومعرفـــة العربيـــة"(٤) .

وقيل عنه أيضاً : " رجل عالم فاضل ، كيس نبيه نبيل ، له معرفـــة كاملـــة بالنحو ، ويد باسطة فى الشعر " (٥) .

تلك الشهادات من العلماء بعده تنم على أنه كان ذا عقلية فذة وثقافة واســـعة فى علوم العربية ، فهو كما أشاروا له إسهامات فى التأليف خدمة للغة القرآن الكريم ، فهو نحوى لغوى مفسر أديب ، لكنه تخصص فى علوم العربية ولهذا اشتهر بالطـــابع النحوى .

أما منابع ثقافته فإنها المنابع الأصيلة لعلمائنا الأفذاذ . ومن أشهرها ، القـــرآن

---

(١) إنباه الرواة ٥١/٢ .

(٢) مرآة الجنان ٣٩٠/٣ .

(٣) شذرات الذهب ٢٣٣/٤ .

(٤) بغية الوعاة ٥٨٧/١ .

(٥) إنباه الرواة ٤٧/٢ .

الكريم ومؤلفات العلماء حوله السابقة على ابن الدهان ، والحديث الشريف ، والشعر وكلام العرب من حِكم وأمثال ، وكتب اللغة المتنوعة من أشهرها كتاب سيبويه في المقام الأول ، وكتب أبى على الفارسى ، وكتب الأخفش ، وثعلب ، وابن جنى وغيرهم كثير .

ـ شيوخه وتلاميذه :

أخذ ابن الدهان علمه وثقافته عن شيوخ كثيرين ، ذكرت لنا كتب التراجم بعضاً منهم :

قال ياقوت الحموى : " أخذ عن الرمانى اللغة العربية وسمع الحديث من أبى غالب أحمد بن البناء ، وأبى القاسم هبة الله محمد بن الحصين وغيرهم"(١).

ولنا على عبارة ياقوت ملاحظة ، حيث إنه أشار إلى أن ابن الدهان أخذ النحو عن الرمانى، والرمانى المشهور هو أبو الحسن على بن عيسى بن على توفى ٣٨٤ هـ (٢) ، وابن الدهان ولد ٤٩٣ هـ فلا يعقل هذا ، إلا إذا كان ياقوت يقصد أنه تتلمذ على كتبه وعلمه ، أو أنه يقصد رمانياً آخر .

وأنا أرجح هنا أن من شيوخ ابن الدهان أولئك الشيوخ الذين تتلمذ على أيديهم معاصرو ابن الدهان ، فكتب التراجم تذكر أن ابن الشجرى والجواليقى وابن الخشاب قد عاصروا ابن الدهان ، وتذكر أيضاً أن من شيوخ ابن الشجرى (٣) ، التبريزى وعلى ابن فضال النحوى ، وابن طباطبا العلوى ، وأبو البركات عمر بن إبراهيم الزيدى الكوفى ، فلا يعقل أن يكون ابن الدهان معاصراً لهؤلاء العلماء ولم يأخذ على شيوخهم ، وهم فى نفس المكان والبيئة التى نشأ فيها ابن الدهان وهى بغداد .

أما شيخاه فى الحديث فهما :

١ـ أبو القاسم بن الحصين : هبة الله بن محمد عبد الله بن أحمد بن العباس بن الحصين الشيبانى البغدادى ، مسند العراق سمع ابن غيلان وابن المذهب ، وكان

---

(١) معجم الأدباء ٢٢٠/١١ .

(٢) انظر : بغية الوعاة ١٨٠/٢ .

(٣) انظر : خريدة القصر ٥٢/٣ـ٥٤ ، وسير أعلام النبلاء ١٩٤/٢٠ .

دينا صحيح السماع توفى سنة ٥٢٥ هـ [١] .

٢ـ أبو غالب بن البناء ، أحمد بن أبى على الحسن بن أحمد بن عبد الله البغدادى الحنبلى مسند العراق، سمع الجوهرى وأبا يعلى بن الفراء ، توفى سنة ٥٢٧هـ[٢].

ـ تلاميذه :

تتلمذ على يد ابن الدهان جمع كبير منهم :

١ـ ابن السمعانى : أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعانى الحافظ الكبير ، صاحب كتاب الأنساب [٣] ، توفى (٥٦٢ هـ) .

يقول أبو المحاسن اليمنى فى ترجمته لابن الدهان : " روى عنه أبو سعد ابن السمعانى " [٤] .

٢ـ البلطى : عثمان بن عيسى بن منصور بن محمد البلطى ، كان عالماً إماماً نحوياً لغوياً إخبارياً مؤرخاً شاعراً عروضياً [٥] .

قال السيوطى : " أخذ النحو عن أبى نزار وسعيد بن الدهان ، توفى سنة ٥٩٩ هـ ، وله مصنفات عديدة " [٦] .

٣ـ ابن عساكر : أبو القاسم بن أبى محمد الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين المعروف بابن عساكر الدمشقى، توفى٥٢٧ هـ، وقيل سنة٦٠٠ هـ[٧].

قال عنه القفطى : " يقول ابن عساكر : سمعت سعيد بن المبارك بن الدهان

---

(١) شذرات الذهب ٧٧/٤ .

(٢) شذرات الذهب ٧٩/٤ .

(٣) وفيات الأعيان لابن خلكان ٣٧٨/٢ .

(٤) إشارة التعيين ص ١٢٩ .

(٥) بغية الوعاة ١٣٥/٢ ، والأعلام للزركلى ٢١٢/٤ .

(٦) السابق ١٣٦/٢ .

(٧) وفيات الأعيان ١٢٦/٢ .

بنهر طابق ببغداد " [1] .

٤ـ مكى بن ريان بن شبة بن صالح الماكسينى الضرير النحوى توفى (٦٠٣هـ)[2].

٥ـ ابن الأثير : المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيبانى العلامة مجد الدين أبو السعادات الجزرى الإربلى المشهور بابن الأثير، توفى (٦٠٦ هـ) [3] .

٦ـ ابن الأرملة النحوى : محمود بن الحسن بن على بن الحسن أبو الثناء ، توفى (٦٠٦ هـ) [4] .

٧ـ أحمد بن على بن أبى زنبور : أبو الرضا النيلى الساكن بالموصل ، ت (٦١٣هـ) [5] .

٨ـ أبو الدر : ياقوت بن عبد الله الرومى الأسدى الموصلى ت (٦١٨ هـ) [6] .

ـ ولده :

أبو زكريا يحيى بن سعيد بن المبارك بن على بن عبد الله ابن الدهان النحوى ابن النحوى بُشّر به أبوه وقد أسنّ فقال :

قيل لى جاءك نسلٌ ولد شهم وسيمٌ

قلت عزوه بفقدى ولد الشيخ يتيمُ

ثم توفى بعده وهو صغير ، فلما كبر ابنه انقطع إلى مكى بن ريان فأخذ عنه النحو ، وتخرج عليه ، واعتنى به لحق والده ، وكان نحوياً لغوياً أديباً شاكراً ولد سنة

---

(١) إنباه الرواة ٤٩/٢ .

(٢) بغية الوعاة ٢٩٩/٢ .

(٣) بغية الوعاة ٢٧٤/٢ .

(٤) بغية الوعاة ٢٧٦/٢ .

(٥) السابق ٣٤١/١ .

(٦) معجم الأدباء ٣١٢/١٩ .

٥٦٧ هـ ومات سنة ٦١٦ هـ [١] .

ـ شعره :

نظم ابن الدهان الشعر كغيره من العلماء والنحاة ، وذكرت كتب التراجم أن له ديوان شعر . قال عنه القفطي : " له معرفة كاملة بالنحو ويد باسطة في الشعر "[٢] . وقال أيضاً : " وشعره كثير " [٣] . وقال ابن خلكان : " وله نظم حسن" [٤] .

وهاك نماذج من شعره :

ــ من شعره في السياحة في الأرض عند ضيق الرزق قوله :

قالوا اغترب عن بلاد كنت تألفها ... إن ضاق رزق تجد في الأرض منتزحاً
قلت انظروا الريق في الأفواه مختزنا ... عذبا فإن بان عنها صار مطرحاً[٥]

ــ ومن شعره في الحياة وأمورها قوله :

بادر إلى العيش والأيام راقدة ... ولا تكن لصروف الدهر تنتظرُ
فالعمر كالكأس يبدو في أوائله ... صفو وآخره في قعره الكدرُ[٦]

ــ وقال في الحث على الجد :

لا تجعل الهزء دأباً فهو منقصة ... والجد تعلو به بين الورى القيمُ
ولا يغرّنك من مَلكٍ تبسُّمه ... ما تصخب السحب إلا حين تبتسم[٧]

وهناك نماذج كثيرة من شعره حفلت بها كتب التراجم نكتفي بالإشارة إلى

---

(١) بغية الوعاة ٣٣٤/٢ .
(٢) إنباه الرواة ٤٧/٢ .
(٣) السابق ٥٠/٢ .
(٤) وفيات الأعيان ٣٨٣/٢ .
(٥) وفيات الأعيان ٣٨٤/٢ .
(٦) إنباه الرواة ٤٩/٢ .
(٧) وفيات الأعيان ٣٨٣/٢ .

بعض صفحاتها [١] لمن أراد الاستزادة .

ـ مؤلفاته :

ألف ابن الدهان كثيراً من المؤلفات بلغ عددها أكثر من عشرين مؤلفاً ، وهذه المؤلفات تتناول الدراسات النحوية واللغوية والصرفية والعروضية والبلاغية والأدبية، نذكرها هنا مرتبة ترتيباً أبجدياً ، الموجود منها والمفقود فى إشارات سريعة ، حيث قد فصلت القول فيها فى رسالتى للدكتوراه [*] .

١ــ إزالة المراء فى الغين والراء [٢] (مفقود) .

٢ــ تفسير سورة الإخلاص [٣] (مفقود) .

٣ــ تفسير الفاتحة [٤] (مفقود) .

٤ــ تفسير القرآن فى أربعة مجلدات [٥] (مفقود) .

٥ــ كتاب الدروس فى العروض [٦] (مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ١٨٦ عروض) .

٦ــ كتاب الدروس فى النحو [٧] (مفقود)

٧ــ ديوان رسائل [٨] (مفقود) .

٨ــ ديوان شعر [٩] (مفقود) .

---

(١) انظر : معجم الأدباء ٢٢٣/١١ ، بغية الوعاة ٣٣٤/٢ ، وفيات الأعيان ٢٨٤/٢ ، الوافى بالوفيات ٢٥١/١٥ ، نكت الهميان ١٥٩٠ .

(*) جهود ابن الدهان وأثره فى الدراسات النحوية والصرفية ، دار العلوم ١٩٩٣ .

(٢) انظر معجم البلدان ٢٢١/١١ .

(٣) السابق ٢٢٢/١١ .

(٤) السابق نفسه .

(٥) السابق نفسه .

(٦) بغية الوعاة ٥٨٧/١ .

(٧) السابق نفسه .

(٨) السابق نفسه .

(٩) السابق نفسه .

٩ـ الرسالة السعيدية فى المآخذ الكندية [١] (مخطوط فى مكتبة كوبرلى رقم ١٢٠٤)
١٠ـ كتاب الرياضة فى النكت النحوية [٢] (مفقود) .

١١ـ كتاب زهر الرياض [٣] (مفقود) .

١٢ـ شرح أبنية سيبويه [٤] ، وهو موضوع كتابنا هذا .

١٣ـ شرح الإيضاح لأبى على الفارسى [٥] (مفقود) .

١٤ـ شرح الدروس فى النحو [٦] (محقق) .

١٥ـ شرح بيت من شعر صالح بن رزيك [٧] (مفقود) .

١٦ـ شرح كتاب اللمع لابن جنى المسمى بالغرة [٨] (مخطوط فقد أوله) .

١٧ـ كتاب العقود فى المقصور والممدود [٩] (مفقود) .

١٨ـ كتاب الغنية فى الأضداد [١٠] (مطبوع) .

---

(١) هى رسالة تشتمل على سرقات المتنبى من أبى تمام والبحترى ، ويقع نص الرسالة ضمن كتاب الاستدراك على المعانى الكندية من المعانى الطائية لابن الأثير ، وقد حقق هذا الكتاب الأخير الدكتور محمد حفنى شرف ، طبع بمكتبة الأنجلو سنة ١٩٥٨ .

(٢) معجم الأدباء ٢٢١/١١ .

(٣) كشف الظنون / ٩٦٠ .

(٤) ذكره بروكلمان فى تاريخ الأدب العربى ١٧٠/٥ .

(٥) معجم البلدان ٢٢١/١١ .

(٦) حققه د / إبراهيم الإدكاوى ، ونشر بمطبعة الأمانة سنة ١٩٩١ م .

(٧) معجم الأدباء ٢٢٢/١١ ، وإنباه الرواة ٥٠/٢ .

(٨) معجم الأدباء ٢٢١/١١ ، ووفيات الأعيان ٣٨٢/٢ .

(٩) معجم الأدباء ٢٢٢/١١ ، ونكت الهميان ص / ١٥٨ .

(١٠) طبع ضمن أربعة كتب تحمل اسم " نفائس المخطوطات " للأستاذ / محمد حسن آل ياسين بالعراق.

١٩ــ كتاب الغنية فى الضاد والظاء [١] (مفقود) .

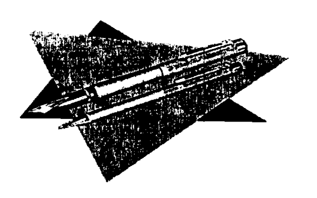
٢٠ــ كتاب الفصول فى العربية [٢] (مطبوع) .

٢١ــ قصيدة فى الألغاز النحوية [٣] (مطبوعة ضمن شرح لابن الخباز) .

٢٢ــ المختصر فى القوافى [٤] (مطبوع) .

٢٣ــ النكت والإشارات على ألسنة الحيوانات [٥] (مفقود) .

وبعد ، فنسأل الله أن يجزى ابن الدهان أحسن الجزاء على ما قدم فى سبيل خدمة لغة القرآن من صادق الجهد ، وأن يتجاوز عن سيئاته وسيئاتنا بمنه وكرمه .



---

(١) وفيات الأعيان ٢/٣٨٢ .

(٢) حققه الدكتور / فائز فارس ، ونشرته مؤسسة الرسالة سنة ١٩٨٨ م .

(٣) حققه الدكتور / عبد الرحمن العثيمين ، ضمن كتاب الفريدة فى شرح القصيدة لابن الخباز ، سنة ١٩٩٠ م .

(٤) حققه الدكتور / محمد الطويل تحت عنوان " الفصول فى القوافى " ، نشرته دار الثقافة ، ١٩٩١م.

(٥) معجم الأدباء ١١/٢٢٢ ، والأعلام ٣/١٥٤ .

الفصـل الـثانى
دراسـة مـوضـوع الكـتاب

أولاً : اسم الكتاب ونسبته إلى ابن الدهان :

اتفقت المراجع والمصادر التى ترجمت لابن الدهان على أن له كتاباً يتعلـق بسيبويه [1] ، إلا أن تحديد اسم الكتاب فلم يشر صراحة إليه إلا كارل بروكلمـان [2] حيث أشار إلى وجود نسخة منه بمكتبة بشير أغا أيوب تحت رقم ١١٣ ، ثم وفقنـى الله بالعثور على نسخة من المخطوط عن طريق مراسلة مكتبة جامعة محمد بن سعود الإسلامية ، حيث إنه مرقم بالرقم (٩) قسم الصرف ، وهى نفس مخطوطة بشير أغا

ووجدت على الصفحة الأولى عنوان الكتاب على النحو التالى :

" هذا كتاب شرح أبنية سيبويه تصنيف الشيخ الإمام العالم الأوحـد نـاصح الدين شرف الإسلام حكام العرب جمال أهل الأدب أبى محمد سعيد بن المبارك ابـن على الدهان النحوى رحمه الله " .

ثانياً : أهمية الكتاب ومكانته :

لاشك أن المطالع لكتاب سيبويه الذى يعتبر أجلّ سفر فى الأبحاث اللغويـة، حيث يضم فى جنباته كل ما له صلة باللغة، ففيه أبحاث فى الأصوات وفى طبيعتـها، وفيه أبحاث فى الصرف وفى الاشتقاق والأبنية ، وأبحاث فـى البلاغـة بأنواعـها ، وأبحاث فى القراءات وفى التجويد ، وفقه اللغة وفى العروض وفى لـهجات العـرب وما يترتب على اختلافها من مذاهب وآراء ، يكاد يغرق فى هذا الكـم الـهائل مـن المعلومات والتراكيب والاصطلاحات والشواهد . ولذلك كان لهذا الكتـاب النصيـب

---

(١) ذكره الدكتور فائز فارس تحت عنوان " شرح أبيات سيبويه " ، انظر : كتـاب الفصـول فـى العربية لابن الدهان ، تحقيق فائز فارس ، دار الأمل ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الأولـى سـنة ١٩٨٨ ، ص / ٢٠ .

(٢) انظر : تاريخ الأدب العربى لكارل بروكلمان (الترجمة العربية) لعبد الحليم النجـار وآخريـن ، دار المعارف المصرية سنة ١٩٦٢ م ، ١٧٠/٥ .

الأوفر من اهتمام العلماء بعده حيث درسوا مسائله وشرحوا شواهده وأمثلته ، ولمــــا كانت طريقة سيبويه فى عرض مادته طريقة أولية بسيطة تتمشى مع طبيعة العلوم فى نشأتها ، وحالة التأليف فى أولياته ، حيث تداخل الموضوعات فيما بينها ، تؤدى إلـــى نوع من الصعوبة وبخاصة فى الأبنية والأمثلة ، شرع العلماء بعد سيبويه فى كشـــف غامضها وتوضيح مشكلها ليسهل فهمها ويعرف البناء العربى مـــن الدخيـــل منـــها ، فكانت عدة كتب فى هذا المجال منها :

- تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه من الأبنية لأبى حاتم السجستانى (٢٥٥ هـ).
- والاستدراك على سيبويه فى كتاب الأبنية والزيادات على ما أورده فيها مهذباً لأبى بكر الأشبيلى الزبيدى (٣٧٩ هـ) .
- وشرح أمثلة سيبويه للعطار اختصار أبى منصور الجواليقى .
- وكذلك تناول هذا الموضوع ابن السراج فى كتابه الأصول فى النحو .

ولكن هؤلاء العلماء مع اهتمامهم بالأبنية عند سيبويه موضوعاً لكتبهم إلا أنه مازال هناك نوع من الصعوبة فى تناولهم حيث جاءت الأبنية بدون ترتيب واضـــح ، فهى متداخلة بجوار بعضها مثل إخريط بجوار إصليت وأسلوب وأملود وأجارد وأباتر وهكذا .

أما الجديد عند ابن الدهان فى كتابه شرح أبنية سيبويه فهو لم شـــتات هـــذه الأمثلة المختلفة فى مكان واحد يجمعها مستخدماً طريقة المعجميين فى عرض مادته ، وقد ذكر ذلك فى مقدمته البسيطة فى بداية الكتاب حيث قال : " هذا كتاب نذكر فيـــه أمثلة كتاب سيبويه وتفسيرها عارية عن الاستشهاد على حروف المعجـــم ثـــم نُتبـــع الحرف الأول بما هو أسبق من حروف المعجم ليسهل على الطالب مأخذ الحرف والله المعين بلطفه ومنه " [١] . ولذلك تأتى أهمية الكتاب ومكانته ممثلة فيما يلى :

١- أنه أول كتاب يتناول موضوع الأبنية عند سيبويه بهذا الترتيب المعجمى المريـــح الواضح .

٢- أن ارتباط هذا الكتاب بكتاب سيبويه ، وبخاصة أمثلته وأبنيتـــه بـــهذه الصـــورة يضفى عليه أهمية خاصة للمشتغلين فى الميدان المصرفى والمعجمى .

---

(١) انظر مقدمـــة الكتاب ص (٣٦) .

٣ــ أن ابن الدهان قد أورد أبنية مغايرة لما فى كتاب سيبويه المطبوع سواء نسخة بولاق أو نسخة أ / عبد السلام هارون فى الضبط وفى البناء. حيث وردت أمثلة كثيرة فى الكتاب لم نعثر عليها فى المطبوع وقد أشرت إلى ذلك فى التحقيق [١]، ولعل ذلك راجع إلى النسخ التى اعتمد عليها ابن الدهان قد تكون غير التى اعتمد عليها محققو الكتاب حديثاً .

٤ــ أن ابن الدهان قد أتبع كتابه ملحقاً بالأبنية التى فاتت سيبويه فى الكتاب وهذا العمل جديد لم أجده عند غيره ممن تناولوا الأبنية بالشرح والتفسير [٢] .

ثالثاً : منهجه :

سار ابن الدهان فى كتابه هذا على طريقة المعجميين فى عرض المادة اللغوية، وكان منهجه واضحاً من البداية وهو ذكر البناء ثم تفسيره بكلمة أو كلمتين على الأكثر دون الخوض فى مسائل الاستشهاد التى تزيد الموضوع تطويلاً فى كثير من الأحيان والهدف من ذلك هو التيسير والتسهيل على طالب هذا العلم وذلك كله فى مكان واحد دون تشتيت .

ومن هنا جاء الكتاب مقسماً إلى (٢٨) ثمانية وعشرين باباً مرتبة على حروف الأبجدية غير أنه قدم باب الواو على باب الهاء ، ثم ختم كتابه بذكر ما فات الكتاب من أمثلة .

وداخل كل باب حدد ابن الدهان المثال المراد شرحه بوضع خط أفقى فوق الكلمة حتى لا يضيع البناء وسط الشرح .

وقد بلغت الأمثلة التى شرحها ابن الدهان عن سيبويه (٨٣٠) ثمانمائة وثلاثين بناء ، بالإضافة إلى (٦٤) أربعة وستين بناء استدركهم تحت عنوان " وهذه الأبنية التى فاتت الكتاب ونذكرها إن شاء الله تعالى على الحروف " [٣] .

وبذلك يبلغ مجموع ما شرحه من الأبنية (٨٩٤) ثمانمائة وأربعة وتسعين مثالاً أو بناء موزعة على النحو التالى :

---

(١) على سبيل المثال الكلمات : بلز (ص ٤٧) الثرتم (ص ٥١) بلهوق (ص ٤٨) الدمكل (ص ٦٤) الخيشمان (ص ٦٢) .

(٢) سبقت الإشارة إلى عدد منها ص (١٥) .

(٣) انظر التحقيق ص (١٠٥) .

اسم الباب	ما فسره فى الكتاب	ما استدركه	المجموع	النسبة المئوية
الهمزة	٩١	٦	٩٧	١٠,٨٥
الباء	٣٢	–	٣٢	٣,٥٧
التاء	٤٢	٩	٥١	٥,٧٠
الثاء	بناء واحد	–	بناء واحد	٠,٨٩٤
الجيم	٥١	٢	٥٣	٥,٩٢
الحاء	٦٥	٣	٦٨	٧,٦
الخاء	٣٤	٥	٣٩	٤,٣٦
الدال	٣١	٢	٣٣	٣,٥٨
الذال	٤	–	٤	٠,٤٤
الراء	١٥	–	١٥	١,٦٧
الزاى	١٩	٥	٢٤	٢,٦٨
السين	٤٠	٣	٤٣	٤,٨٠
الشين	٢٣	–	٢٣	٢,٥٧
الصاد	٢٥	٣	٢٨	٣,١٣
الضاد	١٢	٢	١٤	١,٦٥
الطاء	١٢	–	١٢	١,٣٤
الظاء	٢	–	٢	٠,٢٢
العين	١٠١	٥	١٠٦	١١,٨٥
الغين	١٠	–	١٠	١,١١

اسم الباب	ما فسره فى الكتاب	ما استدركه	المجموع	النسبة المئوية
الفاء	١٧	٢	١٩	٢,١٢
القاف	٦٨	٢	٧٠	٧,٨٢
الكاف	٢١	٣	٢٤	٢,٦٨
اللام	٤	–	٤	٠,٤٤
الميم	٤٣	٧	٥٠	٥,٥٩
النون	١٢	١	١٣	١,٤٥
الواو	٥	–	٥	٠,٥٥٩
الهاء	٣٣	٣	٣٦	٤
الياء	١٧	١	١٨	٢,١
المجمـــوع	٨٣٠	٦٤	٨٩٤	%١٠٠

وبإمعان النظر فى هذا الجدول بإحصائيته المدونة نجد أن حرف العين يـــأتى فى المرتبة الأولى من الأبنية التى فسرت ويليه حرف الهمزة ثم القاف فالحاء فـــالجيم فالتاء فالميم ، وفى المقابل نجد أقل الأمثلة وروداً على حرف الثاء ، ثم الظاء ثم الذال واللام والواو .

وهذا يدلنا على أن الأبنية التى تبدأ بحرف العين والهمزة والقاف تمثل نســبة عالية من مجموع الأبواب الثمانية والعشرين وفى الجهة الأخرى تأتى أبنيـــة الـــواو واللام والذال والظاء والتاء قليلة جداً قياساً بالأبنية الأخرى .

وأعتقد أننا لو طالعنا المعاجم العربية الموجودة بين أيدينـــا ، وقمنـــا بعمـــل إحصائيات للكلمات فى كل حرف من أحرف المعجم سنصل إلى نفس النتيجة تقريباً.

ـ أما عن أهم الملاحظات حول منهج ابن الدهان فى تفسير أبنيته فهى على النحو التالى :

١ـ يذكر المثال ثم يفسره ، وهو فى تفسيره يسلك طرقاً عدة :

أ ـ مرة يشرح الكلمة بكلمة واحدة فقط :

مثل قوله : " الآنك ـ فى بعض النسخ ـ الأسربّ " [١] .

وقوله : " أخدود : شقوق الأرض " [٢] .

وقوله : " الشنحم : السمين " [٣] .

وقوله : " الخلبوت : الخدّاع " [٤] .

ب ـ ومرة يفسر البناء بكلمة واحدة ثم يفسر تلك الكلمة المفسر بها .

نحو قوله : أبين : طول جزيرة العرب : وهى من العذيب إلى عدن " [٥] .

وقوله : " إعصار : ريح عاصف : تهب من الأرض إلى السماء ، كأنها عمود فيه نار " [٦] .

وقوله : " التنهية : مستنقع الماء ، حيث ينتهى الماء " [٧] .

وقوله : " الجربياء : الجنوب الجربياء ريح بين الجنوب والصبا " [٨] .

جـ ـ وتارة يأتى بمعنيين للبناء الواحد :

نحو قوله : " التيحان : العجل ، وقيل : المعترض فى الأمور " [٩] .

وقوله : " الحنطاء : العظيم اللحية ، وقيل : القصير " [١٠] .

---

(١) انظر التحقيق ص (٣٦) .
(٢) انظر التحقيق ص (٤٠) .
(٣) انظر التحقيق ص (٧٢) .
(٤) انظر التحقيق ص (٦١) .
(٥) انظر التحقيق ص (٣٧) .
(٦) انظر التحقيق ص (٤٤) .
(٧) انظر التحقيق ص (٥١) .
(٨) انظر التحقيق ص (٥٣) .
(٩) انظر التحقيق ص (٥١) .
(١٠) انظر التحقيق ص (٥٩) .

وقوله : " الخرشاء : قشر البيضة وجلد الحية " [١] .

وقوله : " مكورّى : عيب فى الدواب ، وهو أيضاً العظيم الروثة " [٢] .

د ـــ وقد يستطرد فى شرحه وتفسيره ذاكراً أكثر من معنى :

نحو قوله : " منكب : العريف الذى يلى على جماعة العرفاء ، وقيـــل : هـــو عون العريف ، وهو مجتمع ما بين العضد والكتف " [٣] .

وقوله : " المولى : المُعتِق والمعتَق وابن العمُ والحليف والولى والأولى بالشئ والصهر والخال " [٤] .

وقوله : " اليحموم : الأسْود ، وهو أيضاً طائر حسن الصوت ، وهو أيضـــــاً فرس النعمان ، وقيل الدخان " [٥] .

هـــ ـــ وفى أحيان كثيرة يذكر البناء بدون شرح ناعتاً إياه بكلمة (معروف) .

وربما فعل ذلك اعتقاداً منه أنه ليس من الغريب فى نظره ولا يحتـــاج إلـــى تفسير ، ولم يغفله فى كتابه التزاماً منه بحصر الأبنية .

وقد حصرت الأبنية التى فسرها بكلمة (معروف) أو (معروفـــة) ، فوجدتـــها (٤٠) أربعين بناء ، معظمها معروف المعنى للمتخصصين فى مجال اللغة ، وبعضها يحتاج إلى تفسير حتى للمتخصصين . وهى على النحو التالى مرتبة حسب ورودهـــا فى الكتاب أذكرها ليتضح صحة ما ذهبت إليه ، ومفسراً تلك الكلمات التى أشتم فيـــها رائحة الصعوبة فى المعنى :

" أترج ـــ أسقف النصارى ـــ الإشفى [٦] ـــ إصبع ـــ إكاف [٧] ـــ بخـــاتى [٨]

(١) انظر التحقيق ص (٦٠) .

(٢) انظر التحقيق ص (٩٧) .

(٣) انظر التحقيق ص (٩٨) .

(٤) انظر التحقيق ص (٩٨) .

(٥) انظر التحقيق ص (١٠٣) .

(٦) هو المثقب والمخصف للنعال . اللسان (شفى) .

(٧) إكاف : شبه الرحال والأقتاب . اللسان (أكف) .

(٨) جمع بختى دخيل على العربية وهى الإبل الخراسانية . اللسان (بخت) .

ـ بُرد ـ برذون [1] ـ بلاليط [2] ـ تماثيل ـ الجذع ـ الجُنُب ـ الحسن ـ الحمض ـ الحوصلة للطائر ـ الخيزران ـ السلحفية ـ السوابيط [3] ـ الشأمل والشمأل ـ الصعب ـ الصياقل[4] ـ الصياريف ـ الطومار[5] ـ العرب ـ الفهد ـ عناكب ـ قربوس : السرج معروف ـ قرطاس القطن ـ قنّب [6] ـ القوباء [7] ـ الكلاليب جمع كلاّب [8] ـ المرعزّى [9] ـ منجنيق ـ ترجمان ـ مؤق ومأق [10] ـ مسكين ـ منديل " .

يتضح من هذا الإحصاء أن ابن الدهان كان عليه أن يفسر بعض تلك الكلمات التى يعتقد أنها صعبة المعنى ، لأنه بذلك يكون محقاً فيما ذهب إليه بنسبة ٧٢% تقريباً من مجموع هذه الأبنية .

٢ـ التزم ابن الدهان فى تفسير الجموع بتوضيح مفردها فى كل مرة يرد فيها الجمع ، ثم غالباً ما يفسر هذا المفرد ، وإذا وجد جمعاً على غير القياس نبه عليه .

وقد بلغ مجموع ما فسره من الجموع (٨٠) [11] ثمانين مثالاً ، ذكر المفرد فى كل موضع وفسر (٦١) واحداً وستين مثالاً ، ولم يفسر (١٩) تسعة عشر مثالاً.

---

(١) هو غير العربى من الخيل والبغال . اللسان (برذون) .

(٢) جمع بلوطة وهى الأرض المستوية ، وقال فى اللسان (لا يعرف لها واحد) وهنا ابن الدهان ذكر المفرد رداً على السيرافى الذى أشار إليه ابن منظور فى اللسان (بلط) .

(٣) ساباط : قليل فى الكلام . اللسان (سبط) .

(٤) جمع صيقل وهو شحاذ السيوف وجلاؤها . (اللسان (صقل) .

(٥) الطومار : الصحيفة . اللسان (طمر) .

(٦) القنب : اليابس . اللسان (قلف) .

(٧) مرض يظهر فى الجلد . اللسان (قوب) .

(٨) كلاّب : البازى . اللسان (كلب) .

(٩) المرعزى : ذكر ابن منظور فى اللسان (رعز) أنها معروفة ثم فسر بقوله : " اللين من الصوف " واضح أن هذا المعنى صعب فكان يجب على ابن الدهان توضيحه .

(١٠) نعتان فى حرف العين الذى يلى الأنف . اللسان (مأق) .

(١١) انظر : فهرس الجموع ص (١٣٣-١٣٥) .

كل تلك الجموع التى تناولها قياسية [1] الجمع ما عدا بناءً واحداً نبه عليه فى قوله : " أقاطيع : جمع قطيع [2] على غير القياس " .

ومن الجموع القياسية التى فسر مفردها على سبيل المثال لا الحصر قولــه : "تنافل : جمع تتفل وهو ولد الثعلب " [3] .

ومن الجموع التى ذكر مفردها ولم يفسره قوله : " السلاليم : جمع سلم"[4].

٣ــ كرر ابن الدهان المثال فى بعض المواضع وذلك لوجود معنى مغاير للذى ذكــره سابقاً .

ومن ذلك قوله : " إربيان : نبت " [5] . ، ثم قوله : " إربيان : ضـــرب مـــن السمك " [6] .

وقوله : " الضهياء : المرأة التى لا تحيض " [7] ، ثم قولـــه : " والضـــهياء : شجر " [8] .

وقوله : " عجاساء : قطعة من الليل " [9] . وقوله : " عجيساء : مشية بطيئـــة ، وقيل : فحل " [10] .

ثم يقول بعد ذلك على نفس المثالين : " عجاساء وعجيســـاء : عـــاجز عـــن

---

(١) انظر : باب تكسير الواحد للجمع فى الكتاب لسيبويه ٣/٥٦٧ــ٦١٥ .

(٢) قياس جمع (قطيع) : " أقطاع ــ وأقطعة وقطعان وقطاع " . اللسان **(قطع)** . **قال** ســـيبويه فـــى الكتاب ٣/٦١٦ : " وهو مما جمع على غير بناء واحده ، ونظيره عندهـــم حديـــث وأحـــاديث، وعروض وأعاريض وقطيع وأقاطيع " .

(٣) انظر التحقيق ص (٤٩) .

(٤) انظر التحقيق ص (٦٩) .

(٥) انظر التحقيق ص (٤١) .

(٦) انظر التحقيق ص (٤١) .

(٧) انظر التحقيق ص (٧٦) .

(٨) انظر التحقيق ص (٧٦) .

(٩) انظر التحقيق ص (٧٩) .

(١٠) انظر التحقيق ص (٧٩) .

الضراب " [1] .

٤ـ ومن منهجه أيضاً عدم التكرار لمعنى سبق ذكره ، حيث يحيل إلى ما سبق تفسيره.

ومن ذلك قوله فى الأبنية التى فاتت الكتاب : " إصبع : الإصبع " [2] . فهو هنا كما هو واضح لا يفسر بل يكتفى بذكر المثال الذى سبق تفسيره فى باب الهمزة .

ومنه قوله : " تُرقوة : قد فسرت بفتح التاء " [3] .

وكذلك قوله : " جبروت : بمعنى : الجَبَروت " . حيث إنه سبق وفسر الجبروت بالملك [4] .

٥ـ ومن منهجه عند عرضه لأمثلة وأبنية من الأفعال أنه لا يأتى بها مفردة ، بل يدخلها فى جملة مفيدة حتى تتم الفائدة فى أغلب المواضع .

ومن أمثلة ذلك ما يلى [5] :

ـ احرنبى الديك : نفس ريشه .

ـ احرنجم القوم : اجتمعوا .

ـ اعفنجج الجمل : أسرع .

ـ اعلوَّط الفرس : ركبه عرياناً .

ـ إغدودن الشعر : طال ونعم .

ـ دهديت الحجر من علو إلى سفل : رميت به .

ـ شمللت : أسرعت .

---

(١) انظر التحقيق ص (٧٩) .

(٢) انظر التحقيق ص (٤٣) .

(٣) انظر التحقيق ص (٥٠) .

(٤) انظر التحقيق ص (٥٢) .

(٥) انظر فهرس الأفعال الواردة فى الكتاب ص (١٣٢) .

ـ صللت الصلصلة : صوت الحديد .

ـ صومعت : جمعت .

ـ ضوضيت : صوّت .

ـ تعفرت الرجل : صار فى أخلاق العفريت .

٦ـ اعتمد ابن الدهان فى تفسير بعض الأبنية على أقوال [١] بعض العرب فيها ، وهى وإن كانت قليلة قياساً بعدد الأبنية التى فسرها إلا أنها تنم على اهتمامه فى التفسير والشرح ، بقول العربى ظناً منه أنه يكفى فى هذا الموضع .

ومن ذلك على سبيل المثال قوله : فى تفسير تبربر : " تبربرٌ : ما أصبت منه تبربراً ؛ أى شيئاً " [٢] .

ومنه قوله : " حبربرٌ : والله ما أصبت حبربراً ؛ أى شيئاً " [٣] .

ومنه قوله : " قرطعب : دابة ، ويقال ما عنده قِرطعبة " [٤] .

ومنه قوله : " دحندح : دويبة يقال هو علىّ أهون من دحندح " [٥] .

٧ـ اهتمامه ببعض الظواهر اللغوية أثناء الشرح .

حفل هذا الكتاب بإشارات إلى بعض الظواهر اللغوية منها :

أ ـ ظاهرة الإبدال :

من ذلك الإبدال القياسى بين الدال والتاء فى قوله : " الدَّولج : الكناس للظبى ويقال : تولج بمعناه " [٦] .

---

(١) انظر فهرس أقوال العرب ص (١٣٥) .
(٢) انظر التحقيق ص (٤٩) .
(٣) انظر التحقيق ص (٥٦) .
(٤) انظر التحقيق ص (٨٨) .
(٥) انظر التحقيق ص (١٠٧) .
(٦) انظر التحقيق ص (٦٤) .

ومن ذلك قوله : " السبنتى والسبندى : النمر " [١] .

ومن الإبدال بين الكاف والجيم قوله : " الزمكّى والزمجّى ، أصل ذنب الطائر " [٢] .

ومن صور الإبدال غير القياسى الإبدال بين الخاء والغين فى قوله: " السهيبخ والهيبغ : الوادى العظيم " [٣] .

ب ــ ظاهرة الترادف :

من ذلك قوله : " الجبّاء : الفروقة من الناس وكذلك الجُبّاة " [٤] .

ومنه قوله : " الجرنبة والجربّة : الجماعة من الناس " [٥] .

ومنه قوله : " الضيفن مثله الضناك : المرأة الغليظة " [٦] .

٨ــ التنبيه على أفعال المصادر التى فسرها :

فهو ينبه على أصل المصدر بالإشارة إلى فعله فى كل موضع يورده .

ومن ذلك قوله : " إمحاضّ : مصدر أمحضت الودّ " [٧] .

ومنه قوله : " حِثِّيْثى : مصدر حث " [٨] .

٩ــ ذكره لعدد من الأبنية المغايرة لما فى كتاب سيبويه المطبوع :

زخر كتاب ابن الدهان بأمثلة وأبنية لم أجدها فى كتاب سيبويه المطبوع وبخاصة نسخة أ . عبد السلام هارون ، وصوب هذا الكتاب بعض الأخطاء التى وقع

---

(١) انظر التحقيق ص (٦٨) .
(٢) انظر التحقيق ص (٦٧) .
(٣) انظر التحقيق ص (١٠٠) .
(٤) انظر التحقيق ص (٥٢) .
(٥) انظر التحقيق ص (٥٣) .
(٦) انظر التحقيق ص (٧٦) .
(٧) انظر التحقيق ص (٤٥) .
(٨) انظر التحقيق ص (٥٦) .

فيها أ . عبد السلام هارون فى تحقيقه .

فمن تلك الأبنية المغايرة لما فى النسخة المطبوعة من الكتاب قوله : "الناموس: موضع الصائد " [1] .

وفى الكتاب ٣٥٤/٤ " ناووس " بدلاً من (ناموس) وفى نسخة بولاق أثبت (ناموس) كما أثبتها ابن الدهان .

وكذلك قوله : " عثوارة : اسم رجل " [2] ، وفى الكتاب ٢٦٠/٤ أثبتها الأستاذ عبد السلام هارون بالتاء .

وكذلك قوله : " الخُرص : حلقة صغيرة تجعل فى الأذن " [3] ، وفى الكتاب ٢٤٣/٤ ، (الحرض) بالحاء المهملة والضاد المعجمة بمعنى الأشنان تغسل به الأيدى على أثر الطعام ، وقد سبق الإشارة إلى هذا المعنى عند ابن الدهان نفسه فى حرف الحاء حيث قال : " الحرض : الأشنان " [4] .

ومنه قوله : " حُدُرّى [5] ، وبُذُرّى [6] " الباطل .

والبناءان فى الكتاب ٢٦١/٤ برواية "حُذَّرى ، ونذرى " بالذال فى حذَّرى بدلاً من الدال فى الأولى وبالنون بدلاً من الباء فى الثانية . وفى نسخة بولاق [7] (بذرى) كما عند ابن الدهان .

ومن تلك الأبنية قوله : " حندوة : القطعة من الجبل " [8] . فى الكتاب ٢٧٥/٤ (حنذوة) بالذال ، وذكر محققه أنه فى نسختين من أصوله الكتاب بالجيم وعدها تصحيفاً ولم ينبه على الدال والذال ، وفى الحقيقة أن هذا البناء مختلف حوله

---

(١) انظر التحقيق ص (٩٩) .
(٢) انظر التحقيق ص (٧٩) .
(٣) انظر التحقيق ص (٦١) .
(٤) انظر التحقيق ص (٥٧) .
(٥) انظر التحقيق ص (٥٧) .
(٦) انظر التحقيق ص (٤٦) .
(٧) الكتاب ٣٢٣/٢ نسخة بولاق .
(٨) انظر التحقيق ص (٥٩) .

فى معظم الكتب التى تناولت أبنية سيبويه ، ففى تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه من أبنية للسجستانى [١] أثبت (الجنذوة والجنذوة) لغتان بضم الجيم والذال ، وكسرهما . وهناك من يرويهما بالخاء [٢] المعجمة . فهو بناء مضطرب ، اجتهد كل من رجع إلى الكتاب حسب رؤيته ، أو حسب النسخة التى اعتمد عليها .

ومن ذلك أيضاً قوله : " الخنعبيل : الشديد " [٣] . وفى الكتاب ٣٠٣/٤ ، (خبعبيل) ، وأعتقد أن الأستاذ / عبد السلام هارون هنا قد وهم فى هذا البناء فأثبته (بالباء بدلاً من النون) وعلق فى الهامش بقوله ولم أجد تفسيراً للخبعبيل .

وكذا قوله : " شنافر : اسم رجل وهو البعير الكثير الشعر فى الوجه " [٤]. وفى الكتاب ٣٢٤/٤ ، أثبت أ / عبد السلام هارون (شنفار) بدلاً من (شنافر) معلقاً فى الهامش : " وفى الأصول (شنافر) تحريف " والصواب ما ذهب إليه ابن الدهان، ووافقه أ / عبد الخالق عضيمة وأثبت فى فهارسه على سيبويه (شنافر) [٥].

هذا وفى الشرح بعض أمثلة لم أتمكن من العثور عليها فى كتاب سيبويه المطبوع ومنها " آنك ، إربيان ، اثغنجر ، إطريح ، الضفنّ ، الصعرور ــ الشرسة ــ الصفارية ــ الشنقم " .

هذا على سبيل المثال لا الحصر وقد نبهت فى التحقيق على كل المواضع التى لم أجدها فى النسخة المطبوعة .

رابعاً : مآخذ على كتاب شرح أبنية سيبويه لابن الدهان :

لا ينكر من يعاش كتب ابن الدهان أنه عالم فذ ، وله آفاقِ ومساهمات عديدة فى مجال اللغة العربية ، إلا أننى قد وجدت بعض المآخذ على شرحه وطريقة تناوله أود أن أذكرها وهى :

---

(١) ص (١٠٦) .
(٢) انظر : الأصول فى النحو ٢١٠/٣ .
(٣) انظر التحقيق ص (٦٢) .
(٤) انظر التحقيق ص (٧٢) .
(٥) انظر : فهارس كتاب سيبويه ، أ / محمد عبد الخالق عضيمة / ٦٧١ .

١ــ لم يلتزم ابن الدهان الترتيب الأبجدى داخل الكلمات فى البـــاب الواحــد على الرغم من أنه ألزم نفسه بذلك فى المقدمة بقوله : " هذا كتاب نذكر فيـــه أمثلـــة كتاب سيبويه وتفسيرها عارية عن الاستشهاد على حروف المعجم ثم نتبـــع الحـــرف الأول بما هو أسبق من حروف المعجم " . وهذا واضح بصورة جلية فى الأبنية التـــى استدركها على الكتاب ، وفى غير هذا أيضاً .

ومن ذلك جعله كلمة السهللُ [١] بعد بناء (السبعان) وقبل (ستهم) .

ومنه أيضاً قوله : " (عربد) [٢] بعد (عرطليل) وقبل (عرفّان) " .

ومنه قوله : " (وخزعال) [٣] ، بين (فرناس) و(قرعبلانة) . و(خرانـــق) [٤] بين (ضئيل) و(ضهيد) .

٢ــ أنه قدم باب الواو على باب الهاء ولعل له وجهة نظر فى ذلك .

٣ــ أنه قد أضاف أمثلة من عنده لم يذكرها سيبويه وبخاصة إذا كـــانت ذات معنى واحد مع بناء سيبويه زيادة فى الإفادة مع أنه من الناحية العلميـــة لا يجـــوز ، حيث إنه لابد من الالتزام بما ألزم نفسه به .

ومن ذلك قوله: " الطحرور : يقال ما عليه طحرور ، أى ما عليه شئ"[٥]. ثم يذكر مثال سيبويه فيقول :" الطخرور : كل سحابة منقادة " [٦] . فـــالطخرور مثـــال سيبويه والطحرور أثبته ابن الدهان من عنده .

٤ــ أنه فى بعض الأحيان يقدم تفسيراً للبناء بعيداً عن المعنى المقصود.

ومن ذلك ذكره فى شرح كلمة (أجرد) بفتح الهمزة : " أجردُ : بقلة) [٧] .

---

(١) انظر التحقيق ص (٦٨) .
(٢) انظر التحقيق ص (٨٠) .
(٣) انظر التحقيق ص (١٠٩) .
(٤) انظر التحقيق ص (١٠٩) .
(٥) انظر التحقيق ص (٧٦) .
(٦) انظر التحقيق ص (٧٦) .
(٧) انظر التحقيق ص (٣٨) .

والمعنى مغاير لهذا البناء على هذه الصورة ، حيث إن (أجرد) بفتح الهمزة هو الذى لا شعر له ، أما البناء المراد به البقلة هو (إجرد) بكسرة الهمزة وليس فتحها.

٥- ترك أمراً مهماً لم ينبه عليه فى تفسير الأبنية وبخاصة الأعجمية والدخيلة منها ، حيث إنه قد ذكر العديد من هذه الأبنية فى كتابه ، إلا أنه لم ينبه ولو مرة واحدة على هذا الأمر .

ومن هذه الأمثلة " الجريال : وأصله رومى " و(أرجوان) أصله فارسى ، و(الزرجون) أعجمى ، و(القفشليل) فارسى معرب " .

٦- يوجد خطأ نحوى ظاهر تكرر أكثر من مرة ، وآخر صوتى وقع مرة واحدة ، ولعل مرجع الخطأ إلى الناسخ الذى تبرأ من هذه الأخطاء وحملها صاحب الكتاب حيث يقول عن نفسه فى النهاية " ... وهو برئ مما به من الغلط والخطأ وما أشبه ذلك فإن عهدته على مصنفه " .

أما عن الخطأ النحوى فهو إثبات ياء المنقوص فى حالتى الرفع والجر .

ومن ذلك قوله : " عنب : وادى " (١) .

ومنه قوله : " عنودّ : وادى " (٢) .

وكذا قوله : " عليب : اسم وادى " (٣) .

وكذلك قوله : " عثوثل : ثقيل مسترخى " (٤) .

ومنه أيضاً قوله : " عتلّ : فظ جافى " (٥) .

أما الخطأ الصوتى فهو جعل الضاد ظاء فى قوله : " الخدل : الممتلئ

(١) انظر التحقيق ص (٨٣) .
(٢) انظر التحقيق ص (٨٤) .
(٣) انظر التحقيق ص (٨٢) .
(٤) انظر التحقيق ص (٧٩) .
(٥) انظر التحقيق ص (٧٨) .

الأعظاء "[1] والصواب الأعضاء " .

٦ــ وقع فى خطأ عند ذكره للأبنية التى فاتت الكتاب ، حيث كــرر بعــض الأبنية التى ذكرها من قبل عند سيبويه فى بابها . ومن ذلك تكرر بناء " فرنـــاس "[2] وقد سبق ذكره فى باب الفاء .

كما أنه ذكر بناءين على أنهما فاتا سيبويه وهما فى الكتاب ٢٦٨/٤ ، هــذان البناءان هما (منديل ومسكين) [3] .

تلك بعض المآخذ والملحوظات كان لابد من الإشارة إليها وهــذه الــهنات لا تشكل أى تأثير على قيمة الكتاب ، ولا تغمض من قيمة صاحبها ، ولا تنقــص مــن عقليته وحسن تفكيره وهدفه الذى ابتغاه .

خامساً : وصف المخطوطة :

المخطوطة التى اعتمدت عليها فى تحقيق كتاب " شرح أبنية سيبويه " هــى مصورة عن نسخة بشير أغا أيوب ١١٣ ، حصلت عليها من مكتبة جامعة محمد بــن سعود تحت رقم (٩) قسم الصرف ، وهــى نفــس المخطوطــة التــى فــى معــهد المخطوطات العربية رقم ٥/١٩٣ ، وتقع المخطوطة فى (١٩) تسع عشرة لوحة مــن القطع المتوسط مقاس ٢١×٣٠ سم . ويبدأ فيها الترقيم من (104-122) يبلـــغ عــدد الأسطر فى اللوحة ٣٠ سطراً ، نصفها فى الجانب الأيمن، والنصـــف الآخــر فــى الجانب الأيسر . ولم أوفق فى العثور على نسخة أخرى .

وهذه النسخة هى التى اعتمدت عليها فى تحقيقى للكتاب ، لأنها ــ فيما أعلــم ــ وحيدة فريدة .

على غلاف المخطوطة " هذا كتاب شرح أبنية سيبويه " تصنيف الشيخ الإمام العالم الأوحد ناصح الدين شرف الإسلام حجة حكام العرب جمال أهــل الأدب أبــى محمد سعيد بن المبارك بن على الدهان النحوى رحمه الله ، من كتب على بــن أبــى العساكر بن المخطر عفا الله عنه .

---

(١) انظر التحقيق ص (٦٠) .

(٢) انظر التحقيق ص (١٠٩) .

(٣) انظر التحقيق ص (١١٠) .

- **بدايتها ونهايتها :**

بدئت " بسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ الإمام الأوحد العالم ناصح الدين شرف الإسلام حجة حكام العرب جمال أهل الأدب حرس الله قواعد مجده وأنار مطالع سعده وبلغه غاية قصده هذا كتاب نذكر فيه أمثلة كتاب سيبويه وتفسيرها عارية عن الاستشهاد على حروف المعجم ...... " [1] .

وجاء فى نهايتها : " تم الكتاب وكان الفراغ منه على يدى ... " [2] .

- **تاريخها :**

كتب هذه النسخة : " العبد الفقير إلى رحمة ربه الراجى عفوه فرضوانه أبى الحسن على بن أبى القاسم بن على أبى القاسم بن يس بن غنيمة بن يس بن على بن ضوء السيبانى المحررى النحوى الإربلى فى اليوم السابع لسبعة عشر من الشهر المحرم سنة عشرين وستمائة " [3] .

ويلاحظ على هذه النسخة ما يلى :

١ــ وضوح خطها ، فقد كتبت بخط النسخ الواضح ، وضبطت بالشكل الدقيق ، فبدت أثراً جيداً ، إلا أن ناسخها كان يسهل حروف العلة دائماً [4] ويفك المد[5].

٢ــ كتابتها بعد وفاة المؤلف بإحدى وخمسين سنة ، ولم نعثر على الأصل الذى نقلت منه هذه المخطوطة .

٣ــ وجود خط أفقى فوق كل بناء من الأبنية المشروحة ، يسهل معرفته وتحديده عن غيره من الكلام فى الشرح .

٤ــ فى نهاية الصفحة التى على اليمين دائماً ما يكتب الكلمة الأولى فى الصفحة التالية.

---

(١) انظر التحقيق ص (٣٦) .

(٢) انظر التحقيق ص (١١١) .

(٣) انظر التحقيق ص (١١١) .

(٤) حيث يكتب (قتائد) مثلاً (قتايد) ، و(البئر) (البير) .

(٥) حيث يكتب (آله) أاله) وهكذا .

٥ــ وجود ترقيمين أعلى الصفحة اليسرى أحدهما باللغة العربية وآخر بالإنجليزية المصطلح عليها ، وقد اعتمدت الترقيم الإنجليزى لدقته .

٦ــ وجود تعليق جانب الصفحة [106 ب] يشرح كلمة بالمتن ويشير إلى أصل الكلمة فى النبطية .

سادساً : منهجى فى تحقيق الكتاب :

الهدف من التحقيق هو إخراج المخطوطة صحيحة سليمة كما أرادها مؤلفها ، لهذا فقد بذلت كل ما فى وسعى من طاقة ، لإعادة النص إلى طبيعته الأولى ، واضعاً فى اعتبارى الحذر والدقة والأمانة ، وقد ساعدنى فى ذلك وضوح المخطوطة ، ووجود الكتاب الأصلى الذى أخذ عنه الأبنية ، بالإضافة إلى المعاجم اللغوية العديدة ، وكثير من الكتب التى سبقت فى هذا المضمار .

لهذا سرت فى التحقيق على النهج التالى :

١ــ اعتمدت فى التحقيق على النسخة التى قدمت بتعريفها ، حيث إننى لم أعثر على غيرها .

٢ــ نسخت المخطوطة وفق قواعد الرسم الإملائى الحديثة ، كما أدخلت علامات الترقيم من فواصل ونقاط وغيرها ، وضبطت النص وفقاً للقواعد المعروفة لنا اليوم.

٣ــ حاولت التقيد بالنص ، ومع ذلك اضطررت إلى تصحيح بعض الألفاظ التى دخلها التصحيف والتحريف ، وأشرت إلى كل تغيير فى الهامش ، مستعيناً فى التصحيح والإضافة بكتب المصادر والمراجع الأصيلة .

٤ــ قمت بتفسير المفردات ، والألفاظ الصعبة ، وبخاصة التى ذكرها تحت كلمة (معروف) ، (بلد) ، (نبت) ، (موضع) ، (اسم رجل) ، (اسم امرأة) وهكذا ، معتمداً فى ذلك على كتب المعاجم العربية .

٥ــ وثقت جل الأبنية أولاً من كتاب سيبويه ، ونبهت على الأبنية التى لم أعثر عليها فى كل مرة ، وإذا وجدت البناء دون المثال أشرت إلى ذلك .

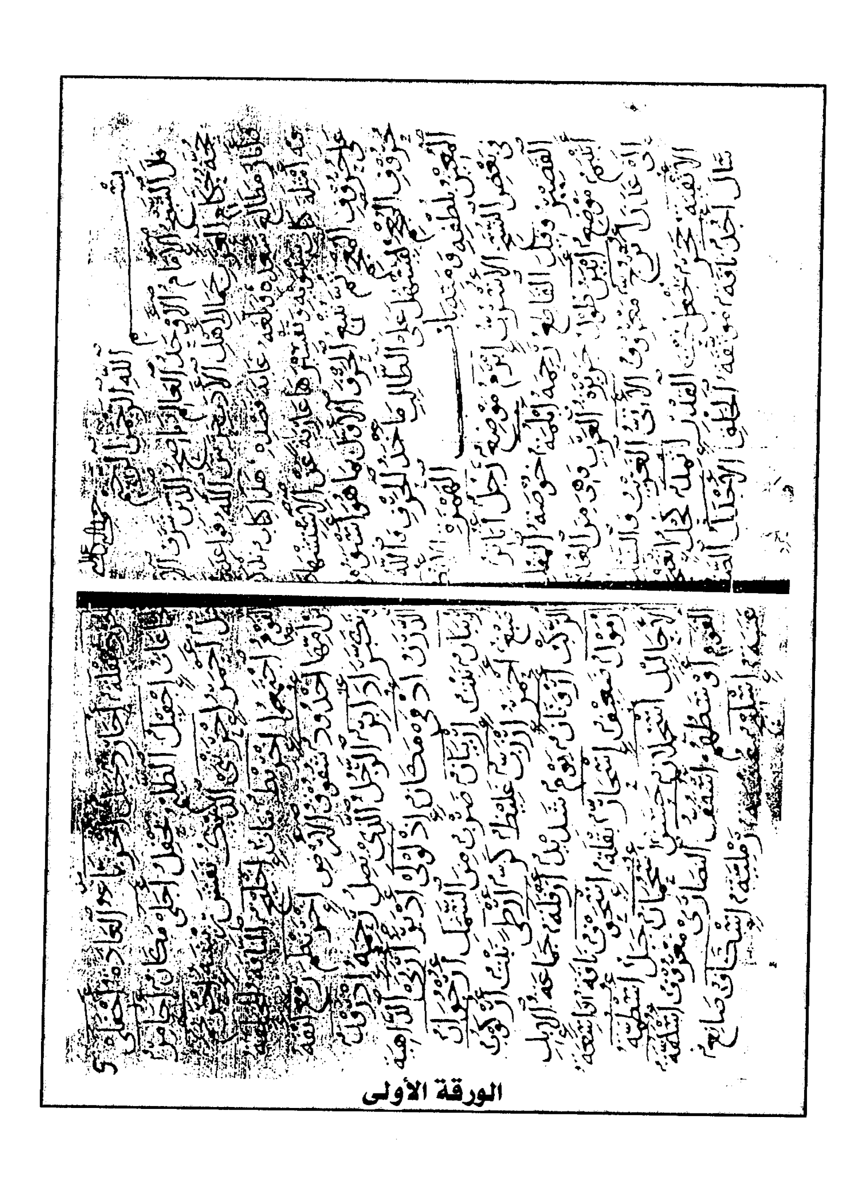
٦ــ التزمت طريقة واحدة فى عرض الأبنية ، أولاً بالتنبيه على وزنها الصرفى ، ثم بيان نوعها من حيث الاسمية أو الوصفية أو الفعلية ، ثم أشرت إلى مكانها فى الكتاب ، ثم فسرت الغامض منها من المعاجم ، ومستأنساً ببعض المراجع الأصيلة التى تناولت البناء توثيقاً له وزيادة فى الإفادة .

٧ــ رمزت للصفحة الأولى بالرمز (أ) بجوار الرقم داخل معكوفتين ، وللصفحة الثانية بالرمز (ب) ؛ لأن اللوحة فى الأصل ذات صفحتين .

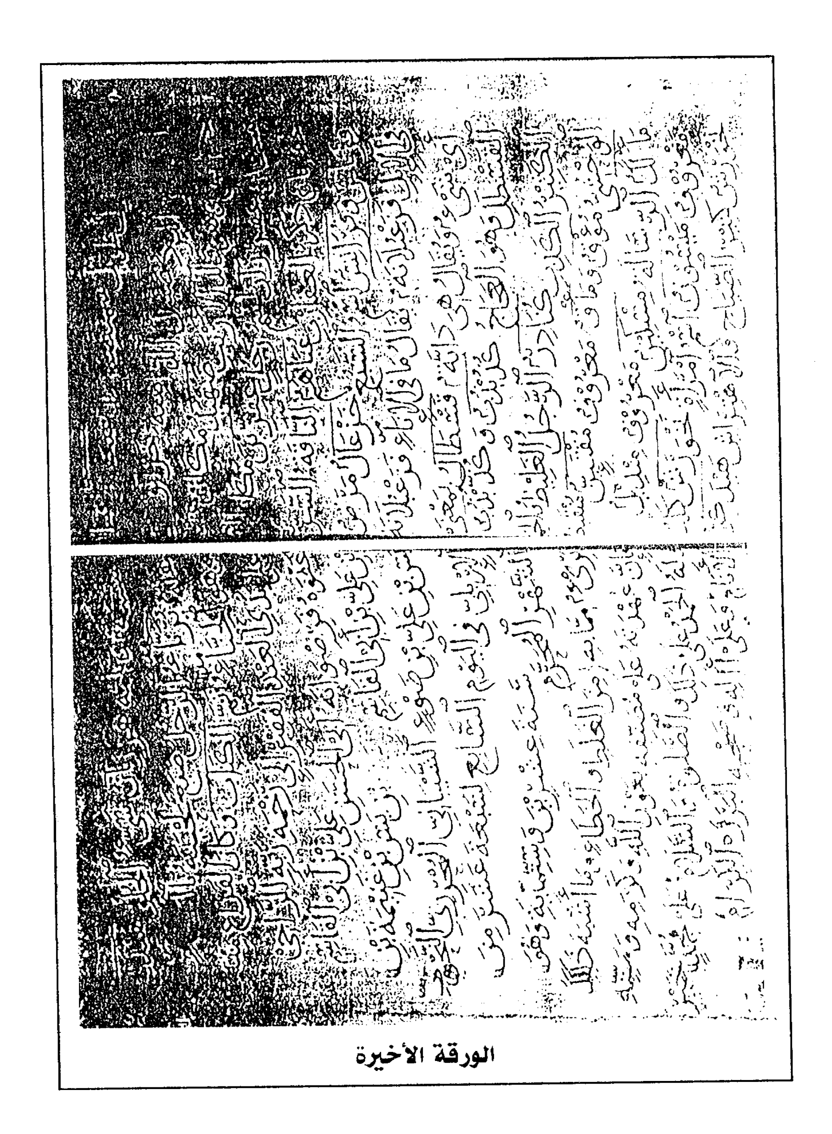
٨ــ قدمت للتحقيق بدراسة عن الكتاب وصاحبه ، وجعلت فى نهاية الدراسة نماذج مصورة من المخطوطة .

٩ــ أتبعت التحقيق بفهارس فنية وافية عن الأبنية وجموعها وأوزانها والأقوال والمصادر والمراجع والموضوعات علها تعين الناظر على الوقوف على حاجته وتقرب إليه مبتغاة .

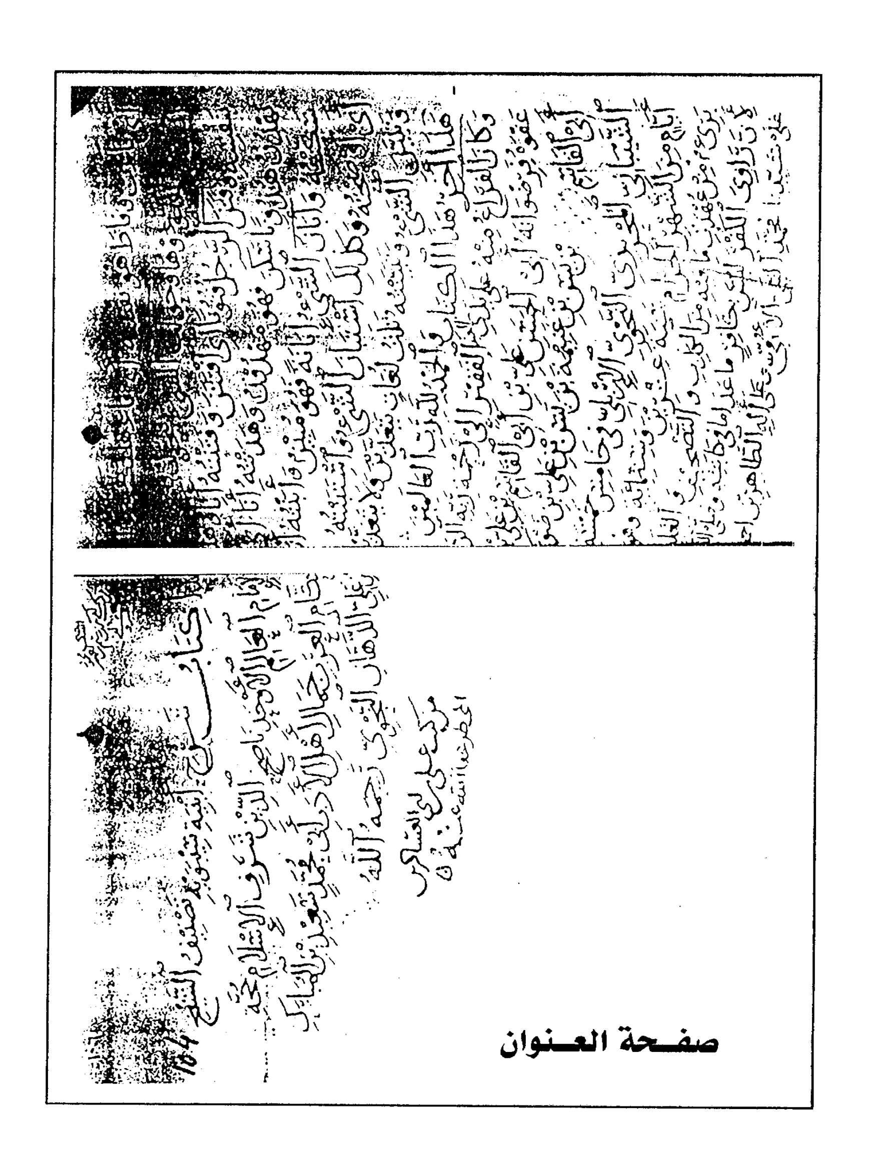
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً .



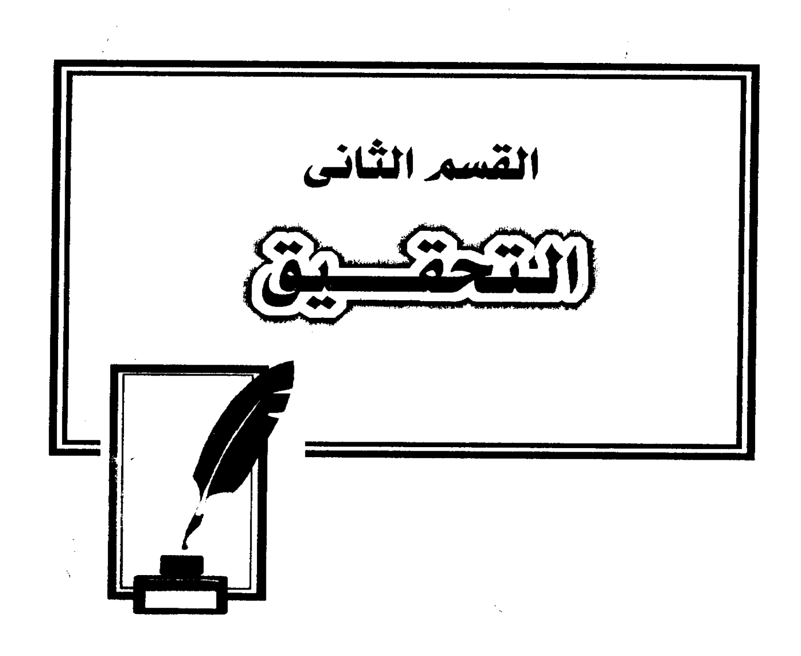
الورقة الأولى



الورقة الأخيرة



صفحة العنوان


القسم الثانى
التحقيق

[105 أ] بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة :

قال الشيخ الإمام الأوحد العالم ناصِحُ الدين شرف الأعلام حجّة حكام العروب جمال أهل الأدب ، حرَسَ الله قواعد مجده ، وأنار مطالع سعده ، وبلّغه غاية قصده : هذا كتابٌ نذكر فيه أمثلة كتابِ سيبويه وتفسيرَها عاريةً عن الاستشهادات على حروف المعجم ليسهلَ على الطالب مأخذُ الحرف ، واللهُ المعين بلطفه ومنّه .

باب الهمزة

ــ الآنُكُ [1]: في بعض النسخ: الأُسْرُبُ[2] **ــ إِبْرَمُ** [3] : موضع **ــ رجلٌ أُباتِر** [4] : القصير ، وقيل : القاطع رحمه .

---

(١) على (أَفْعُل) اسم (الآنُك) ــ لم أعثر عليه في الكتاب ، ولعل ابن الدهان نقلها من نسخة أخرى بدليل قوله : " في بعض النسخ " ، وهذا إن دلّ على الشئ فإنما يدل على تعدد نسخ الكتاب. وقال سيبويه : " وليس في كلام العرب فاعُل " ٢٤٩/٤ . ولعلها على وزن (أَفْعُل) اسم كما قال الجوهري في الصحاح (أنك) ، وفي المزهر في علوم اللغة للسيوطي ١١٧/٢ ، يقول : "هذا رصاص آنك وهو الخالص ، قال : ولم يوجد في كلام العرب أَفْعُل غير هذا الحرف " .

(٢) قال ابن منظور في اللسان : الآنُكُ : الأُسْرُبُ وهو الرصاص القلْعيّ ، وقال كراع : هو القزدير، ليس في الكلام على مثال فَاعُلَ غيره .. وفي الحديث : من استمع إلى حديث قوم هم له كارهون صُبّ في أذنيه الآنُكُ يوم القيامة .

وقال أبو منصور : " وأحسبه مُعَرَّباً " . وقيل : "هو الرصاص الأبيض " . وقيل : هو "الخالص منه" ، وإن لم يجئ على أفعل واحد غير هذا ، فأما أشدّ فمختلف عليه ، هل هو واحد أو جمع ، وقيل: " يحتمل أن يكون الآنك فاعُلاً لا أَفْعُلا " ، قال : وهو شاذ ، قال الجوهري: "أفعل من أبنية الجمع ولم يجئ عليه للواحد إلاّ آنُكُ وأشدّ "، انظر : المعرب للجواليقي / ٣٣ .

(٣) انظر : الكتاب لسيبويه ٢٤٥/٤ ، وهي على وزن (إِفْعَل) اسم . ويقول سيبويه : " ولا نعلمه جاء صفة. وانظر : اللسان مادة (برم)، وفهارس الشيخ عضيمة على كتاب سيبويه ص/٦٢٨.

(٤) على (أُفَاعِل) صفة ، الكتاب ٢٤٦/٤ ، وارتشاف الضرب ٤١/١ ، والاستدراك /٧٢، ==

ــ **أُبْلُمَةٌ** [1] : خُوصَةَ المُقل[2] ــ **أَبَنْبَم** [3] : موضع ــ **أَبْيَنُ** [4] : طولُ جزيــرة العرب ، وهى من العُذَيْب إلى عَــدَن ــ **أُتْـــرُجٌّ** [5] : معــروف ــ **الأَتِـــيُّ** [6] : الغــريب [7] ، والسَّيْــلُ .

-- وشرح أمثلة سيبويه / ٣٣ ، والأصول فى النحو ١٨٨/٣ .

(١) لم ترد فى الكتاب (أبلمة) ولكن ورد " أُبلُم " فى عدة مواضع وهى اسم علــى (أُفْعُــل) الكتــاب ٢٤٥/٤، ٣١٣ ، ٣٥١ . وقال ابن منظور فى اللسان (بلم) : " والإبلم والأبلم والأُبْلُــم والإبلمــة والأبلمة ، كل ذلك : الخوصة " . وانظر : الاستدراك / ٦٩ ، وشرح أمثلة سيبويه للعطــار / ٢٩، والمزهر ٥٤/٢ .

(٢) والمقل له عدة معان: منها : ضرب من الرضاع والكندر الذى تدخن به اليهود ، ويجعــل فــى الدواء ، وحملُ الدوم، والدوم شجرة تشبه النخلة . اللسان (مقل) ، وانظر : الأصول فــى النحــو ١٨٦/١ .

(٣) على وزن (أَفَنْعَل) اسم ، الكتاب ٢٤٧/٤ يقول سيبويه : " ويكون على (أَفَنْعَل) فى الاسم والصفة وهو قليل ، فالاسم نحو : أَلَنْجَج ، وأَبَنْبَم ، والصفة نحو : أَلَنْدَد ، وهو من اللَّدَد ، وقــال الشــاعر الطرماح : خَصِمٌ أَبَرُّ على الخصوم أَلَنْدَد (ديوانه : ١٤١)

وهذا فى الاسم والصفة قليل ، ولا نعلم إلا هذين " . وقال الطُفيل الغنوى :

أشاقتك أظعان بجفر أبنبم .. " انظر : أبنية الأسماء والأفعال والمصادر ص / ١٤٥ .

(٤) على (أَفْعَل) اسم ، الكتاب ٢٤٥/٢ " إِبْيَن " بكسر الهمزة ، وليس بفتحها كما جاء فى المخطوط ، حيث يقول سيبويه : " ويكون على (إِفْعَل) نحو : إصبع ، وإبرم ، وإبين ، وإشفىً، وإنفحــة ، ولا نعلمه جاء صفةً " . وانظر : المزهر فى علوم اللغة للسيوطى ١٠/٢ ، وتفسير غريب مــا فــى كتاب سيبويه من أبنية ٤٦ ، والاستدراك / ٦٨ .

(٥) على (أُفْعُلّ) اسم ، وهو قليل ، الكتاب ٢٤٧/٤ ، وأبنية الأسماء والأفعال ، والمصــادر / ٢٣٣، وفى اللسان (ترج) " الأترج " ، معروف واحدته تُرنجة وأترجّة . قال علقمة بن عبدة:

" يحملن أترجة نضح السير بها كأنّ تطيابها فى الأنف مشموم "

ويفهم من البيت كأنها زهرة أو ثمرة ذات لون ورائحة طيبة . انظر : الأصــول فــى النحــو ١٨٨/٣ .

(٦) على (فُعُول) اسم ، الكتاب ٢٣٠/٣ ، ٢٧٤/٤ ، جاء فى الكتاب (أُتِىّ) بضم الهمزة لا فتحــها كما فى المخطوط وهما بمعنى واحد . يقول سيبويه : " ويقوى ذلك أن بعض العرب يقــول أُتــيٌّ للواحد فيضم الألف " .

(٧) وفى اللسان (أتى) : " والأَتِىّ : النهر يسوقه الرجل إلى أرضه وكل مسيل سهلته المــاء أتــىّ ، ويقال : رجل أتى أى غريب " . الجمهرة لابن دريد ١٧٠/١ ، والاستدراك ، وتفسير غريب --

ـــ **الأُثْفِيَةُ** (١): حَجَرٌ يُجْعَلُ تحت القدر (٢) ـــ **إِثْمِدٌ** (٣) : كُحلٌ ـــ **اثْعَنْجَـــر** (٤) : سال ـــ **أُجُدٌ** (٥) : ناقة موثقـــة الخلـــق ـــ **الأَجْـدَل** (٦) : الصقـر **[105 ب]** **إِجْرِدُ**(٧): بقلة ـــ **أُجَارِدٌ** (٨) : جبلٌ ـــ **إجريَّاء** (٩) : العادة .

-- ما في كتاب سيبويه / ١٠٥ ، وارتشاف الضرب ١/٣٠ .

وواضح أن المعنيين اللذين أتى بهما ابن الدهان هما ما دار حولهما كلام المعجميين .

(١) على (فعلية ، وأفعولة) الأول من أثف ، والثاني من ثفي ، اسم ، الكتـــاب ٣/٦٠٩ ، ٤/٣٩٥ ، واللسان (ثفا) .

(٢) الأثفيّة بالتشديد هي نفسها الأثفية بالتخفيف . انظر : اللسان (ثفا) .

(٣) على (إفعل) اسم ، الكتاب ٤/٢٤٥ ، والأصـــول فـــي النحـــو ٣/١٨٧ ، والمزهـــر للسـيوطي ٢/١٠،٩١، واللسان (ثمد) .

(٤) على (افعَنَلل) فعل ، ولم أعثر على هذا البناء في الكتاب ، وفي تفسير غريب مـــا فـــي كتـــاب سيبويه من أبنية (١١٧) وجدت (اثعنجج) وهو أيضاً ليس في كتاب سيبويه ، ولعله مـــن نسـخة أخرى اطلع عليها ابن الدهان . وفي اللسان " المثعنجر : السائل من الماء والدمع ، واثعنجر دمــه واثعنجرت العين دمعاً " ، اللسان (ثعجر) .

(٥) على (فُعُل) صفة ، الكتاب ٤/٢٤٣ ، وشرح أمثلة سيبويه / ٢٥ ، والاستدراك / ٦١ ، وتفســير غريب ما في كتاب سيبويه / ٤٥ .

(٦) على (أفْعَل) اسم ، الكتاب ٤/٢٤٥ ، وشرح أمثلة سيبويه / ٢٧ ، والاستدراك / ٦٧ ، وتفســير غريب ما في سيبويه / ٤٦ .

(٧) جاء في المخطوط (أجْرَد) بفتح الهمزة وهي بهذا المعنى ، أي الذي لا شعر له ، وقلب أجـــرد أي ليس فيه غل أو غش ، وأثبتُ في المتن (إجرد) بكسر الهمزة ، لأنه البناء الـــذي عنـــاه ابـــن الدهان وشرحه بأنه بقلة . انظر : الكتاب ٤/٢٤٥ ، وفي اللسان (جرد) : " الإجرِد : نبـــت يـــدل على الكمأة واحدته إجردة " .

(٨) جاء في الكتاب ٤/٢٤٦ : " ويكون على (أُفاعل) فيهما ، فالأسماء ، نحو : أدابر ، وأجـــارد". وفي اللسان : (جرد) " والأجاردة من الأرض : ما لا ينبت ، وقال أيضاً : " والجارد وأُجَـــارد ، بالضمّ موضعان " . وانظر : ديوان الأدب للفارابي ١/٢٧٤ ، والأصـــول ٣/١٨٨ ، وارتشـــاف الضرب ١/٤١ ، وتفسير غريب ما في سيبويه / ١٦٥ .

(٩) جاء في المخطوط : أُحْرِيّاء ، بالهمزة المفتوحة ، والحاء ، وجاء في الكتاب ٤/٢٤٧ : "ويكـــون على (إفعيلاء) ، نحو : إهجيرَى ، وإجريَّا ، وهما اسمان ، ولا نعلم غيرهمـــا " . فقـــد جـــاءت (إجريّا) بكسر الهمزة والجيم وبدون همزة في نهاية الكلمة ، وما أثبته هـــو الصـــواب.وانظـــر : تفسير غريب سيبويه / ٥٠ ، وجاء في اللسان (جرا) : " والإجْرِيَّاءُ . الوجه الذي تأخذ --

ــ **أَجْفَلَى** (١): الجماعات(٢) ــ **إجْفِيلٌ** (٣) : الظليـــم يجفـل (٤) ــ **أَجَلَـــى** (٥) : مكان(٦) ــ **أُحَامِر** (٧) : جَبَلٌ أحمر (٨) ــ **إحْرَنْبَى** (٩) **الدِّيك** : نفش ريشه .

== فيه وتجرى عليه ، قال لبيد يصف الثور . (ديوانه ص / ١٢٠) :

وولىّ كنصل السيفِ يبرُق متنُه على كُلِّ إجريًا يشقُّ الخمائلا " .

وقالوا : الكرم من إجريّاه ومن إجريّائه ، أى من طبيعته (عـن اللحيـانى) ، وقـال أيضـاً : والإجرِيّا : بالكسر : الجرى والعادة مما تأخذ فيه " ، وانظر : المزهر ٢٣/٢ ، وارتشاف الضرب ٤٩/١ .

(١) جاء فى الكتاب ٢٤٧/٤ : " ويكون على (أفْعَلَى) اسم ، وهو قليل ، ولا يعلم سـيبويه غـيره ، انظر تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٥١ ، والمزهر للسيوطى ٥٥/٢ ، والأصول فى النحـو ١٨٨/٣ .

(٢) جاء فى اللسان (جفل): " وقال بعضهم : الأجْفَلَى والأزنلى الجماعة من كل شئ " ، قال طرفـة بن العبد :

نحن فى المشتاة ندعو الأجفلى لا ترى الآدب فينا ينتقر

(ديوانه / ٤٣) .

وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٥١ ، والمزهر ٥٥/٢ .

(٣) على (إفْعِيل) صفة ، وفى الكتاب ٢٤٥/٤ : " ويكون على (إفْعيل) فـى الاسـم والصفـة ، .. والصفة نحو : إصليت ، وإجفيل " .

(٤) قال فى اللسان (جفل) : " الإجفيل : الجبان ، وظليم إجفيل : يهرب من كل شئ . قال ابن برى : شاهده قول ابن مُقبل فى صفة الظليم : بالمنكبين سُخامُ الريش إجفيل " .

(٥) على (فَعَلَى) اسم ، وفى الكتاب ٢٥٦/٤ يقول : " ويكون على (فَعَلَى) فيهما : فالاسـم : قَلَـهَى وهى أرض ، وأَجَلَى .. " . والأصول فى النحو ١٨٩/٣ .

(٦) قال فى اللسان (أجل) : " وأجَلَى : على فَعَلَى : موضع وهو مرعى لهم معروف ، قال الشاعر :

جلتْ سُليمى ساحة القليب

بأجَلَى محلَّـة الغريب "

(٧) على (أفاعل) اسم ، الكتاب ٢٤٦/٤ : " ويكون على (أُفَاعِل) فيهما ، فالأسماء نحـو : أدابـر ، وأجارد ، وأحامر .. " . وانظر : الاستدراك / ٧٢ ، وشرح أمثلة سيبويه / ٣٣ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه من الأبنية / ١٦٥ .

(٨) قال فى اللسان : " وحامِرُ وأُحامر ، بضم الهمزة، موضعان لا نظير له من الأسماء إلاّ أُجـارد، وهو موضع " (حمر) .

(٩) على (أفعنلى) فعل ، الكتاب ٢٨٧/٤ : " وأفعنليت نحو : اسلنقيت ، واحرنبى " .. ==

ــ **إحْرَنْجَمَ القوم** [1] : اجتمعوا ــ **إخْرِيْط** [2] : نبات ــ **إخْلِيْــجٌ** [3] : الناقـةُ المُخْتَلَفَة من أمِّها [4] ــ **أُخْدُودٌ** [5] : شقوق الأرض [6] ــ **إخْرَنْطَمَ** [7] : رفع أنفـه وتكبر [8] .

== وجاء هذا البناء عند سيبويه (احرنبى) بهمزة وصل، وهو جائز . انظر اللسان (حرب) . وجـاء فى اللسان (حرب) : " احرنبى الرجل : تهيأ للغضب والشر " . وانظر : شرح أمثلـة سـيبويه / ٤٧، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١١٧ .

(١) على (افْعَنْلَل) فعل ، الكتاب ٢٨٧/٤ ، والنوادر فى اللغة لأبى زيد الأنصارى / ٥٦٤ . وجـاء فى اللسان : " احرنجم القوم : ازدحموا ، واجتمع بعضهم إلى بعض " . (حرجم) . وانظر الأفعال للسرقسطى ٥٦/١ ، والمزهر ٤٢/٢ .

(٢) على (إفْعيل) اسم ، وفى الكتاب ٤٨٧/٤ : " ويكون (إفعيل) فى الاسم والصفة ، فالأسماء نحـو : إخريط ، وإسليح .. " . والاستدراك / ٧٠ . وفى اللسان (خرط) : " الإخريط : نبات ينبـت فـى الجد له قرون كقرون اللوبياء ، وورقه أصغر من ورق الريحان ، وقيـل : هـو ضـرب مـن الحمض" . وانظر : شرح أمثلة سيبويه / ٣١ ، وتفسير غريب مـا فـى كتـاب سـيبويه / ٤٧، والأصول فى النحو ١٨٨/٣ .

(٣) على (إفعيل) اسم ، الكتاب ٢٤٥/٤ : " ويكون على (إفْعيل) فى الاسم والصفة ، فالأسماء نحـو : إخْريط ، وإسليح ، وإكليل . والصفة نحو : إصليت ، وإجفيـل ، وإخليـج ، والإخليـج : الناقـة المختلجة من أمها " وانظر: شرح أمثلة سيبويه / ٣١، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه/١٦٥ .

(٤) ٢ــ قال فى اللسان (خلج) : " والإخليجة : الناقة المختلجة عن أمها ، قال ابن سيدة : هذه عبـارة سيبويه ، وحكى السيرافى أنها الناقة المختلج عنها ولدها ، وحكى ثعلب : أنها المرأة المختلجة عن زوجها بموت أو طلاق ، وحُكِيَ عن أبى مالك أنه نبت قال : وهذا لا يطابق مذهب سيبويه لأنـه على هذا اسم ، وإنما وضعه سيبويه صفة ، ومنه سمى خلج النهر خليجاً".

(٥) على (أُفْعُول) اسم ، الكتاب ٢٤٥/٤ : " ويكون (أفعُول) فيـهما ، فالأسـماء نحـو أُسـلُوب ، والأخدود ، وأركوب . والصفة نحو : أملود ، وأسكوب ، وأثْعُوب " .

(٦) جاء فى اللسان (خدد) : " والخدُّ الأخدود : شَقَّان فى الأرض غامضن مستطيلان " .

(٧) على (افْعَنْعَل) فعل ، الكتاب ٢٨٦/٤ــ٢٨٧ : " وقد تلحق النون ثالثة .. فافعنلل ، نحو اقعنسس واعفنجج .. فكما لحقتا ببنات الأربعة وليس فيهما إلا زيادة واحدة كذلك زيد فيهما ما يـزاد فـى بنات الأربعة ، وذلك نحو : احرنجم واخرنطم " . وانظر : شرح أمثلة سـيبويه / ٤٧، وتفسـير غريب ما فى سيبويه / ١١٨ .

(٨) جاء فى اللسان (خرطم) : " واخرنطم الرجل : عوَّج خرطومه (أنفه) وسكت على غضبه ، وقيل : رفع أنفه واستكبر ، والمخرنطم : الغضبان المتكبر مع رفع رأسه " .

ــ **أُدَابِرٌ** [1] : الرجل الذى يصل رحمه ــ **إِدْرَوْن** [2] : الــدرن ــ **أُدَمَــى** [3] : مكان ــ **إِذْلَوْلَى** [4] : أدْبَر ــ **أُرَبَــى** [5] : الداهيــة ــ **إِرْبِيــانٌ** [6] : نبــتٌ ــ **إِرْبَيَانٌ** [7]: ضرب من السمك ــ **أُرْجُوان** [8] : صبغ أحمرُ .

---

(١) جاء على (أُفَاعِل) فى الأسماء ، وهو فى الصفة قليل ، ويقول سيبويه فيه : " ولا نعلمــه جــاء وصفاً إلا هذا " ، الكتاب ٢٤٦/٤ ، وانظر : ديوان الأدب للفارابى ٢٧٤/١ ، واللســان (دبــر) ، وارتشاف الضرب ٤١/١ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٥٠ .

(٢) جاء لى (إِفْعَوْل) اسم ، قال سيبويه : " ويكون على (إِفْعَوْل) فيهما فالأســماء قــالوا : الإدرون يريدون الدربة " ، الكتاب ٢٤٦/٤ ، واللسان (درن) ، انظر : الأصول فى النحو ١٨٨/٣ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر لابن القطاع ص / ١٤٤، وكتاب التكملة للفارسى ص / ٥٤٤.

(٣) جاء على (فُعَلَى) وقد ورد فى المخطوط (أُدْمَى) بتسكين الدال ولم أجدها بهذه الصورة . قــال سيبويه فى الكتاب ٢٥٦/٤ : " ويكون على (فُعَلَى) وهو قليل فــى الكــلام ، نحــو : شُــعَبَى ، والأرَبَى، والأدَمَى أسماءً " ، وانظر : ارتشاف الضرب ٣٣/١ .

وقال ابن القطاع فى أبنية الأسماء والأفعال والمصادر ص / ١٧٦ : " وليس فى الكلام (فُعَلَــى) والألف لغير التأنيث ، إلا أن ابن الأعرابى روى (دُنيا) بــالصرف .. " ، وفــى اللســان (أدم) : "وأدَمَى على فُعَلَى ، والأُدَمَى : موضع ، وقيل : الأُدَمَى أرض بظهر اليمامة " .

(٤) جاء على (إِفْعَوْعَل) فعل، جاء فى الكتاب ٣١١/٤ : " وكذلك ذلولى ، لأنك تقــول : إذلوليــت، وإنما هى افعوعلت " ، وفى اللسان (ذلا) : " إذلولى الرجل إذا أسرع .. وهو ثلاثى كررت عينــه وزيد واواً للمبالغة كاقلولى .. قال سيبويه : لا يستعمل إلا مزيداً " .

(٥) جاء على (فُعَلَى) اسم ، انظر الكتاب ٢٥٦/٤ اسم ، وانظر : أبنية الأسماء والأفعال والمصــادر ص/١٧٨ .

(٦) جاء على (إِفْعِلان) اسم ، انظر المزهر ٥٤/٢ ، وقال ابن منظور فى اللسان : قــال الجوهــرى الإربيان ، بكسر الهمزة ، ضرب من السمك .. وقيل نبت عــن الســيرافى " ، انظــر : اللســان والصحاح (مادة (ربا) ولم أعثر على هذين البناءين فى الكتاب ، ولعل ابن الدهان وقف عليهما فى نسخة غير التى بين أيدينا ، وانظر شرح أمثلة سيبويه ٤٧ ، وتفــســير غريب مــا فــى كتــاب سيبويه / ٥١ .

(٧) جاء على (إِفْعَلاَن) اسم ، السابق نفسه .

(٨) جاء على (أُفْعُلان) اسم ، الكتاب ٢٤٧/٤ ، وأبنية الأســماء والأفعــال والمصــادر ص/١٤٨ ، وأساس البلاغة للزمخشرى ٣٢٧/١ (رجو) ، وأرجون معرب عن الفارسية .

ــ **إِرْزَبٌّ** [١] : غليظ كزّ ــ **أَرْطَى** [٢] : نبت [٣] ــ **أُرْكُـــوبٌ** [٤] : الركــب ــ **أَرْوَنَـان** [٥] : يوم شديــد ــ **إِزْفَلَّةٌ** [٦]: جمـــاعة الإبــل ــ **إِزْمَوْل** [٧] : ضعيــف ــ **إِسْحَارٍ** [٨] : بقلـــة [٩] ــ **إِسْحَوْفٌ** [١٠] : ناقـــــة ــ **أُسْحُلانٌ** [١١] : حســـنٌ ــ **إِسْحُمَان**[١٢]: جبل .

---

(١) جاء على (إفْعَلّ) وهو صفة ، انظر الكتاب ٢٤٧/٤ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصـــادر ص/ ١٤٦ ، وانظر المزهر ٢١/٢ ، وشرح أمثلة سيبويه / ٣٩ .

(٢) على (فَعْلَى) اسم ، فالألف من نفس الحرف .. ، لأنك تقول : أديم مأروط ، فلو كـــانت الألــف زائدة لقلت مَرْطِيّ " ، انظر : الكتاب ٣٠٨/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٦٨ .

(٣) قال ابن منظور : " الأرطى : شجر ينبت بالرمل .. هو شبيه بالغضا .. ورائحته طيبة ، واحدتــه أرطاة .. " ، اللسان (أرط) .

(٤) جاء على (أُفْعُولُ) اسم ، انظر : الكتاب ٢٤٥/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٤٨.

(٥) جاء على (أفْعَلان) وصف " وهو قليل .. قال النابغة الجعديّ :

فظلّ لنسوة النعمان منا   على سفوان يومٌ أرونان "

انظر : الكتاب ٢٤٨/٤ ، وانظر النقائض رواية أبى عبيدة ١١٠/١ ، والتكملة / ٥٤٥ ، واللســـان (رون) ، والمزهر ٥٤/٢ .

(٦) جاء على (إفْعَلّ) اسم ، " قال الفراء : الأزفلة : الجماعة من الإبل " ، اللسان (زفل) ، أمـــا مـــا ذكره سيبويه فهو (الإزفلّة) بكسر الهمزة وتشديد اللام على (إفْعَلّ) ، انظـــر : الكتـــاب ٢٤٧/٤ ، وكذلك : اللسان (زفل) . وجاء فى المخطوط (أزْفَلَة) وهى وإن كانت صواباً إلا أن ســـيبويه لـــم يقصدها.

(٧) جاء على (إفْعَول) صفة ، " قال ابن مقبل :

عوداً أحمّ القرا إزمولة وقلا   يأتى تراث أبيه يتبع القذفا "

انظر : ديوانه ص/١٨٣ ، والكتاب ٢٤٦/٤ ، والخصائص لابن جنى ٨/١ .

(٨) جاء على (إفْعَالّ) اسم ، وجاء فى الكتاب على (أفعال) . قال سيبويه : " ويكون علـــى (أفعـــالّ) نحو الأسحار ولا نعلمه جاء اسماً ولا صفة غير هذا " ، الكتاب ٢٤٥/٤ ، والمزهر ٢٤/٢ .

(٩) جاء فى اللسان (سحر) : " والإسحارّ والأسحارّ : بقل يسمن عليه المال .. " .

(١٠) جاء (إفْعَول) صفة ، قال سيبويه " وأمّا ما جاء صفة فالإسحوف ، قـــالوا : إنـــها لإســـحوف الأحاليل .. " ، الكتاب ٢٤٦/٤ ، وانظر : اللسان (سحف) .

(١١) جاء على (أُفْعُلان) صفة ، انظر : الكتاب ٢٤٧/٤ ، واللسان (ســـحل) ، والاســـتدراك / ٧٥، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٥١ .

(١٢) جاء هذا البناء فى المخطوط (أسْحُمان) على (أُفْعُلان)، وهو ما لم يقصده سيبويه حيث يقول: =

ــ **أُسْطُمَّةٌ** [1] القوم : أوسطهم ــ **أُسْقُفٌ** [2] **النصارى**: معروف ــ **أُسْكُفَّةٌ**[3]: عتبــة ــ **إِسْــلِيْحٌ** [4] : عُشْــبَةٌ رمليَّــة ــ **إِسْــكَافٌ** [5] : صــانع [106 أ] **أُسْكُوبٌ**[6]: المــاء المنسكبُ ــ **إِسْلَنْقَى** [7] : استلقى على قفــاه ــ **إِسْــنَامٌ** [8]: شجرٌ ــ **الإشفى**[9] : معـــروفٌ ــ **إِشْــهَابٌ** [10] : إبْيَــضَّ ــ **إِصْبَــعٌ** [11] :

== "ويكون على (إفعلان) في الاسم والصفة وهو قليل ، فما جاء في الاسم فنحو : الإسحمان ، حبـل بعينه " ، الكتاب ٢٤٨/٤ . أما أسحمان فقال عنها ابن منظور : " الأُسْحُمان ضرب من الشـجر .. وإسحمان والإسحمان جبل بعينه بكسر الهمزة والحاء (حكاه سيبويه) وزعـــم أبـــو العبـــاس أنـــه الأُسْحُمان بالضم ، قال ابن سيدة : وهذا خطأ ، إنما الأسحمان : ضرب من الشجر ... " ، اللسـان (سحم) ، وانظر : أبنية الأسماء والأفعال والمصادر ص / ١٤٨ ، وشرح أمثلة ســـيبويه / ٤٣ ، وتفسير غريب ما في كتاب سيبويه / ١٦٥ ، والمزهر ٥٤/٢ .

(١) جاء على (أُفْعُلَّة) اسم ، انظر الكتاب ٢٤٧/٤ .

(٢) جاء على (أفعل) اسم ، لم أجده في الكتاب ، قال ابن منظور : " أعجمي تكلمت به العـــرب ولا نظير له إلا أسرب " اللسان (سقف) وهو رئيس النصارى .

(٣) جاء على (أفعلة) اسم ، انظر : الكتاب ٢٤٧/٤ ، انظر : العبـــاب الزاخـــر واللبـــاب الفـــاخر للصاغاني حرف الفاء ص/ ٢٨٦ .

(٤) جاء على (إفعيل) اسم ، انظر الكتاب ٢٤٥/٤ ، واللسان (سلح) .

(٥) جاء على (إفعال) صفة ، انظر : الكتاب ٢٤٥/٤ ، واللسان (سكف)

(٦) جاء على (أفعول) صفة ، قال الشاعر : (برق يضيء أمام البيت أسكوب)

انظر تفسير غريب ما في ســـيبويه / ٤٩ ، الأغـــاني ١٥٦/١٩ ، والكتـــاب ٢٤٦/٤ ، واللســـان (سكب) ، والعباب الفاخر واللباب الفاخر حرف الفاء /٢٨٥ .

(٧) جاء على (افعنلى) فعل ، أثبته ابن الدهان بهمزة القطـــع وذكـــره ســـيبويه بـــهمزة الوصـــل ، والطريقتان صحيحتان ، انظر : اللسان (سلق) ، وانظر : الكتاب ٢٨٧/٤ .

(٨) جاء على (إفعال) اسم ، انظر : الكتاب ٢٤٥/٤ ، وتفسير غريب ما في كتاب سيبويه / ٤٧.

(٩) على (إفعل) ، اسم ، الكتاب ٢٤٥/٤ ، وهو المثقب : والمخصف للنعال . اللسان (شفى).

(١٠) جاء على (إفعال) فعل، انظر: الكتاب ٢٤٥/٤، ٢٨٤، انظر: كتاب الأفعال للسرقسطي ٥٦/١.

(١١) جاء على (إفعل) اسم ، انظر : الكتاب ٢٤٥/٤ ، والخصائص ٢١٢/٣ .

معروفة [١] والأثر[٢] الحسن ـــ **إصليت** [٣] : الصلت الجبين ـــ **إضحيان** [٤] : ليلة مضيئة ـــ **الإطريح** [٥] : السنام يميل فى أحد شقى الناقة ـــ **إعصار** [٦] : ريح عاصف تهب من الأرض إلى السماء كأنها عمود فيه نار ـــ **إعفنجج** [٧] الجمل : أسرع ـــ **والعفنجج** [٨] : العظيم البطن ـــ **إعلوط** [٩] الفرس : ركبه عريانا ـــ **إغدودن الشعر** [١٠]: طال ونعم ـــ **أفعوان**[١١] : ذكر الأفاعى ـــ **الأفكل**[١٢]: الرعدة ـــ **أفنون** [١٣]: عجوز، فيها: فنون ـــ **أقحوان**[١٤]: نبت ـــ **إقعنسس**[١٥]: امتنع ولم يتبع .

---

(١) قال فى اللسان (صبع) .. الأصبع ، واحدة الأصابع تذكر وتؤنث ، وفيها لغات بكسر الهمزة وضمها والباء مفتوحة " .

(٢) خدعنا الناسخ بوضع خط فوق كلمة الأثر ، فظننت بداية أنها بناء من أبنية سيبويه ، وبعد لأى وجدت أنه من معانى كلمة الإصبع حيث يقول ابن منظور فى لسان العرب : " والإصبع : الأثر الحسن ، يقال : فلا من الله عليه إصبع حسنة ؛ أى أثر نعمة حسنة وعليه منك إصبع حسنة ، أى أثر حسن " ، اللسان (صبع) .

(٣) على وزن (إفعيل) صفة ، الكتاب ٢٤٥/٤ ، وتفسير غريب ما فى سيبويه / ٤٧٠ .

(٤) على وزن (إفعلان) صفة ، انظر : الكتاب ٤/ ٢٤٨ ، والمزهر ٥٤/٢ .

(٥) على وزن (إفعيل) صفة ، ولم أجد البناء عند سيبويه وإن وجد الوزن حيث قال فى الكتاب ٢٤٥/٤ : " ويكون على (إفعيل) فى الاسم والصفة ... والصفة نحو إصليت وإجفيل وإخليج والخليج الناقة المختلجة من أمها " . ولعل ابن الدهان أثبتها من نسخة أخرى للكتاب غير هذه.

(٦) على وزن (إفعال) اسم ، الكتاب ٢٤٥/٤ .

(٧) على وزن (افعنلل) فعل ، انظر : الكتاب ٢٨٧/٤ . (٨) اللسان (عفنج) .

(٩) على وزن (افعول) فعل ، الكتاب ٢٨٥/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٧٧ .

(١٠) على وزن (أفعوعل) فعل ، الكتاب ٢٨٥/٤ .

(١١) على وزن (أفعلان) اسم، انظر: الكتاب ٢٤٧/٤، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر ص/١٤٨.

(١٢) على وزن (أفعل) اسم ، الكتاب ٢٤٥/٤ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ١٤٠ .

(١٣) على وزن (أفعول) صفة ، الكتاب ٢٤٥/٤ . (١٤) على وزن (أفعلان) اسم ، الكتاب ٢٤٧/٤

(١٥) على وزن (افعنلل) فعل ، بهمزة الوصل عند سيبويه ٢٨٧/٤ ، ويجوز فيها القطع أيضا.

ـــ **أقاطيع** (١) : جمع قطيع على غير القياس (٢) ـــ **إكافٌ** (٣) : معروف (٤) للدوابّ ـــ **إكليلٌ** (٥) : شئ يجعل على الرأس من ذهبٍ وجوهر ـــ **ألنججٌ** (٦): العـــود ـــ **ألَنْدَدٌ** (٧) : شديد الخصومة ـــ **ألْعُبَان**(٨): لعبة للعرب ـــ **إمْحَـــاض** (٩): مصـــدر أمحضت الودّ ـــ **إمْخَاضُ** (١٠) : سِقاء يمخض فيه اللبـــن ـــ **إمـــدَّانٌ** (١١) المـــاء **[106 ب]** يبقى فى الحوض كلزاً (١٢) ـــ **إمَّرٌ** (١٣) : ولـــد الضـــأن الصغـــير ـــ **إمَّعَة**(١٤) : التابع ـــ **أُمْلُودٌ** (١٥) : غصنٌ ناعمٌ ـــ **أَنْبجَانٌ** (١٦) : عجين مختمـــر ـــ **أُنُفٌ** (١٧) : أوَّل الشئ ـــ **إنْفَحَّةُ** (١٨) الجدى : كِرشه ـــ **إنْقَحْلٌ** (١٩) : شيخ كبير ـــ **أوْلَقٌ** (٢٠) : جنون .

---

(١) على وزن (أفاعيل) اسم ، الكتاب ٢٤٧/٢ .

(٢) قياس جمع (قطيع وأقطاع وأقطعة وقطعان وقطاع) اللسان (قطع) ، وانظر : الكتاب ٦١٦/٣.

(٣) على وزن (فِعال) اسم ، الكتاب ٢٤٩/٤ .

(٤) الإكاف من المراكب : شبه الرحال والأقتاب ، اللسان (أكف) .

(٥) على وزن (إفعيل) اسم ، انظر : الكتاب ٢٤٥/٤ .

(٦) على وزن (أفنْعَل) اسم ، انظر : الكتاب ٢٤٧/٤ .

(٧) على وزن (أفنعل) صفة ، السابق نفسه ، والمزهر ٥٥/٢ .

(٨) على وزن (أُفْعُلان) صفة ، السابق نفسه .

(٩) على وزن (إفعال) اسم ، وفى الكتاب ٢٤٥/٤ ، ٣١١ إمخاض بالخاء .

(١٠) على وزن (إفْعَال) اسم ، انظر : الكتاب ٢٤٥/٤ ، ٣١١ .

(١١) على وزن (إفْعلان) اسم ، انظر : الكتاب ٢٤٨/٤ ، والمزهر ٥٤/٢ .

(١٢) فى اللسان (كلز) : " كلز الشئ يكلزه كلزاً : جمعه " .

(١٣) على وزن (فِعّل) صفة ، الكتاب ٤/ ٣٠٨ .

(١٤) على وزن (إفعلة) اسم ، السابق نفسه ، وانظر : التكملة ص / ٥٤٥ .

(١٥) على وزن (أُفْعُول) صفة ، الكتاب ٢٤٦/٤ .

(١٦) على وزن (أفعلان) صفة ، الكتاب ٢٤٨/٤ ، والمزهر ٥٤/٢ .

(١٧) على وزن (فُعُل) صفة ، الكتاب ٢٤٤/٤ .

(١٨) على وزن (إفعلّ) اسم ، الكتاب ٢٤٥/٤ .

(١٩) على وزن (إنْفَعْل) وصف ، الكتاب ٢٤٧/٤ .

(٢٠) على وزن (فوْعل) صفة ، الكتاب ٣٠٨/٤ .

ــ **إِهْجيْرَى** (١) : عادةٌ ــ **إِهْمَيرٌ** (٢) : الذى يكثر كلامــه ــ **إيجلى** (٣) : جبــلٌ ــ **إِيْدَعٌ** (٤) : شجر ــ **أَيْهُقَانُ** (٥) : نبت ــ **الأَيْهُقَانُ** (٦) : الجرجبُ (٧) .

باب البـاء

ــ **الباصر**(٨): القتبُ الصغير ــ **بَخَاتِىُّ**(٩): جمع بُختىّ معروف(١٠) ــ **بُذُرَّى**(١١): الباطل ــ **بَرَاكَاءُ** (١٢): موضع القتال ــ **بُرَائل**(١٣) الديك عُرفُهُ ــ **الــبَرَاثِن**(١٤): جمع بُرثن، وبُرثن (١٥) السَّبُع : ظفره .

---

(١) على وزن (إفعيلى) اسم ، الكتاب ٢٤٧/٤ .

(٢) على وزن (إِفْعيل) صفة ، لم أعثر عليها فى الكتاب .

(٣) على وزن (إفْعَلى) اسم ، الكتاب ٢٤٧/٤ .

(٤) على وزن (أفعَل) اسم ، الكتاب ٢٤٥/٤ .

(٥) على وزن (فَيْعُلان) اسم ، الكتاب ٢٦٢/٤ .

(٦) على وزن (فَيْعُلان) اسم ، الكتاب ٢٦٢/٤ .

(٧) قال فى اللسان (أهق) : " الإيهقان : الجرجر ، وفى الصحاح : الجرجير البرى وهو فيعُلان".

(٨) على وزن (الفاعل) اسم ، الكتاب ٣١٠/٤ ، واللسان (بصر) .

(٩) على وزن (فَعَالىّ) اسم ، الكتاب ٢٥١/٤ .

(١٠) البخت والبختية ، دخيل فى العربية ، أعجمى معرب ، وهى الإبل الخراسانية ، وبعضهم يقــول إنها عربية وينشد لابن قيس الرقيات : (لبن البخت فى قصاع الخلنج) انظر الديــوان ص / ١٨١ ، واللسان (بخت) .

(١١) على وزن (فُعَلَّى) اسم ، وقد صحف فيها الأستاذ عبد السلام هارون فى الكتاب فذكر (نُذرَّى) ، حيث قال ولكن على فُعُلَّى ، قالوا : خُذُرَّى ، ونُذُرَّى " ٢٦١/٤ ، والصواب بالباء، وهو ما ذهــب إليه ابن الدهان وكذلك الأستاذ عضيمة فى فهارسه وهو قد اعتمد نسخة بولاق فى فهارســه ص / ٦٣١ . وفى اللسان (بذر) : " والبذرَّى : الباطل عن السيرافى " .

(١٢) على وزن (فعالاء) اسم ، الكتاب ٢٥٤/٤ ، واللسان (برك) .

(١٣) فى الأصل برايل بالتسهيل وهو على وزن (فُعالل) اسم ، الكتاب ٢٩٤/٤ ، والمعجم الوســـيط (برأل) .

(١٤) فى الأصل (البرايث) وهو تصحيف ، انظر : اللسان (برثن) .

(١٥) على وزن (فُعْلُل) اسم ، الكتاب ٢٨٨/٤ .

ــ **بُرْدٌ** [1] : معروفٌ[2]: ــ **بَرْدَيَا** [3] : موضعٌ [4] ــ **بِرْذَوْنٌ** [5] : معروف[6] ــ **بَرْطِيل** [7] : حجرٌ ــ **بَرْنَسَاءُ** [8] **وبرناساء** [9] : الناس ــ **البرهرهــــة** [10]: المترجرجة شحماً : ناقةٌ ــ **بَشَكَى** [11] : ســـريعة ــ **البَــطَل** [12] : الشــجاع ــ **بَعَكُوك** [13] : رهج وغبار ــ **بُقَّيْرَى** [14] : لعبة للأعراب [15] ــ **بَلْتَعٌ** [16] : اسمُ رجل ــ **بِلْزٌ** [17] : عظيمة من النساء .

---

(١) على وزن (فُعْل) اسم ، الكتاب ٢٤٢/٤ .

(٢) البرد من الثياب : كساء مخطط يلتحف به ، المعجم الوسيط (برد) .

(٣) على وزن (فَعْلَيَا) اسم ، الكتاب ٢٦٥/٤ .

(٤) فى معجم البلدان " برديا : نهر دمشق ، ويقال له بردى أيضاً " ، اللسان (برد) .

(٥) على وزن (فِعْلَوْل) اسم ، الكتاب ٢٩٢/٤ .

(٦) وهو غير العربى من الخيل والبغال من الفصيلة الخيلية ، انظر لغة العرب ٧٧/١ (البرذون).

(٧) على وزن (فِعْلِيل) اسم ، الكتاب ٢٩٣/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٣٠.

(٨) على وزن (فَعْلَلاَء) اسم ، الكتاب ٢٩٥/٤ ، ٢٩٧ . وعلى هامش المخطوط وجد تحت عنـــوان حاشية : " البرنساء : الخلق ، وأصله بالبنبطية ابن الإنسان ويقـــال فـــى المثـــل : مـــا أدرى أىّ البرنساء هو " ص ١٠٦ ب ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٣٤ .

(٩) فى الأصل (براساء) تصحيف وما أثبته هو ما قصده سيبويه فى كتابه حيث قال : " ويكون علـــى (فعلالاء) وهو قليل ، قالوا : برناساء ، وهو اسم ، ٢٩٥/٤ ، ٢٩٧ ، وانظر تفسير غريب ما فـــى كتاب سيبويه ١٣٤ .

(١٠) على وزن (فَعَلْعَل) صفة ، الكتاب ٢٧٨/٤ ، ٣٢٧ .

(١١) على وزن (فَعَلَى) صفة ، الكتاب ٢٥٦/٤ .

(١٢) على (فَعَل) صفة ، الكتاب ٢٤٣/٤ .

(١٣) على (فَعَلُول) اسم ، الكتاب ٢٧٦/٤ .

(١٤) على (فُعَّيْلَى) اسم ، الكتاب ٢٤٣/٤ .

(١٥) وهى كومة من تراب وحولها خطوط ، انظر : اللسان (بقر) .

(١٦) على (فَعْلَلَ) اسم ، الكتاب ٣١٨/٤ ، واللسان (بلتع) .

(١٧) على وزن (فِعْل) صفة ، لم تذكر فى متن كتاب سيبويه ، وعلق عليها أ / عبد السلام هـــارون فى الهامش ما ذكره ابن خالويه فى ليس من كلام العرب ص/ ١٣ : " ... ومن الصفات : امــرأة بلز : ضخمة .. لم يحك سيبويه إلا حرفاً واحداً : إبل وحده " ، هامش الكتاب ٢٤٤/٤ . وما أثبتــه ابن الدهان هنا دليل على تعدد النسخ لكتاب سيبويه .

ــ **بَلَهْوَرٌ** (1) : [107 أ] ملوك الأعجام ــ **بُلَعْبَيْــسٌ** (2) : ناقــة شــديدة ــ **بِلَغْنٌ**(3): اسم للبلاغة ، وقيل : بِلَغْنٌ يبلِّغُ أحاديث النـــاس ــ **بَلاَلِيــط** (4) : جمــع بَلُّوطَةٍ: معروف (5) ــ **بَلاَلِيق** (6) : جمــع بَلُّوقَــةٍ (7) : فجــوة وســط الرمــل ــ **البَلَنْصَى** (8) : طائر ــ **البُلَهْنِيَةُ** (9): العيش الناعم ــ **البَلَــهْوَقُ** (10) : الحســن المضئ ــ **بِلِيَّانُ**(11) : موضعٌ (12) ــ **بَهَالِيلُ** (13) : جمعُ : بُهْلُول (14) : الضَحَّــاك الكريم ــ **البُهْمَى** (15) : نبت (16) ــ **البَيَاطِر** (17) : جمع بَيْطَارٍ (18).

بلز : ضخمة .. لم يحك سيبويه إلا حرفاً واحداً : إبل وحده " ، هامش الكتاب ٢٤٤/٤ . وما أثبتــه ابن الدهان هنا دليل على تعدد النسخ لكتاب سيبويه .

(١) على (فَعَلْوَل) صفة ، الكتاب ٢٩١/٤ . وفى الأصل بلهون تصحيف ، انظر اللســـان (بلـــهر) ، قال: " بلهر : كل عظيم من ملوك الهند : بلهور مثل به سيبويه وفسره السيرافى " .

(٢) فى الأصل (بلعيس) تصحيف وهى على (فُعَلِّيل) صفة ، الكتاب ٣٠٣/٤ .

(٣) على (فِعَلْن) اسم ، الكتاب ٢٧٠/٤ ، واللسان (بلغ) " النمام " .

(٤) على (فعاعيل) اسم ، الكتاب ٢٥١/٤ .

(٥) " البلاليط : الأرضون المستوية من ذلك ، وقال السيرافى ، ولا يعرف لها واحداً ، اللسان (بلط)، وهنا ابن الدهان يذكر مفردها استدراكاً على السيرافى .

(٦) على (فعاعيل) اسم ، الكتاب ٢٥١/٤ .

(٧) وهى المفازة ، اللسان (بلق) .

(٨) على (فَعَنْلَى) اسم ، الكتاب ٣٢٠/٤ ، راجع أقوال العلماء فى البلنصى عنــد أبــى حيــان فــى ارتشاف الضرب ٢٢٠/١ ، وتفسير غريب ما فى سيبويه / ٧٥ .

(٩) على (فُعَلْنية) اسم ، الكتاب ٢٦٩/٤ ، ٣٢٠ ، والتكملة ص / ٥٥٦ .

(١٠) على (فَعَلْوَل) صفة ، لم أعثر عليها فى الكتاب نسخة عبد السلام هارون .

(١١) على (فِعِّليان) اسم ، الكتاب ٢٦٢/٤ .

(١٢) كناية عن الموضع إذا ضاع الرجل فيه بعيداً عن أهله ، انظر اللسان (بلا) .

(١٣) على (فعاليل) صفة ، الكتاب ٢٥١/٤ .

(١٤) " وهو العزيز الجامع لكل خير ، الحيىّ الكريم " ، اللسان (بهل) ، وتهذيب اللغة (بهل) .

(١٥) على (فُعْلى) اسم ، الكتاب ٢٥٦/٤ .

(١٦) " هو نبت تجد به الغنم وجداً شديداً مادام أخضر ، فإذا يبس هرَّ شوكة وامتنع " ، اللسان (بهم).

(١٧) على (فياعل) صفة ، الكتاب ٢٥٢/٤ ، ٤٣٤/٣ .

(١٨) البيطار معالج الدواب ، انظر اللسان (بطر) .

باب التاء

ـــ **التَّابَل** [1]: إبراز القدْر ـــ **التِيَقَّانُ** [2] : النشيط ، وقيل : أوَّل الشئ ـــ **تَئفَّة**[3]: الشئ : إثْره ـــ **تَبَرْبَرٌ** [4] : ما أصبتُ منه تبربراً ؛ أى شيئاً ـــ **تُبَشَّرٌ**[5] : طائر [6] ـــ **تُبَّعٌ** [7] : ظلٌّ ـــ **تَتَافِلُ** [8] : جمع تَتْفُل ، وهو ولد الثعلب ـــ **تَتْرَى**[9] : من المواترة ـــ **تجافيف** [10] : جمع تِجْفاف، وهو ما جلل به الفرس ـــ **تِحْلِبَةُ** [11] : الناقة والشاة : تُحلَبان قبل أن يضربهما الفحل ـــ **تَحْلُئ** [12] : القشر الذى فوق الجلد الذى فيه الشعر ـــ **تَحَوْط** [13] : اسم سنةٍ شديدة ـــ **التَّحْمُوت** [14] : الزق الذى يكون فيه السمن .

---

(١) على (فَاعَل) اسم ، انظر الكتاب ١١٨/٤ ، واللسان (تبل) .

(٢) على (تِفَعَّال) صفة ، لم أقف عليه فى الكتاب ، انظر البناء فى المزهر ١٣٨/٢ ، وفى الكتاب تيفان بالفاء ، وهذا الحرف مما اضطربت فيه نسخ الكتاب ، أشار إلى ذلك ابن السراج فى الأصول ٢١٢/٣ ، وانظر اللسان (تاق) .

(٣) فى الأصل (تيفّة) بالتسهيل على وزن (فعلّ) اسم ، الكتاب ٢٧٨/٤ .

(٤) على (فَعْلَعَل) اسم ، الكتاب ٢٧٨/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١١٤ .

(٥) على (تُفَعِّل) اسم ، الكتاب ٢٧٢/٤ ، ٣١٧ .

(٦) " يقال هو طائر الصفارية ولا نظير له إلا التنوط " ، اللسان (بشر) ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٠١ .

(٧) على (فُعَّل) اسم ، الكتاب ٢٧٦/٤ ، ٣١٨ ، واللسان (تبع) .

(٨) على (تَفَاعِل) ، اسم ، الكتاب ٢٥٢/٤ .

(٩) على (فَعْلَى) اسم ، الكتاب ٢٥٢/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٦٨ .

(١٠) على (تفاعيل) اسم ، الكتاب ٢٥٢/٤ .

(١١) على (تفعلة) صفة ، الكتاب ٢٧١/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٩٩ .

(١٢) على (تَفْعل) اسم ، السابق نفسه .

(١٣) على (تَفْعُل) اسم ، اللسان (تحط) ، وانظر : أبنية الأسماء والأفعال والصفات ص / ١٦٠.

(١٤) على (تفْعُول) اسم ، وفى الكتاب نسخة أ / عبد السلام هارون [تخموت] بالخاء ٢٧١/٤، وفى نسخة بولاق ٣٢٧/٢ بالحاء كما أثبتها ابن الدهان .

ــ **تَخْرَبُوْتٌ** [1] : الناقة [107 ب] الفارهة ــ **التَّدْوِرَة** [2]: المجلس ، وقيل: النجوة من الرمل ــ **تُدْرَأ** [3] : المدافعة ــ **التَّدْنُوب** [4] : أول ما يبدو من الأرطاب ــ **تَرَبُوتٌ** [5]: ناقة ذلولُ ــ **تِرْعِيَّةٌ** [6] : جيد الرعى ــ **تِرْعِيبَةٌ**[7]: القطعة من السنام ــ **تَرْقُوَةٌ** [8] : وهى العظم الذى بين ثغرة النحر والعاتق ــ **تَرَنَمُوْتٌ** [9] : ترنم القوس ــ **تَرَهْوَك** [10] : تحرك فى مشيه ــ **تَسَهْوَك** [11] : إذا أدبَر ــ **التصْدِير** [12]: حزام الرجل ــ **التضُرة** [13]: الضـرُّ بعينه ــ **التعضوض**[14]: جنس من التمر ــ **تَعْهُنُ** [15] : أرض بالحجاز ــ **التُقْدُمِيَّةُ**[16] : أول الخيل ــ **تَلُنَّةٌ** [17] : حاجة .

---

(١) على (فَعَلُّوت) اسم ، الكتاب ٢٩٢/٤ ، ٣١٦ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٤١.

(٢) على (تَفْعلة) اسم ، الكتاب ٢٧١/٤ .

(٣) على (تُفعَل) اسم ، الكتاب ٢٧٠/٤ .

(٤) على (تفعُول) اسم ، الكتاب ٢٧٠/٤ .

(٥) على (فعلوت) اسم ، الكتاب ٤/ ٢٧٢ ، ٣١٦ ، والتكملة ص / ٥٥٩ .

(٦) على (تفعيلة) صفة ، الكتاب ٢٧١/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب **سيبويه** / ١٠٠ .

(٧) فى الأصل (ترعبة) تصحيف ، وهى بهذا المعنى فى اللسان (رعب) **على (ترعيبة)** ، وانظر: تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٠٠ ، ولم أعثر عليها بهذه الصورة **فى كتاب** سيبويه ، وبذلك يكون على وزن (تفعيلة) .

(٨) على (فَعْلُوَة) اسم ، الكتاب ٢٩٢/٤ .

(٩) على (تفعلوت) اسم ، الكتاب ٢٧٢/٢ .

(١٠) على (تفعول) فعل ، الكتاب ٢٨٦/٢ ، وتفسير غريب سيبويه / ١١٦ .

(١١) على (تفعول) فعل ، الكتاب ٢٨٦/٢ ، وتفسير غريب ما فى كتاب **سيبويه** / ١١٦.

(١٢) على (تفعيل) اسم ، قال ابن منظور فى اللسان : " قال سيبويه ، فأما **قولهم التذدير** فعلى المضارعة وليست لغة " صدر .

(١٣) على (تَفْعُل) اسم ، الكتاب ٢٧٠/٤ .

(١٤) على (تَفْعُول) اسم ، الكتاب ٢٧١/٤ ، واللسان (عضض) .

(١٥) على (تَفْعُل) اسم ، انظر : اللسان (عهن) ، وتفسير غريب سيبويه / ١١٦ .

(١٦) على (تفعليّة) اسم ، انظر الكتاب ٣١٦/٤ ، وتفسير غريب سيبويه / ٢١٩ .

(١٧) على (فَعُلَّة) اسم ، الكتاب ٣٧٨/٤ ، وقال الفراء (فعولة) ، اللسان (تلن) .

ــ **تماثيل** [١] : جمع تمثال ــ معروف [٢] ــ **التَّمْتِيْنُ** [٣] : خيط يشد به الفسطاط ــ **التنْبِيْتُ** [٤]: النبات على وجه الأرض ــ **التِّنْبَالُ**[٥]: القصير ــ **التَّنَاضِبُ**[٦]: جمع تنضب ، وهو شجر ــ **التَّنْهِيَةَ** [٧] : مستنقع الماء حيث ينتهى السيل ــ **تُؤْثُوْر** [٨] : حديدة يوشم بها أخفاف الإبل ــ **التَّوْدِية** [٩] : عيدان تُصرُ بها أخلاف الناقة ــ **التّوْرابُ** [١٠] : التراب ــ **التولج** [١١] : كناس **[108 أ]** الظبى ــ **التِهبِّط** [١٢] : طائر [١٣] ــ **التِّيحَان** [١٤] : العجل، وقيل : المعترض فى الأمور .

بـاب الـثـاء

ــ **الثُّرتُم** [١٥] : ما يبقى فى الجفنة من الثريد .

---

(١) على (تفاعيل) اسم ، الكتاب ٢٥٢/٤ .
(٢) التمثال هو (الصورة) ، اللسان (مثل) .
(٣) على (تفعيل) اسم ، الكتاب ٢٧١/٤ ، وتفسير غريب ما فى سيبويه / ١٦٩ .
(٤) على (تفعيل) اسم ، الكتاب ٢٧١/٤ ، وتفسير غريب ما فى سيبويه / ١٦٩ .
(٥) على (تفعال) اسم ، الكتاب ٣١٨/٤ .
(٦) على (تَفَاعل) اسم ، الكتاب ٦١٣/٣ .
(٧) على (تَفْعِلة) اسم ، الكتاب ٢٧١/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٩٩ .
(٨) على (تُفعُول) اسم ، السابق .
(٩) على (تفعلة) اسم ، السابق ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٩٩ .
(١٠) على (فوعال) اسم ، السابق ٢٦٠/٤ .
(١١) على (فوعل) اسم ، السابق ٣١٦/٤ ، والتكملة للفارسى ص / ٥٦٠ ، والإبدال لأبى الطيب اللغوى ١٠١/١ .
(١٢) على (تفِعّل) اسم ، الكتاب ٢٧١/٤ .
(١٣) يقول فى اللسان (هَبط) : " التهبط ، بلد . وقال كراع : طائر ليس فى الكلام على مثال تفِعّل غيره " .
(١٤) على (فيعلان) اسم ، الكتاب ٣٦٦/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٧٨ .
(١٥) على (فُعْتُل) اسم ، انظر : اللسان (ثرتم) ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٧٠.

بـاب الجيـم

ـــ **جارُوف** [1] : سيل تجرف ما يأتى عليه ـــ **الجُبَّاءُ** [2] : الفروقة [3] من النـــاس وكذلك الجُبَّاة ـــ **الجبان** [4] : الضعيف القلب ـــ **الجَبَّان** [5] : المرتفع من الأرض ـــ **الجَبَابير** [6]: جمع جبّار وهو القهار ـــ **الجُبُنُّ** [7]: الذى يؤكل ـــ **الجَبَرُوتُ** [8]: الملك ـــ **ججبــــى** [9]: حــى مــن الأنصـــار ـــ **جَحْدَلــه** [10]: صرعــه ـــ **الجحمــرش** [11]: العجــوز ـــ **الجحنبــار** [12] : نبــت ، وقيــل صفــة [13] ـــ **الجَحَنْفَل** [14] : العظيم من كل شئ ـــ **جُخَادِب** [15] : دابة تشـــبه العظـــاءَة [16] ـــ **الجُدُّ** [17] : العظيم الجدّ .

---

(١) على (فاعول) صفة ، الكتاب ٤/٢٤٩ .

(٢) على (فُعّال) صفة ، الكتاب ٤/٣٢٦ .

(٣) الفروقة ، أى الجبان ، اللسان (جبأ) .

(٤) على (فَعَال) صفة ، الكتاب ٤/٢٤٩ .

(٥) على (فَعّال) اسم ، الكتاب ٤/٢٥٧ .

(٦) فى الأصل (الجمابير) تصحيف ، على (فَعَاعيل) صفة ، الكتاب ٤/٢٥١ .

(٧) على (فُعُلّ) اسم ، الكتاب ٤/٢٧٧ .

(٨) على (فَعَلُوت) اسم ، الكتاب ٤/٢٧٢ ، ٣١٤ ، والمزهر ٢/٦٨ .

(٩) على (فَعَلّى) اسم ، الكتاب ٤/٢٩٦ ، وتفسير غريب ما فى سيبويه / ٣٥ .

(١٠) على (فعلل) فعل ، الكتاب ٤/٤٢٥ .

(١١) على (فَعْلَلِل) صفة ، الكتاب ٤/٣٠٢ ، وشـــرح الـدروس / ٦٣٦ ، اللســان (جحمـرش) ، والتكملة/ ٥٤١ .

(١٢) على (فِعِنلال) صفة ، الكتاب ٤/٢٩٥ .

(١٣) فى اللسان (جحنبر) : " الرجل الضخم " ، ولم يذكر أنه نبت .

(١٤) على (فَعَنْلِل) اسم ، الكتاب ٤/٩٧ ، والتكملة / ٥٤٢ .

(١٥) جاء على (فُعالِل) اسم ، الكتاب ٤/٢٩٤ .

(١٦) فى الأصل (العظاية) وهى دويبة من الزواحف ذوات الأربع ، تعرف فى مصر بالسحلية، وفى الشام بالسقاية ، انظر : المعجم الوسيط (عظا) ص / ٦٣٢ .

(١٧) على (فُعّل) ، صفة ، الكتاب ٤/٢٤٣ .

ـ **الجِدَبُّ** [١] : الجَدْبُ ـ **جَدَاول** [٢] : جمع جدول وهو النهر الصغير ـ **الجِذْعُ**[٣] : معروف [٤] ـ **جُرائضٌ** [٥] : العظيم الضخم وكذلك الجَرِيْضُ [٦] ـ **جُرِيضة** [٧]: نعجة عظيمة ـ **الجَراوِل** [٨] : جمع جرول وهو الحجر العظيم ـ **الجربياء** [٩] : الجنوب الجربياء [108 ب] ريح بين الجنوب والصبا وقيل : هى الشمال ـ **الجِرْدحْلُ** [١٠] : البعير العظيم ـ **الجُرْشُع** [١١] : العظيم الصدر، وقيل المنتفخ الجنبين ـ **الجَرَنْبَةَ** [١٢] **والجَرَبَّة** [١٣] : الجماعة من الناس ـ **الجريالُ** [١٤] : الصبغ الأحمر ـ **جَعْبيتُهُ** [١٥] : صرعته ـ **الجِعْثِن** [١٦] : أصل الصليَّان .

---

(١) على (فِعَلّ) اسم ، وفى الكتاب ٢٧٧/٤ جذبٌ وخدب ، بالذال فى الأولى ، والخاء فى الثانية.

(٢) على (فعاول) اسم مفرده (جدول) (فَعْوَل) ، الكتاب ٢٥٢/٤ .

(٣) على (فِعْل) اسم ، الكتاب ٢٤٢/٤ .

(٤) الجِذع : واحد جذوع النخلة وقيل : ساق النخلة ، اللسان (جذع) .

(٥) فى الأصل (جرايض على فُعَائل) اسم ، الكتاب ٢٤٨/٤ .

(٦) الجريض : المريض المغموم ، يقول امرؤ القيس :

وأفلتهن علباءُ ، جريضاً ولو أدركته صفر الوطاب

انظر : الديوان ص / ٧٨ ، والعباب الزاخر واللباب الفاخر للصاغانى حرف العين ص/٤٢، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٥٣ .

(٧) على (فعيلة) اسم ، اللسان (جرض) .

(٨) على (فعاول) مفرده جرول ، اسم ، الكتاب ٢٥٢/٤ .

(٩) على (فعلياء) صفة ، الكتاب ٢٦٣/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٨٢ .

(١٠) (فِعْلَلّ) اسم ، انظر : الكتاب ٢٩٢/٤ ، ٢٩٧ ، ٣١٠ ، واللسان (جردحل) ، والتكملة /٥٤١.

(١١) كررت مرتين فى الأصل لعله سهو من الناسخ ، على وزن (فُعلل) صفة ، الكتاب ٢٨٨/٤.

(١٢) على (فعنلة) اسم ، الكتاب ٢٧٠/٤ .

(١٣) على (فَعَلّ) اسم ، الكتاب ٢٧٧/٤ .

(١٤) على (فعيال) اسم ، الكتاب ٢٦٠/٤ ، وهو رومى ، انظر الجمهرة ٣٨٧/٣ ، واللسان (جرل) .

(١٥) على (فعلَيْتُ) فعل ، الكتاب ٣١٢/٤ .

(١٦) على (فِعِلِ) اسم ، الكتاب ٣١٩/٤ ، والصليّان ، أى النبات ، فالجعثن : أصل كل شجرة قد ذهبت سوى العضاه ، اللسان (جعثن) .

ـ **الجَعَنْبَانُ**(١) : الضخم ـ **الجَلاويخ** (٢) : جمع جلواخ وهو الوادى العظيم ـ **الجِلْبَاب** (٣) : الجلباب ، جلببت الرجل ، ألبسته الجلباب ـ **الجلحِطَاء** (٤) : الجروز من الأرض ـ **جَلَط** (٥) : إذا كذب ـ **الجُلَعْلَعُ** (٦) : الضبع (٧) ـ **الجَلْعَبَى** (٨) : الجمل العظيم ـ **الجُلَنْدَى** (٩) : قبيلة ـ **جَلْفَزِيز** (١٠) : عجوز كبيرة ـ **جِلَّقُ** (١١) : بلد (١٢) ـ **الجِلَّود** (١٣) : الغليظ الشديد ـ **الجَمَاد** (١٤) :

(١) على (فعنلان) صفة ، قال فى اللسان (جعنب) : " الجَعْنَبَة ، الحرص على الشئ وجُعْنُب : اسم " وفى الهامش (الجعبة الخ) لم تظفر به فى المحكم ولا التهذيب ، وقال فى شرح القاموس هو تصحيف الجعثبة بالمثلثة ، قال وجعنب تصحيف جعثب " ، ولم أجده فى الكتاب وجدت فقط (جعنبار) صفة ، الكتاب ٤/٢٩٥ .

(٢) على (فعاويل) صفة ، وهى العظام من الأودية ٤/٢٥٣ ، ٢٩٥ .

(٣) على (فِعْلال) اسم ، الكتاب ٤/٢٥٦ ، وفى الأصل (جلبان) وهى بالنون لا تعنى جلباب ، وفى الكتاب (جُلُبَّان) الكتاب ٤/٢٦٢ (فُعُلاّن) صفة ، انظر اللسان (جلب) .

(٤) فى الأصل (الجلحظاء) تصحيف على (فِعِلاء) صفة ، الكتاب ٤/٢٩٦ .

(٥) على (فَعَلَ) فعل ، قال ابن منظور فى اللسان (جلط) : " من كلام العرب الصحيح : جلط الرجل يجلط إذا كذب ، والجلاط : المكاذبة " .

(٦) على (فُعَلْعَل) اسم ، الكتاب ٤/٢٧٨ .

(٧) انفرد ابن الدهان بهذا المعنى ، جاء فى اللسان الجلعلع بضم الجيم : خنفساء نصفها طين " ، اللسان (جلع) .

(٨) على (فَعَلَّى) صفة ، الكتاب ٤/٢٩٥ .

(٩) على (فُعَنْلَى) اسم ، الكتاب ٤/٢٦١ .

(١٠) فى الأصل (جلفزير) بالراء تصحيف ، على (فعليل) صفة ، الكتاب ٤/٢٩٤ .

(١١) على (فِعّل) اسم ، الكتاب ٤/٢٧٦ .

(١٢) جلّق : بالتشديد وكسر الجيم موضع بالشام .. قال النابغة ديوانه ص / ١٠ :

لئن كان للقبرين قبر بجِلّق ... وقبر بصيداء الذى عند حارب

انظر : اللسان (جلق) .

(١٣) على (فعلول) صفة ، وفى الكتاب (جِلّوز) قال سيبويه : " إن اللام فى جلّوز بمنزلة الدال والراء فى فردوس " ٤/٣٢٦ ، وفى اللسان (جلز) : " الجِلّوز البندق ، عربى حكاه سيبويه ، والجِلّوز نبت له حب .. والجِلّوز : الضخم الشجاع " .

(١٤) على (فَعَال) صفة ، الكتاب ٤/٢٤٩ .

السنة التى لا مطر فيها ــ **جُمُد** [1] : جَبَلٌ [2] ــ **جَمَزَى** [3] : ضرب من الســـير ــ **الجُنَعْلِيْلُ** [4] : الــذى يجمــع كــل شــئ ــ **الجُنُــبُ** [5] ؛ معــروف [6] ــ **الجِنبَّار**[7]: فرخ العقاب ــ **الجَنَعْبِيلُ** [8]: الشديد ــ **الجَنَــادِعُ** [9]: **[109 أ]** الذين يسعون أوائل الناس [10] ــ **الجِنعَدَل** [11] : الغليظ الشديد ــ **الجَــهْوَر**[12]: الضخم ــ **الجَيَاحِلُ** [13] : جمع جَيْحَل ؛ وهو العظيم من كل شئ ــ **جَيْــأَل** [14]: الضَّبُعُ .

---

(١) على (فُعُل) اسم ، الكتاب ٤/٢٤٣ .

(٢) قال فى اللسان (جمد) : " والجمد بضم الجيم والميم وفتحهما جبل معروف " .

(٣) علي (فَعَلى) اسم ، الكتاب ٤/٢٥٦ ، وشرح الدروس / ٦٧٨ .

(٤) على (فُنعْليل) صفة ، لم أعثر عليه فى الكتاب ، انظر : أبنية الأسماء والأفعـــال والمصـــادر / ٢٠٥ ، وشرح أمثلة سيبويه / ٩٢ ، وتفسير غريب ما فى سيبويه / ١٧٥ .

(٥) على (فُعُل) صفة ، الكتاب ٤/٢٤٤ .

(٦) الجنب هو الغريب ، انظر اللسان (جنب) .

(٧) على (فِعِلاَّل) اسم ، الكتاب ٤/٢٩٦ .

(٨) على (فَنَعْليل) صفة ، لم أعثر عليها فى الكتاب وفى الكتاب (خَبعبيل) ٤/٣٠٣ .

(٩) على (فعالل) صفة ، ولم أجده فى الكتاب ، والبناء فى الكتاب ٤/٢٥٢ .

(١٠) وفى المعجم : " يقال : رأيت جنادع الشر ؛ أى أوائله الواحدة جندعة ، وهو ما دب من الشـــر ويقال : القوم جنادع إذا كانوا فرقاً لا يجتمع رأيهم " ، اللسان (جندع) ، وانظر : تفسير غريب مـا فى كتاب سيبويه / ١٣٣ .

(١١) على (فَنَعْلَل) صفة ، الكتاب ٤/٣٢٤ ، وانظر : أبنية الأسماء ص / ٣٠٦ .

(١٢) على (فَعْوَل) صفة ، الكتاب ٤/٢٧٤ ، ٣١٤ ، والتكملة / ٥٥١ .

(١٣) على (فياعل) صفة ، الكتاب ٤/٢٥٢ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٦٦.

(١٤) على (فَيْعل) اسم ، الكتاب ٤/٢٦٦ ، فى الأصل (جيئل) ، وتفسير غريب مـــــا فـــى كتـــاب سيبويه / ٨٩ .

باب الحاء

ــ **حَاحَيْتُ** (١) : زجرتُ ــ **حَاطُوم** (٢) : ما يحطم ما يأتى عليه .

ــ **حُبَارَى**(٣): طائر ــ **حَبْتَرٌ** (٤): قصير ــ **حِبِرٌّ** (٥) : موضع (٦) ــ **حَبَرْكَى**(٧): طويل الظهر قصير الرجلين ــ **حُبْرُج** (٨) : طائر (٩) ــ **حَبَرْبَرٌ** (١٠): والله ما أصبْتُ حبربراً ؛ أى شيئاً ــ **حبِقٌّ** (١١) : وقيل بالخاء المعجمة : الطويل ، وقيل : السريع العدو ــ **حَبَوْتَرٌ** (١٢) : وادٍ (١٣) ــ **حُثَايل** (١٤) : جمع حِثْيَل : شجر

---

(١) على (فَعْلَل) فعل ، يقول سيبويه : " ومثله : عاعيت وحاحيت وهاهيت ، لأنك تقول : الهاهاة والحاحاة والحيحاء كالزلزلة والزلزال " الكتاب ٣١٤/٤ .

(٢) على (فَاعُول) صفة ، الكتاب ٢٤٩/٤ ، وانظر : الفصول فى العربية / ٦٦ .

(٣) على (فُعَالى) اسم ، الكتاب ٢٤٩/٤ ، قال فى اللسان (حبر) : الحبارى : ذكر الخرب الجوهرى: الحبارى : طائر يقع على الذكر والأنثى " .

(٤) على (فَعْلَل) صفة مثل سلهب وشجعم ، الكتاب ٢٨٨/٤ ، وانظر : الكتاب ٣٥٠/٢ نسخة بولاق.

(٥) على (فِعِلّ) اسم ، الكتاب ٢٧٧/٤ ، وشرح أمثلة سيبويه / ٨٢ .

(٦) قال فى اللسان (حبر) : " حِبِرّ : موضع معروف فى البادية " ، وقال ياقوت : " حبرّ بكسرتين وتشديد الراء ، وما أراه إلا مرتجلاً : جبلان فى ديار بنى سليم ... وقال عبيد بن الأبرص ديوانه ص / ١١ : فَعَرْدَةُ فَقَفَا حبِرّ لَيْسَ بها مِنْهُمُ عَرِيبُ

(٧) على (فَعَلَّى) صفة ، الكتاب ٢٩٥/٤ ، ٣١٤ ، وشرح الدروس / ٦٦٢ .

(٨) على (فُعْعُلل) اسم ، الكتاب ٢٨٨/٤ ، وشرح أمثلة سيبويه / ٨٣ .

(٩) الحبرج : ذكر الحبارى ، ويقال : دويبَّة ، اللسان (حبرج) .

(١٠) على (فعلعل) اسم ، الكتاب ٢٧٨/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١١٤ .

(١١) على (فِعِلّ) بالخاء أفصح ، صفة ، الكتاب ٢٧٧/٤ .

(١٢) على (فعولَل) اسم ، مثل حبوكر وفدوكس ، انظر : الكتاب ٢٩١/٤ .

(١٣) فى الأصل (وادى) بإثبات الياء وهو خطأ نحوى وقع فيه الناسخ ، حيث تحذف ياء المنقوص فى حالتى الرفع والجر . ومما يرجح أن الخطأ من الناسخ أن ابن الدهان يقول فى كتابه شرح الدروس فى النحو ص / ١٠٤ : " إذا كان فى آخر الاسم ياء قبلها كسرة سمى منقوصاً ، وحذفت الضمة والكسرة من حرف إعرابه، فإن لقى الياء ساكن حذفتها تقول: هذا قاض، ومررت بقاض، وتثبت الفتحة فى النصب فتقول: رأيت قاضياً، وهكذا هذا القاضى ، وقاضيكم فى حذف الحركة ".

(١٤) على (فعايل) غير مهموز ، اسم ، الكتاب ٢٥٢/٤ .

ــ **حِثِّيثَى** [1] : مصدر حَثَ ــ **حَثْحَاث** [2]: سريع الحركة ، وقيل : قَرَبٌ حثحاث : شديد ــ **حَدَثٌ** [3] : شابٌ حدُثٌ : الحسن الحديث ــ **الحِدْرِجَانُ**[4] : القصـير ــ **حَذِرٌ وحَذُرٌ** [5] : الخائف ــ **الحُذُرَّى** [6] : الباطل ــ **حِذْرِيَة** [7] : أرض غليظة ــ **حِذْيَـم** [8] : اسـم رَجُـلٍ [9] ــ **الحِرْبَـاء** [10] : دوَيْبَـة كالعظـاءة [11] ــ **حِرْبِش**[12]: أفعى خشنة الملمس ــ **حِرْذَوْن** [13] : دوَيْبَة [14] ــ **الحُرُضُ** [15] : الأشنان ــ **حَرْمَلاءُ** [16] : اسم أرض ــ **الحَـزَنْبَلُ** [17] **[109 ب]** القصـير ــ **الحَسَنُ**[18]: معروف [19] ــ **حَشَاوِر** [20] : جمع حَشْور : المنتفخ الجنبيـن ــ

---

(١) على (فِعِّيْلى) اسم ، يقول سيبويه ٢٦٤/٤: " ولا نعلمه جاء وصفاً ولا اسماً فى غير مصدر".
(٢) على (فعْلال) صفة ، الكتاب ٢٩٤/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٣٤ .
(٣)على (فَعَل) صفة ، الكتاب ٢٤٣/٤ .
(٤) على (فِعْلِلان) صفة ، الكتاب ٢٩٦/٤ .
(٥) على (فَعِل وفَعُل) صفتان ، الكتاب ٢٤٣/٤ .
(٦) على (فُعُلّى) اسم ، الكتاب ٢٦١/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٧٦ .
(٧) على (فِعْلِية) اسم ، الكتاب ٢٦٨/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٣٦ .
(٨) على (فِعْيَل) اسم ، الكتاب ٣١٢/٤ .
(٩) قال ابن منظور : " أما قول الشاعر : (طبيب بما أعيا النطاسى حذيما)
فإنما أراد ابن حذيم وهو الطبيب نفسه ، وحذيمة : ابن يربوع بن غيظ بن مرة " ، اللسان (حذم).
(١٠) على (فِعْلاء) اسم ، الكتاب ٢٥٧/٤ .
(١١) فى الأصل : العظاية .
(١٢) على (فِعْلِل) اسم ، مثل (جعثن) الكتاب ٣١٩/٤ .
(١٣) على (فِعْلَوْل) اسم ، الكتاب ٢٩٢/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٢٨ .
(١٤) قال ابن منظور: " الحرذون: العظاءة والحرذون من الإبل الذى يركب حتى لا تبقى فيه بقية "، اللسان (حرذن)، وفى الصحاح (حرذن): " الحرذون: دويبَّة بكسر الحاء، ويقال: هو ذكر الضب "
(١٥) على (فُعُل) اسم ، الكتاب ٢٤٣/٤ ، وهو ما تغسل به الأيدى على أثر الطعام .
(١٦) على (فَعْلَلاء) اسم ، الكتاب ٢٩٥/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٣٣ .
(١٧) على (فعنلل) صفة ، الكتاب ٢٩٧/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٤٠ .
(١٨) على (فَعَلَ) صفة ، مثل عزب ، وقَلَ ، الكتاب ٢٤٣/٤ .
(١٩) الحسن : ضد القبح ، يقال : رجل حسن ، اللسان (حسن) .
(٢٠) على (فعاول) صفة ، الكتاب ٢٥٢/٤ .

الحَصِرُ [1] : الذى لا يفصح بسره .

ـ **الحُطَمُ** [2] : الرجل الذى يحطم ما يقع عليه ـ **الحُطَائطُ**[3] : الصغير المحطوط ـ **حِفِرْد**[4] : نبت ، وقيل : القصير ـ **الحَلْبَاة** [5] والحَلْبَانَة : الناقة التى تحلب ـ **حُلَّبَانٌ** [6] : نبت ـ **حِلِبْلاب** [7] : نبتٌ ـ **حِلْتِيتُ** [8] : حجـر مـن الملـح ـ **الحِلِّزُ**[9] : القصير ـ **حَلَكُوك** [10] : أسود ـ **حَمَـارَّة** [11] **القيـظ** : شـدته ـ **حَمَاطَة**[12]: خِرقة يشدها الإنسان فـى حلقـه ـ **الحَمْـضُ** [13] : معـروف ـ **حَمَصِيْصٌ**[14]: نبت شديد الحموضة ـ **حِمْلاق** [15] : ما يظهر فى العين إذا فتحها

---

(١) على (فَعِل) صفة ، الكتاب ٤/٢٤٣ .

(٢) على (فُعَل) صفة ، السابق نفسه .

(٣) على (فُعَائل) اسم ، الكتاب ٤/٢٤٨ ، " والحطائط ما يحط من جملة الحساب فينقص منه، اسـم من الحط ، وتجمع حطائط " ، اللسان (خطط) ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٥٣ .

(٤) على (فِعِّل) اسم ، الكتاب ٤/٢٨٩ .

(٥) على (فَعْلَى) صفة ، الكتاب ٤/٢٥٥ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٠١.

(٦) على (فُعَّلان) اسم مثل قُمحّان ، لم أعثر عليه فى الكتاب ، وتفسير غريب ما فى كتاب سـيبويه / ٨١ ، والأصول فى النحو ٣/٢٠٢ .

(٧) على (فِعِلْعَال) اسم ، الكتاب ٤/ ٢٦٣ ، قالوا : " هو نبت تدوم خضرته فى القيـظ ، ولـه ورق أعرض من الكف ، تسمن عليه الظباء والغنم " ، اللسان (حلب) .

(٨) على (فِعْلِيل) اسم ، الكتاب ٤/٢٦٨ ، ٢٨٨ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٩٤ .

(٩) على (فِعِّل) اسم ، الكتاب ٤/٢٧٦ .

(١٠) على (فَعَلول) صفة ، الكتاب ٤/٢٧٦ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٠٨ .

(١١) على (فعالَّة) اسم ، الكتاب ٤/٢٥٥ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٦٣ .

(١٢) على (فَعَالة) اسم ، الكتاب ٤/٣١٢ .

(١٣) على (فَعْل) اسم ، الكتاب ٣/٣٣٦ ، والحَمْض من النبات : كل نبات مالح أو حامض يقوم على سوق ، ولا أصل له ، اللسان (حمض) .

(١٤) على (فَعَليل) اسم ، الكتاب ٤/٢٦٩ ، يقال : " هى بقلة جعـدة الـورق حامضـة " ، اللسـان (حمص).

(١٥) على (فِعْلال) اسم ، الكتاب ٤/٢٩٤ .

الرجل ــ **حمْيَر** [١] : قبيلــة [٢] .

ــ **الحِنْبَتْرُ** [٣] : الشدة ــ **الحَنْبَرِيت**[٤]: الخالص ــ **حُنْثَال** [٥] : يقال : ما لــي عنه حُنثال ، أى بُدّ ــ **حَنْدَقُوقُ** [٦] : نبت [٧] ــ **حُنْدُوَة** [٨] : القطعة من الجبــل ــ **حِنْدِمان** [٩] : شدة التهاب النار ــ **الحنْزَقْرُ** [١٠] : القصير ــ **الحِنْطَاءُ** [١١]: العظيم اللحية ، وقيل : القصير.ــ **الحُنْظُبَــاء** [١٢] : ذكــر الجــراد [110 أ] **الحَوْتَنَان** [١٣] : أرض ــ **حَوَاجِرُ**[١٤] : جمع حاجر ــ **حَوَاسِر** [١٥] : جــمع

---

(١) فى الأصل (حمتر) تصحيف ، على (فعيل) اسم ، الكتاب ٢٦٧/٤ .

(٢) حمير هو : أبو قبيلة من اليمن ، وهو حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطــان ، واســم حمير : العرنجج ، اللسان (حمر) .

(٣) على (فعلل) اسم ، الكتاب ٣٠٢/٤ ، ٣٢٣ ، واللسان (حنبتر) ، وشرح أمثلة سيبويه / ٨٥.

(٤) على (فعليل) صفة ، الكتاب ٣٠٣/٤ ، والاستدراك / ١٩٥ ، واللسان (حنبرت) .

(٥) على (فنعال) اسم ، نحو عنظاب لذكر الخنافس ، انظر : أبنية الأســماء والأفعــال والمصــادر ص/١٨٩.

(٦) على (فعللول) صفة ، الكتاب ٢٩٢/٤ ، وشرح أمثلة سيبويه / ٨٣ .

(٧) الحندقون : " بقلة أو حشيشة كالفث الرطب .. والطويل المضطرب " ، اللسان (حندق) .

(٨) على (فعلوة) اسم ، وفى الكتاب (حنذوة) بالذال ٢٧٥/٤ ، وفى تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه من أبنية / ١٠٦ ، " الجنذوة والجنذوة لغتان " وبعضهم يروه بالجيم وبعضــهم يروونــه بالخــاء المعجمة ، انظر : اللسان (خنذ) ، وربما هذا الخلاف راجع إلى اختلاف النسخ التى رجع إليها كل مؤلف من هؤلاء .

(٩) على (فعللان) اسم ، وفى الكتاب (الحنذمان) بالذال ٢٩٦/٤ .

(١٠) على (فعلل) اسم ، الكتاب ٣٢٣/٤ ، والاستدراك / ١٩٢ ، والجمهرة ٤٠٦/٣ .

(١١) على (فعلاء) صفة ، الكتاب ٣٢٢/٤ .

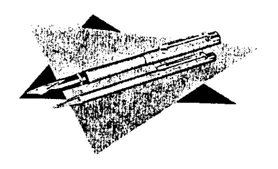
(١٢) على (فنعلاء) اسم ، الكتاب ٣٢٢/٤ .

(١٣) على (فوعلان) اسم ، الكتاب ٢٦٤/٤ ، والجمهرة ٤١٧/٣ ، واللسان (حتن) .

(١٤) على (فواعل) اسم، الكتاب ٦١٤/٣ ، وهناك حواجز على فواعل فى الاسم والصفة ، الكتــاب ٢٥١/٤.

(١٥) على (فواعل) صفة ، مثل جوارب وهوادج ، انظر أبنية الأســماء والأفعــال والمصادر= =

حاسرٍ ، وهو المكشوف الرأس ــ **الحَوْصَلَّة** [1] للطائر: معروفة ــ **حوائــط** [2]: جمع حائط ــ **الحَوْفَزانُ**[3] : اسم رجــل ــ **الحَوْقَــل** [4] : الرجــل الكبــير ــ **الحُوَل**[5] : الرجل البصير بالأمور ــ **الحَوَالىّ** [6]: جمع حَوْلىّ ، وهو ذو الحيلــة ــ **حَوْمَان**[7]: إكــام صِغَــار ــ **الحَــيْزوم** [8] : الصــدر ــ **والحِيْفَــس** [9] **والحَيْفَساء:** العظيم البطن .



--- ص/١٩٩ ، والكتاب لسيبويه ٤/٢٥١ .

(١) على (فوعلَّة) اسم ، انظر : أبنية الأسماء والأفعال والمصادر ص/٢٥٦ .

(٢) على (فواعل) اسم فى الأصل (حوايط) جمع (حايط) بالتسهيل ، انظر : الكتاب ٤/٢٥١، وأبنيــة الأسماء والأفعال والمصادر ص/١٩٩ .

(٣) على (فوعلان) اسم ، الكتاب ٤/٢٦٤ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ١٨٧ .

(٤) على (فوعل) اسم ، الكتاب ٤/٢٨٨ ، وشرح أمثلة سيبويه / ٨١ ، والتكملة / ٥٤٢.

(٥) على (فُعَل) صفة ، نحو حُطم ولُبد ، الكتاب ٤/٢٤٣ .

(٦) على (فعالىّ) صفة ، الكتاب ٤/٢٥١ .

(٧) على (فَعلان) اسم ، الكتاب ٣/٤٢٢ ، وهناك حُومُان على (فُعُلاَن) اسم ، الكتاب ٤/٢٦٢.

(٨) على (فيعول) اسم ، الكتاب ٤/٢٦٦ ، والجمهرة ٢/٢٤٩ ، واللسان (حزم) .

(٩) على (فِيْعِل) صفة ، الكتاب ٤/٢٦٧ ، والاستدراك / ١٢١ ، واللسان (حفس) .

بـاب الـخـاء

ــ **الخاتام** [1] : الخاتم ــ **الخُبَعْثَنَة** [2] : الشديدة الخلق ــ **الخِبِقَّى** [3] : مشـــية فيها سرعة ــ **الخُتَعُ** [4]: الدليل ــ **الخِدَبُّ** [5]: الغليظ الشديد ــ **الخَدَرْنَــــقُ**[6]: العنكبوت ــ **الخَدْلُ** [7] : الممتلئ الأعضاء [8] ــ **الخِرْشاء** [9] : قِشـــر البيضـــة وجلد الحية ــ **الخُرْصُ** [10] : حلقة صغيرة تجعل فى الأذن ــ **الخِرْوَع** [11] : ما لاَنَ من الشجر ــ **الخِرِبَّان** [12] : الجبان ــ **الخِرْمِل** [13] : المـــرأة الحمقــاء ــ

---

(١) على (فِاعال) اسم ، الكتاب ٤/٢٤٩ ، واللسان (ختم) ، والاستدراك / ٩٥ .

(٢) على (فُعَلَّلَة) صفة ، الكتاب ٤/٣٠٢ .

(٣) على (فِعِلىّ) صفة ، الكتاب ٤/٢٧٧ ، شرح أمثلة سيبويه / ٨٨ .

(٤) على (فُعَل) صفة ، الكتاب ٤/٢٤٣ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٤٤ .

(٥) على (فِعَلّ) صفة ، الكتـــاب ٤/٢٨٩ ، وأبنيـــة الأســـماء والأفعـــال والمصـــادر ص / ٢٨٨ ، والاستدراك / ١٤٨ ، والأصول فى النحو ٣/٢١٢.

(٦) على (فَعَلَّل) اسم ، الكتاب ٤/٣٢٤ ، والجمهرة ٣/٣٣١ ، واللسان (خدرنق) .

(٧) على (فَعْل) صفة ، الكتاب ٤/٢٤٢ ، والاستدراك / ٥٩ .

(٨) فى الأصل (الأعظاء) بالظاء وهو تصحيف ، أو أن الناسخ ينطق الضاد ظـــاء ، وهـــذا يحـــدث كثيراً حتى يومنا هذا وبخاصة فى المملكة العربية السعودية ، حيث يقرؤون فى سورة الفاتحة "ولا الضالين " بالظاء ، وهذا راجع لصعوبة نطق الضاد وقربها من مخرج الظاء .

(٩) على (فِعْلاء) اسم ، الكتاب ٤/ ٢٥٧ ، والاستدراك / ١٠٤ ، واللسان (خرش) .

(١٠) على (فُعْل) اسم ، لم أعثر عليها فى الكتاب ، وجاء فى الكتـــاب ٤/٢٤٣ (الحـــرض) بالحـــاء بمعنى الأشنان تغسل به الأيدى على أثر الطعام وسبق الإشارة إليها فى حرف الحاء ، أما بالخـــاء فهى حلقة كهيئة القرط ، انظر اللسان (خرص) .

(١١) على (فِعْوَل) اسم ، الكتاب ٤/٢٧٤ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ٢١٧ .

(١٢) على (فِعِلّان) صفة ، الكتاب ٤/٢٦٢ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ١٨٦ .

(١٣) على (فِعْلِل) صفة ، الكتاب ٤/٢٨٩، انظر هذا الوزن فى أبنية الأسماء والأفعـــال والصفـــات ص/ ٢٩٣ ، والأصول فى النحو ٣/١٨٢ ، واللسان (خرمل) .

الخُشَّاء (1) : عظم الأذن ــ **الخُزَعْبِيلُ** (2) : المزاحُ والباطل ــ **الخُضَّارَى**(3) : طائر أخضر ــ **الخَلَبُوت** (4) [110 ب] الخدَّاع ــ **الخَلْجَم** (5) : الطويــل ــ **خلِّيْطَى** (6) : لعبة للأعراب ــ **خِلَفْنَة** (7) : اسم للخلاف ــ **الخِنذيذ** (8) : الفحل، والخصيّ ــ **الخُمْصَان** (9) : الضامر البطن .

ــ **الخُنْثُعبةُ** (10) : الناقة الغزيرة ــ **الخَنْشَلِيل** (11) : الماضى ــ **الخُنَعْبِيلُ** (12)

---

(1) لم يلتزم هنا الترتيب الداخلي للحروض ، حيث جاء بالشين قبل الزاى ، ولعل ذلك ســـهو مـــن الناسخ ، لكنى آثرت الالتزام بهذا الترتيب ، على (فُعَّلاء) اسم ، وهو العظم الدقيق العارى مـــن الشعر الناتئ خلف الأذن ، اللسان (خشش) ، وأبنية الأسماء والأفعـــال والمصـــادر ص / ١٨٠، والكتاب ٤/٤٢٧ .

(2) على (فُعَلِّيل) اسم ، الكتاب ٤/٣٠٣ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر ص/ ٣١٨ ، والمعجـــم الوسيط (خزعبل) .

(3) على (فُعَّالى) اسم ، الكتاب ٤/٢٥٧ .

(4) على (فَعَلُوت) صفة ، الكتاب ٤/٢٧٢ ، اللسان (خلب) ، قال الشاعر :

ملكتم فلمّا أن ملكتم خلبتم وشر الملوك الغادرُ الخَلَبُوت

(5) على (فَعْلَل) صفة ، الكتاب ٤/٢٨٨ ، تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١١٨ .

(6) على (فُعَّيْلَى) اسم ، الكتاب ٤/٢٦٤ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر ص / ١٩٣ ، واللســـان (خلط) .

(7) على (فِعَلّن) اسم ، الكتاب ٤/٢٧٠ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ٢٤٥ .

(8) على (فِعْلِيل) صفة ، الكتاب ٤/٢٩٣ ، وهو من الأضداد ، يقال أيضاً للخصى ، اللسان (خنذذ).

(9) على (فُعلان) صفة ، الكتاب ٤/٢٥٩ ، واللسان (خمص) ، وشرح الدروس / ٦٥٠ .

(10) على (فُنْعَلّ) صفة ، الكتاب ٤/٢٩٧ ، والاستدراك / ١٨٣ ، واللسان (خثعب) .

(11) على (فَنْعَليل) صفة ، الكتاب ٤/٢٦٩ .

(12) على (فُعَلِّيل) صفة ، الكتاب ٤/٣٠٣ ، وقد وهم الأستاذ عبد السلام هارون فى هذا البناء حيـث أثبته فى الكتاب " خبعبيل) بالباء بدلاً من النون ، ثم علق فى الهامش بقوله : ولـــم أجـــد تفســيراً للخبعبيل ، وهذا راجع لمشكلة النقط .

: الشديد ـــ **الخَوْتَع** [1] : الدليل ـــ **الخَيْتَعُور** [2] : الداهيـــة ـــ **الخـــيزران** [3] : **معروفٌ** [4] ـــ **الخَـــيْزَلَى** [5]: مشـــية [6] ـــ **الخَيْسَـــفُوج** [7]: شـــجر [8] ـــ **الخَيْشُمَانُ** [9] : نبتٌ ـــ **الخيشوم** [10] : عظام فى باطن الأنف ويسمى الأنـــف جميعه خيشوماً ـــ **الخَيْعَل** [11] : ثوبٌ تخيطه المرأة من أحد شـــقيه كـــالقميص ـــ **الخَيْفَق** [12] : السَّريعة ـــ **الخَيَلاء** [13] : الاختيال فى المشى .

---

(١) على (فوْعل) اسم ، انظر : بناء (فوعل) الكتاب ٣٣٣/٤ ، انظر هذا البناء فى أبنيـــة الأســـماء والأفعال والمصادر ص/١٢٣.

(٢) على (فَيْعَلُول) اسم ، الكتاب ٢٩٢/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٢٩ ، ١٥٢ .

(٣) على (فَيْعُلان) اسم ، الكتاب ٢٦٢/٤ .

(٤) الخيزران : " عود معروف .. نبات لين القضبان أملس العيدان لا ينبت ببلاد العرب ، إنما ينبـت ببلاد الروم " ، اللسان (خزر) .

(٥) على (فَعْلَلَى) اسم ، الكتاب ٢٩٦/٤ .

(٦) مشية فيها تبختر ، اللسان (خزل) .

(٧) على (فيعلول) اسم ، الكتاب ٢٩٢/٤ .

(٨) " الخيسفوج: حب القطن " ، انظر : الجمهرة ٤٠٣/٣ ، والاستدراك / ١٦٥ ، واللسان (خسفج).

(٩) على (فَيْعُلاَن) اسم ، ولم أعثر عليه فى الكتاب .

(١٠) على (فَيعُول) اسم ، الكتاب ٢٦٦/٤ ، واللسان (خشم) .

(١١) على (فَيْعَل) اسم ، الكتاب ٢٦٦/٤ .

(١٢) على (فَيْعَل) صفة ، الكتاب ٢٦٦/٤ ، واللسان (خفق) .

(١٣) على (فُعَلاء) اسم ، الكتاب ٢٥٧/٤ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر ص/٢٦٢.

بـاب الــدال

ــ **الدَّباسىّ** [١] : جمع دِبسىّ وهو طائر [٢] ــ **الدُّبَخْـــسُ** [٣] : الضخـــم ــ **الدَّبُوْقاءُ**[٤] والدِّبقُ بعينه [٥] ــ **دُجُنٌ** [٦] : الظلمة ــ **دُحْسَمَان** [٧] : الأســـود ــ **الدُّخُلل** [٨] : خاصة الرجل [٩] ــ **الـــدَّرارِىْ** [١٠] : الكواكـب الكبـــار ــ **الدُّرَجة** [١١] : الدرجاء ــ **دُرَخمِيلُ** [١٢] : الداهية [111 أ] دَرْدَبيـــس[١٣] : الداهية ــ **الدِّرْدِم** [١٤] : الناقة الكبيرة ــ **الدِّرواس** [١٥] : الشديد الرأس [١٦] .

---

(١) على (فَعالىّ) اسم ، الكتاب ٢٥١/٤ .

(٢) الدبسىّ : ضرب من الحمام جاء على لفظ المنسوب وليس بمنسوب ، اللسان (دبس).

(٣) على (فُعَلّ) صفة ، الكتاب ٢٩٨/٤ .

(٤) على (فَعُولاء) اسم ، الكتاب ٢٦٣/٤ .

(٥) الدبوقاء : العذرة ، قال رؤبة : لولا دبوقاء استه لم يدبغ ، ديوان رؤبة ص / ٩٨ .

(٦) على (فُعُلّ) اسم ، الكتاب ٢٧٧/٤ .

(٧) على (فُعْلُلان) صفة ، الكتاب ٢٩٦/٤، والدحسمان : " كل ذلك العظيم مع سواد .. وهو الآدم السمين " ، اللسان (دحسم) .

(٨) على (فُعُلُل) صفة ، الكتاب ٢٧٧/٤ ، ٢٨٩ .

(٩) الدُخلل: دخّال الأذن وهو الهرنصان ، والهرنصة : مشى الدودة ، اللسان (دخل ــ هرنص).

(١٠) على (فعالىّ) صفة الكتاب ٢٥١/٤ .

(١١) على (فُعَلة) اسم ، الكتاب ٢٧٨/٤ ، والدرَّجة : ضرب من الطير للذكر والأنثى ، اللســـان (درج) .

(١٢) على (فُعَلِّيل) صفة، الكتاب ٣٠٣/٤ ، وهو من أسماء الداهية .. والثقيل من الرجال ، قـــال ابن برى : الدرخميل : البطئ الثقيل ، اللسان (درخمل) .

(١٣) على (فَعْلَليل) صفة ، الكتاب ٣٠٣/٤ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر ص/٤٠٥.

(١٤) على (فِعْلِم) صفة ، الكتاب ٢٧٣/٤ .

(١٥) على (فِعْوال) صفة ، الكتاب ٢٦٠/٤ ، انظر : التكملة ص / ٥٥٥ .

(١٦)(الدرواس): الغليظ العنق من الناس والكلاب، والأسد الغليظ.. العظيم الرأس، اللسان (درس)

ـ **الدُّعْبُبُ** (١) : عِنَبُ الثعلب ـ **الدِّفِقَّى** (٢) : مشية سريعة ـ **دَقَـــرَى** (٣) : اسم ماء (٤) ـ **دِقْعَم** (٥) : التراب ـ **الدِّلْقَمُ** (٦) : الناقـــة التـــى قـــد أســـنَّت ـ **دُلامِص** (٧) : البَرَّاق ـ **الدَّلَنظَىْ** (٨) : الشديد الدفع ـ **الدِّمَكْل** (٩) : الشديد ـ **الدُّمَّلِصُ** (١٠) : الذى ينسلّ من القوم ـ **دُمَّيصٌ** (١١) : شجر ـ **الدِّنَّـــبُ**(١٢) : القصير ـ **الدُّوَدِم** (١٣) : صمغ ـ **دوَاسِر** (١٤) : شـــديد ـ **الدَّوْلَـــجُ** (١٥) :

(١) على (فُعْلُل) اسم ، الكتاب ٢٧٧/٤ ، والدعبب : ثمر نبت وقال الســيرافى عنــب الثعلــب ، اللسان (دعبب) .

(٢) على (فِعِلَّى) صفة ، الكتاب ٢٩٧/٤ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر ص / ١٩١.

(٣) على (فَعَلَى) اسم ، الكتاب ٢٥٦/٤ .

(٤) قال ابن منظور : " الدقر : الروضة الحسناء ، وهى الدقــرى ، وأرض دقــراء : خضــراء كثيرة الماء والندى " ، اللسان (دقر) .

(٥) على (فِعْلِم) صفة ، الكتاب ٢٧٣/٤ . دقعم ودقعاء : عامة التراب ، وقيل : الــتراب الدقيــق على سطح الأرض ، اللسان (دقع) .

(٦) على (فِعْلِم) صفة ، الكتاب ٢٧٣/٤ .

(٧) على (فُعامِل) صفة، الكتاب ٢٧٤/٤، وفى مكان آخر جاء البناء على (فِعْلَل) صفة، الكتــاب ٢٨٩/٤ ، وانظر مجالس ثعلب ٣٠٥/١ ، وهو اللين البراق الأملس ، اللسان (دلص).

(٨) فى الأصل (الدلنطى) بالطاء تصحيف ، على (فعنلَى) صفة ، الكتاب ٣٢٣/٤ .

(٩) على (فِعَلّ) صفة ، مثل الهزبر والسِبَطر، والقمطر ، الكتاب ٢٨٩/٤ ، ولم أجد هذه الكلمــة فى نسخة عبد السلام هارون .

(١٠) على (فُعَّلِل) صفة، الكتاب ٢٩٨/٤ ، وانظر أسرار العربية للأنبارى ص / ٦٥ .

(١١) على (فُعَّيل) اسم ، الكتاب ٢٦٨/٤ .

(١٢) على (فِعَّل) صفة ، الكتاب ٢٧٦/٤ .

(١٣) على (فُعَلِل) اسم ، الكتاب ٢٨٩/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٢٠ .

(١٤) جاءت على (فواعل) اسم قبيلة ، انظر الكتاب ٢٥٤/٤ ، وعلى (فُعَــالِل) صفــة، الكتــاب ٢٩٤/٤ .

(١٥) على (تَفْعَل) عند سيبويه ، داله بدل من تاء ، اسم ، الكتــــاب ٣١٦/٤ . وعنــد الخليــل : (فوعل) وهى السرب ، اللسان (دلج) ، والكتاب ٢٢٢/٤ ، والتكملة ص / ٥٦٠ .

الكناس للظبى ، ويقال : تولّج بمعناه .

ـــ **دُوْدَرَىْ** (١) : مسترخى الجنبين ـــ **الدَّهدَاه** (٢) : صغار الإبل ـــ **دَهْدَيْتُ**(٣) الحجر من علو إلى سفلٍ : رميت به ـــ **الدَّيَاميس** (٤) : جمع ديماس وهو الظلمة ـــ **الدّيَاميم** (٥) : جمع ديموم، الأرض التى يدوم فيها السراب .

باب الـذال

ـــ **ذُبيان** (٦) : قبيلة ـــ **ذَرَارِيحُ** (٧) : جمع ذُرّاح : دابَّة لها سمٌّ قاتل ـــ **ذَفَازى**(٨) : جمع ذِفرَى وهو الحبل المشرف عن يمين نقرة القفا وشمالها ـــ **ذِهْيَوْط** (٩): موضع (١٠) .

---

(١) على (فُوْعَلَى) صفة ، وفى اللسان (درر) : " العظيم الخصيتين لم يستعمل إلا مزيداً إذ لا يعرف فى الكلام مثل درر " ، ولم أعثر على هذا البناء فى الكتاب .

(٢) على (فَعْلال) اسم ، الكتاب ٢٩٤/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٤٣ .

(٣) على (فَعْلَل) فعل ، الكتاب ٣١٤/٤ ، " الياء فى دهديت شبيهة بالهاء فى خفتها وخفائها ، والدليل على ذلك قولهم : دهدهت ، فصارت الياء كالهاء " ، الكتاب ٣١٤/٤ .

(٤) على (فياعيل) اسم ، الكتاب ٢٥٢/٤ .

(٥) على (فياعيل) اسم ، الكتاب ٢٥٢/٤ .

(٦) على (فُعْلان) اسم ، الكتاب ٢٥٩/٤ ، ذوبيان هو أبو قبيلة من قيس ، وهو ذبيان بن بغيض بن ريث، بن غطفان بن سعد بن قيس عيلان ، انظر : اللسان (ذبى) .

(٧) على (فعاعيل) اسم ، فى الكتاب ذرارح ٢٥١/٤ .

(٨) على (فَعَالى) اسم ، الكتاب ٢٥١/٤ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ١٧٥ .

(٩) على (فِعْيَول) اسم ، الكتاب ٢٦٧/٤ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر ص / ٢١٢ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٩١ .

(١٠) الذهيوط على مثال عذيوط، موضع حكاه صاحب العين ذهيوط بالضم للذال والياء ، انظر : اللسان (ذهط) .

[111 ب] باب الراء

ــ **الرَّامَك** [١] : ضربٌ من الطيب ــ **الرُّبَعُ** [٢] : ما تنتجه الإبل فى أول الربيع ــ **الرُّحَضَاء** [٣] : عرق المحموم ــ **الرَّحَمُوتَى** [٤]: الرحمة ــ **رَضْوَى**[٥]: اسم جبل [٦] ــ **الرَّعَابيب** [٧] : جمع رُعبُوبة وهى الناعمة الجسم ــ **الرَّعاديدُ**[٨] : جمع رِعديد وهو الجبان ــ **الرَّعَاشِنُ** [٩] : جمع رعشن ، وهو المرتعش ــ **رَغَبُوتَى** [١٠] : الرغبة ، وكذلك الرَّغَبُوت ــ **الرَّفَاهية** [١١] : السعة ــ **الرُّقْرُقان** [١٢]: البرَّاق ــ **الرَّكَبَاتُ** [١٣] : التى تُركب ــ **رَمْرَامٌ**[١٤]: نبت ــ **رِمْدِدٌ** [١٥] : الرَّماد الجامد ــ **رَيْبُذان** [١٦] : نبات ، وقيل : موضع .

---

(١) على (فَاعَل) اسم ، الكتاب ٣١٠/٤ ، " الرامك : شئ أسود كالقار يخلط بالمسك فيجعل سكًا"، اللسان (رمك) .

(٢) على (فُعَل) اسم ، الكتاب ٢٤٣/٤ .

(٣) على (فُعَلاء) اسم ، الكتاب ٢٥٧/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٦٩ .

(٤) على (فَعَلُوتى) اسم ، الكتاب ٢٦٥/٤ .

(٥) على (فَعْلَى) اسم ، الكتاب ٤٧٠/٣ .

(٦) جبل بالمدينة ، اللسان (رضى) ، وفى التهذيب (رضى) اسم امرأة .

(٧) على (فعاليل) اسم ، الكتاب ٢٥١/٤ ، ٢٥٢ .

(٨) على (فعاليل) اسم ، الكتاب ٢٥١/٤ ، ٢٥٢ .

(٩) على (فَعَالِن) صفة ، الكتاب ٢٥٢/٤ .

(١٠) على (فَعَلُوتَى) اسم ، الكتاب ٢٦٥ .

(١١) على (فَعَالية) اسم ، الكتاب ٢٥٥/٤ .

(١٢) على (فُعْلُلان) صفة ، الكتاب ٢٩٦/٤ .

(١٣) على (فَعَلاَت) اسم ، الكتاب ٥٧٩/٣ .

(١٤) على (فَعْلاَل) اسم ، الكتاب ٢٩٤/٤ " والرمرام : حشيش الربيع ، حشيشة معروفة فى البادية ، وهو أيضاً ضرب من الشجر طيب الريح " ، اللسان (رمم) ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٤٣ .

(١٥) على (فِعْلِل) صفة ، الكتاب ٢٧٧/٤ ، وتفسير غريب سيبويه / ١١٢ .

(١٦) على (فَيْعُلان) اسم ، الكتاب ٢٦٢/٤ .

بـاب الـزاى

ــ **الزَّامَجُ** [1] : يقال اشتريت الشئ بزامجه ، أى بأجمعـــــه ــ **الزِّبْـــرِجُ** [2] : الحسن ــ **الزَّبَرْجَد** [3] : ضرب من الجوهر .

ــ **الزِّبْنِيَة** [4] : الغليظ ــ **الزِّحليل** [5] : آثار [6] تدحرج الصبيـــان ، وكذلــك الزُّحلوق ــ **الزُّرَارِقُ** [7]: جمع زرّق وهو طائر ــ **الزَّرَافَى** [8] : الجماعـــات ــ **الزَّرَجُـــونُ** [9] : الخمـــــر [10] ــ **الزُّرقُـــمُ** [11]: الأزرق **[112 أ]** **الزَّرْنَب**[12]: ضرب من الطيب ــ **الزَّعَارَةَ** [13]: سوء الخلق ــ **الزَّفَيَان** [14]:

---

(١) على (الفاعل) صفة ، الكتاب ٤/٣١٠ .

(٢) على (فِعلِل) اسم ، الكتاب ٤/٢٨٩ ، وتفسير غريب ما فى سيبويه / ١١٨ .

(٣) على (فَعلَل) اسم ، الكتاب ٤/٣٠١ ، وهو الزمرد ، اللسان (زبرج) .

(٤) على (فعلية) صفة ، الكتاب ٤/٢٦٨ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٩١ .

(٥) على (فعليل) صفة ، الكتاب ٤/٢٩٣ .

(٦) فى الأصل (أثار) .

(٧) على (فعاعل) اسم ، وصفة ، قال سيبويه: " ولا يستنكر أن يكون هذا فى الصفة " ، الكتـــاب ٤/٢٥١ .

(٨) على (فَعَالى) اسم ، الكتاب ٤/٢٥١ .

(٩) على (فَعَلُول) اسم ، الكتاب ٤/٢٩١ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٢٩ .

(١٠) الزرجون : " هو الماء الصافى يستنقع فى الجبل ، عربى صحيـــح وهـــو الكـــرم ، قـــال الأصمعى هى فارسية معربة ، أى لون الذهب ، وقيل الخمر ، قال الســـيرافى هـــو فارســـى معرب " ، اللسان (زرجن) .

(١١) على (فُعلُم) صفة ، الكتاب ٤/٢٧٣ ، والتكملة للفارسى / ٥٥٥ .

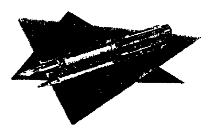
(١٢) على (فَعَلَل) جعل النون أصلاً ، وهو اسم ، الكتاب ٤/٣١٩ .

(١٣) على (فَعَالَة) اسم ، الكتاب ٤/٢٥٥ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٦٣ .

(١٤) على (فَعَلان) صفة ، الكتاب ٤/٢٥٩ ، والنوادر ص / ٣٩٩ .

الخفيف السريع ــ **الزُّمَّجُ** [1] : طائر ــ **الزُّمَّح** [2] : القصير ــ **الزُّمُرَّد** [3] : ضرب من الجوهر ــ **الزِّمِكَّى** [4] والزِّمِجَّى : أصل ذنب الطائر .

ــ **الزُّمَّيْل**[5]: الضعيف ــ **الزَّوَنَّك** [6] : الغليظ القصير ــ **الزِّهْلِقُ** [7] : الحمار الأملس الشعر الخفيف .



(١) على (فُعَّل) صفة ، الكتاب ٢٧٦/٤ . والزمَّج : طائر دون العقاب يصاد به ، وقيل ، هو ذكر العقبان ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٠٩ .

(٢) على (فُعَّل) صفة ، " والزمّح من الرجال : الضعيف ، القصير الدميم الأسود القبيح الشوير"، اللسان (زمح) وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٦٢ .

(٣) على (فُعُلّل) اسم ، وهو قليل ، الكتاب ٢٩٨/٤ .

(٤) على (فِعِلّى) اسم ، الكتاب ٢٦١/٤ ، يقول ابن منظور : " الزِّمِجّى منبت ذنب الطائر ، مثل الزِّمِكّى " ، اللسان (زمج ، زمك) ، تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٧٣.

(٥) على (فُعَّيل) صفة ، الكتاب ٢٦٨/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٩٣ .

(٦) على (فَعَلّل) صفة ، الكتاب ٢٩٨/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٤٦ .

(٧) على (فِعْلِل) صفة ، الكتاب ٢٨٩/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١١٩ .

بـاب السـين

ــ **السَّابِيَاءُ** [١] : المشيمة وما يخرج معها ــ **السَّبَنْتَى** [٢] **والسبندى** : النمر ــ **السُّبْرُوت** [٣]: الفقير ــ **السِّبَطْر** [٤]: المنبسط ــ **السِّبَطْرَى**[٥]: ضـــرب من المشى ــ **السَّبُعَان** [٦] : موضع [٧] ــ **السَّهْلَلُ** [٨] : الرجل الفارغ يذهــب ويجئ فى الباطــل ــ **سُتْهُمٌ** [٩] : العظيم الاست ــ **السُّجُح** [١٠] : الســـهل ــ **سَخَاخِين** [١١] : الماء الشديد الحرارة .

ــ **السَّدُوسُ** [١٢] : الطيلسان ، وقيل : قبيلة أيضاً ــ **السَّراحين** [١٣]: جمــــع

---

(١) على (فاعلاء) صفة ، الكتاب ٢٥٠/٤ ، يقول ابن منظور : " السابياء : الماء الكثـــير الـــذى يخرج على رأس الولد .. وهو تراب رقيق يخرجه اليربوع من جحره ، والمشيمة التى تخرج مع الولد " ، اللسان (سبى) ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٥٤ .

(٢) على فَعَنلَى) اسم ، التاء بدل من الدال ، الكتاب ٢٦٠/٤ ، ٣١٦ .

(٣) على (فُعلُول) صفة ، الكتاب ٣١٨/٤ .

(٤) على (فِعَلّ) صفة ، الكتاب ٢٨٩/٤ .

(٥) على (فِعَلَّى) وهو قليل ، اسم ، الكتاب ٢٩٦/٤ .

(٦) على (فَعُلان) اسم ، وهو قليل، قال ابن مقبل (ألا يا دار الحى بالسبعان) ، انظر : ديوانـــه / ٢٣٥ ، وشرح المفصل ١٤٤/٥ ، والخزانة ٣٠٢/٧ .

(٧) " موضع معروف في ديار قيس ، ولا يعرف فى كلام العرب اسم على فَعُلان غيره "، اللسان (سبع) .

(٨) (فَعْلَل) اسم ، قال سيبويه: على (فَعْلَل) : " ولا نعلمه جاء وصفاً " ٢٧٧/٤ ، أمـــا (الســـهلل) بعينها لم أعثر عليها فى الكتاب .

(٩) على (فُعْلُم) صفة ، الميم زائدة ، الكتاب ٢٧٣/٤ ، ٣٢٥ .

(١٠) على (فُعُل) صفة ، الكتاب ٢٤٤/٤ .

(١١) على (فعاعيل) وهو قليل فى الكلام ، صفة ، قال سيبويه : " ولا نعلم فى الكـــلام غـــيره"، الكتاب ٢٥٤/٤ .

(١٢) على (فَعُول) اسم ، الكتاب ٢٧٤/٤ ، ومجالس ثعلب ٣٠٣/١ .

(١٣) على (فَعالين) اسم ، الكتاب ٢٥٢/٤ .

سِرحان وهو الذئب ــ **السُّرْحُوب** [1]: الطويل [112 ب] وقيل الســريع ــ **سُرْدُدٌ** [2] : موضع ــ **السِّــرطْرَاطُ** [3] : الفــالوذ [4] ، وقيــل : الطويــل ــ **سِرَوَّط** [5] : الأكول ، **والسِّروَّط** : الطويل ــ **سَرَوْمَط** [6] : كساء يستظل به ــ **السُّرَّيْط** [7] : الأكول ــ **السَّعدان** [8] : نبت [9] ــ **السِّكِّيتُ** [10] : الــذى يجئ آخر الخيل ــ **السَّعَالى** [11] : جمع سعلى وهو الغول ــ **السَلالِيــم** [12] : جمع سُلّم .

ــ **سَلاَمان** [13] : قبيلة [14] ــ **السَّلْسَبيلُ** [15] : جرية الماء ــ **سَــلْعٌ** [16] :

---

(١) على (فُعْلُول) صفة ، الكتاب ٤/٢٩١ .

(٢) فى الأصل (سُرُوْد) تصحيف ، وهذا البناء على وزنه (فُعْلُل) اسم ، الكتاب ٤/٢٧٧ . يقــول ابن منظور : " السرد : موضع وسردد : موضع ، قال ابن سيده : هكذا حكاه سيبويه متمثــلاً به بضم الدال " ، اللسان (سرد) ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١١١ .

(٣) على (فِعِلْعَال) صفة ، الكتاب ٤/٢٦٣ ، ومجالس ثعلب ١/١٢١ .

(٤) الفالوذ هو الفالوذج ، وقيل الخبيص نوع من الحلوى . انظر : تهذيب اللغة للأزهرى ، حيث يقول : " أما بالكسر فهى لغة جيدة لها نظائر مثل جلبلاب وسجلاط " ، وقيل إن الكلمة شـلمية (سرط) .

(٥) على (فِعْوَل) صفة ، الكتاب ٤/٢٧٥ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٠٧ .

(٦) على (فَعَوْلَل) صفة ، الكتاب ٤/٢٩١ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٢١ ، ١٢٨.

(٧) على (فُعَّيْل) صفة ، الكتاب ٤/٢٦٨ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٩٣ ، ٩٤.

(٨) على (فَعْلان) اسم ، الكتاب ٤/٢٥٩ .

(٩) هو شوك النخل ، وقيل : بقلة .. وقيل : نبت ذو شوك ، اللسان (ســعد) ، وتفســير غريــب سيبويه / ٦٩ .

(١٠) على (فُعَّيْل) صفة ، الكتاب ٤/٢٦٨ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٩٣ .

(١١) على (فَعَالى) اسم ، الكتاب ١/٣٩٩ ، ٣/٢٨٥ .

(١٢) على (فَعاعيل) اسم ، الكتاب ٤/٢٥١ ، والأصول فى النحو ٣/١٩٢ .

(١٣) على (فَعَالان) اسم، وهو قليل، الكتاب ٤/٢٥٤ ، وتفسير غريب ما فــى كتــاب ســيبويه / ١٦٧.

(١٤) قالوا : " سلامان : ماء لبنى شيبان ، وبطنان فى قضاعة والأزد ، وسلامان بن غنم قبيلــة"، اللسان (سلم) .

(١٥) على (فَعْلَليل) اسم ، الكتاب ٤/٣٠٣ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٢٦ .

(١٦) على (فَعْل) اسم ، قالوا : " السلع بفتح اللام نبات وقيل شجر مر ، وبالسكون موضــــــع بقرب المدينة ، وقيل : جبل بالمدينة " ، اللسان (سلع) ، انظر : الكتاب ٤/٢٤٢ .

نبت ــ **السُّلَحْفِيَة** [1]: معروفة [2] ــ **السُّلُطَان** [3] : الحجة ــ **سـَــلْقيتُه**[4]: ألقيته على قفاه ــ **سَلْهَبٌ** [5]: طويل ــ **السُّمَانى** [6] : طائر ــ **السُّـمَّهَى**[7]: الهواء بين السماء والأرض ــ **السَّمَيْدَع** [8] : السيّد ــ **السَّبْتَة** [9] : وقـــت ــ **السِّنْدَاد** [10] : قصر ــ **السِّنْدَاءُ** [11] : الشديد المُقـــدِم ــ **السَّـــوَابيط** [12] : جمع ساباط معروف [13] .

ــ **سُولاَف** [14] : اسم أرض [15] ــ **السِّيَراء** [16] : ضرب مـــن الثيـــاب ــ **سَيْسَبَان** [17] : شجر .

---

(1) على (فُعَلِّيَة) اسم ، الكتاب ٢٩٣/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٥٩ .

(2) قال ابن سيدة : السلحفاة والسلحفاء والسلحفية بفتح اللام واحدة السلاحف مـــن دواب المـــاء، وقيل : هى الأنثى من الغيالم " ، اللسان (سلحف) .

(3) على (فُعُلاَن) اسم ، وهو قليل ، الكتاب ٢٦٠/٤ .

(4) على (فعليت) فعل ، الكتاب ٢٨٦/٤ .

(5) على (فَعْلَل) صفة ، الكتاب ٢٨٨/٤ ، وشرح الدروس / ٦٤٦ .

(6) على (فُعَالَى) اسم ، ولا وصفاً إلا فى الجمع ، الكتاب ٢٥٤/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتـــاب سيبويه / ٦١.

(7) على (فُعَّلَى) اسم ، الكتاب ٢٦٤/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٦٨ .

(8) على (فَعَيْلَل) صفة ، قال سيبويه : " ولا نعلمه جاء إلا صفة " ، الكتاب ٢٩٢/٤ ، ومجـــالس ثعلب ٤٧/١ ، قال : السميدع : الموطأ الأكناف .

(9) على (فَعْلَتة) اسم ، الكتاب ٢٧٢/٤ ، ٢٨٨ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٦٤ .

(10) على (فِعْلاَل) اسم ، الكتاب ٢٥٦/٤ .

(11) على (فِعْلاَء) اسم ، مثل علباء ، وخِرشاء ، الكتاب ٢٥٧/٤ .

(12) على (فواعيل) اسم ، الكتاب ٢٥١/٤ .

(13) الساباط : سقيفة بين حائطين والجمع سوابيط وساباطات ، وقـــال الأصمعـــى : " ســـاباط كسرى بالمدائن " ، ومنه قول الأعشى فى الديوان / ١١٧ واللسان (سبط) :

فذاك وما أنجى من الموت ربه   بساباط حتى مات وهو محزرق

(14) على (فُوعال) وهو قليل فى الكلام ، اسم ، الكتاب ٢٥٨/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتـــاب سيبويه ٦٩ .

(15) سولاف : " موضع كانت به وقعة بين المهلب والأزارقة " اللسان (سلف) .

(16) على (فِعَلاء) اسم ، الكتاب ٢٥٨/٤ .

(17) على (فَيْعَلاء) اسم ، الكتاب ٢٦٢/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه ٧٧ .

بـاب الشـيـن

ـــ **الشَّأْمَل والشَّمْأل** (١) : معروفة ـــ **الشُّجَاع** (٢) : الحيـــة ، وهـو ضـد [113 أ] الجبان ـــ **الشَّجْعَم** (٣) : الضخم ـــ **شَجَوْجَى** (٤) : ريح دائمـة (٥) الهبوب ـــ **الشَّرْسَةُ** (٦) : اسم أرض ـــ **الشَّرَنْبَثُ** (٧) : الغليظ الكتفين والقدمين ـــ **شُقَبَى** (٨) : موضع (٩) ـــ **الشَّعْشَعَان** (١٠) : الطويل الخَلق . ـــ **شُقَّارَى** (١١) : نبت (١٢) ـــ **الشَّقِرَان** (١٣): شقائق النعمان ـــ **شَمَاليل** (١٤): جمع شِمليل : السريعة من النوق ـــ **شَمْلَلْت** (١٥) : أسرعت ـــ **الشُّمَّخْرُ** (١٦) :

---

(١) على (فَأعل فعأل) اسم ، الكتاب ٢٤٨/٤ .

(٢) على (فُعَال) صفة ، الكتاب ٢٤٩/٤ .

(٣) على (فَعْلَل) صفة ، الكتاب ٢٨٨/٤ .

(٤) على (فَعَوْعَل) اسم ، قال سيبويه : " وكذلك شجوجى وإن لم يشتق منه ؛ لأنه ليس فى الكـلام فَعَوْلى ، وفيه فَعَوعل ، فتحمله على القياس ، فهذا ثبت " ، الكتاب ٢١١/٤ .

(٥) فى الأصل (دايمة) بالتسهيل .

(٦) على (فَعْلَة) اسم ، وجدت البناء فى الكتاب ٢٤٢/٤ ولم أجد اللفظة بعينها .

(٧) على (فَعَنْلَل) صفة ، الكتاب ٣٢٢/٤ .

(٨) على (فُعَلَى) اسم ، الكتاب ٢٥٦/٤ .

(٩) اسم موضع فى جبل طئ قال جرير :

أعبداً حلّ فى شعبى غريباً ؟ ألؤما لا أبا لك واغترابا

ديوان جرير ص / ٥٦ ، واللسان (شعب) .

(١٠) على (فَعْلَلان) صفة، الكتاب ٢٩٦/٤ ، وأبنية الأسماء والأفعـال والمصـادر ص/ ٤١٦، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٣٩ .

(١١) على (فُعَّالى) اسم ، الكتاب ٢٥٧/٤ .

(١٢) نبتة ذات زهيرة وهى أشبه ظهوراً على الأرض من الذنبان وورقها لطيف أغبر ، اللسـان (شقر) .

(١٣) على (فَعِلان) اسم ، الكتاب ٢٥٩/٤ ، المزهر ١٠٦/٢ .

(١٤) على (فعاليل) صفة ، الكتاب ٢٥١/٤ .

(١٥) على (فَعْلَل) فعل ، الكتاب ٢٨٦/٤ .

(١٦) على (فُعَّل) صفة ، الكتاب ٢٩٨/٤ .

المتكبر ــ **شُنْجُوط** [1]: طويل ــ **شِنظِير** [2] : الفاحش ــ **شَنَافِر** [3] : اسم رجل ، وهو البعير الكثير الشعر فى الوجه ــ **شُنْحُوْط** [4] : طويلٌ جَسِيمٌ ــ **الشِّنَحْمُ** [5] : السمين ــ **شِنْعَاف** [6] : طويل وهو الشمراخ من الخيل ــ **الشِّنفَّار** [7] : الخفيف ــ **الشِّنَّقْمُ** [8] : القليل .

ــ **الشَّوْحَط** [9] : شجر [10] .

---

(١) على (فُعْلُول) صفة ، الكتاب ٢٩١/٤ ، والاستدراك / ١٦٢ .

(٢) على (فِعليل) صفة ، الكتاب ٢٩٣/٤ ، والجمهرة ٣٠٧/٣ ، والاستدراك / ١٦٩ .

(٣) على (فعالل) اسم ، وصفة ، وقد وقع أ / عبد السلام هارون فى خطأ حيث أثبت بدلاً من (شنافر) شنفار) معلقاً فى الهامش : وفى الأصول شنافر تحريف ، ودليل خطئه ما أثبته ابن الدهان هنا ، وكذلك أ / عضيمة فى فهارس كتاب سيبويه ص / ٦٧١ ، حيث اعتمد على نسخة بولاق فى فهارسه وأثبت (شنافر) ، انظر : الكتاب ٣٢٤/٤ ، وانظر : شرح غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٦٤ .

(٤) فى الأصل (شنحو) تصحيف والخطأ هنا مرده إلى أن تفسير (شنحوط) طويل ، فوجود الطاء فى آخر (شنحوط) وأول (طويل) أوقع الناسخ فى الخطأ ، وهذا البناء على (فُعْلُول) صفة ، الكتاب ٤/ ٢٩١ ، واللسان (شنحف) .

(٥) على (فِعَلّ) صفة ، ولم أعثر عليه بهذا اللفظ ، الكتاب ٢٨٩/٤ .

(٦) على (فِعلال) صالح للاسمية والوصفية هكذا ذكر سيبويه فى الكتاب ٢٩٤/٤ .

(٧) على (فِعلاّل) صفة ، الكتاب ٢٩٥/٤ .

(٨) على (فِعّل) صفة ، ولم أعثر عليه فى الكتاب ، وفى الكتاب ٢٩٨/٤، (الشنّغم) بالغين ولعل المحقق أخطأ فى نسخها .

(٩) على (فَوْعَل) اسم ، الكتاب ٣١٤/٤ ، يقول سيبويه : " فما اشتق مما فيه الواو وهو ملحق ببنات الأربعة فذهبت فيه الواو ، فنحو قولك فى الشَّوْحط : شحطتُ .. " .

(١٠) الشوحط : ضرب من النبع تتخذ منه القياس ، وهى من شجر الجبال ، جبال السراة : قال الأعشى :

وجياداً كأنها قضب الشو   حط يحملن شِكَّة الأبطال

انظر ديوان الأعشى / ١٦٧ ، واللسان (شحط) .

بــاب الصـــاد

ــ **صُرَاحيَة** [١] : لقيته صُرَاحية لأستر بيني وبينه ــ **الصَّعْب** [٢] : معروف[٣] ــ **الصُّعْرُور** [٤] : صمغ ــ **الصِّفْتَــــات** [٥] : الغليــظ الشـــديد الصُّمُــك ــ **صَفَاريَّة** [٦] : طائر يقال : التُبْشَرُ ــ **صَلَلْتُ** [٧] **الصلصلة** : صوت الحديد ــ **الصِّلِّيَان** [٨] : نبت [٩] ــ **الصَّمْحَمح** [١٠]: الطويل .

---

(١) على (فُعَالِيَة) اسم ، الكتاب ٢٥٥/٤ ، وانظر : المزهر للسيوطى ١٥٠/٢ .

(٢) على (فَعْل) صفة ، الكتاب ٢٤٢/٤ .

(٣) الصعب : " خلاف السهل ، نقيض الذلول ، والأنثى صعبة " ، اللسان (صعب) .

(٤) على (فُعْلُول) اسم ، والصعرور : " الصمغ الدقيق الطويل الملتوى ، وقيــل : هــو الصمــغ عامة" ، اللسان (صمغ) ، انظر هذا البناء : الكتاب ٢٧٥/٤ . ولم أجده فى الكتاب بلفظه .

(٥) على (فِعْلاَل) صفة ، الكتاب ٢٥٦/٤ .

(٦) على (فَعَالِيَّة) اسم ، والصفاريّة الصعوة ، وهو صغار العصافير ، انظر : اللســـــان (صفــر وصعا) . ولم أجده فى الكتاب .

(٧) على (فَعَل) فعل ، والصلصلة من (فَعْلَل) اسم ، انظر : الكتاب ٣١٣/٤، وانظــــر : اللســـان (صلل) .

(٨) على (فِعِلِّيان) اسم ، الكتاب ٢٦٢/٤ ، والاستدراك / ١١١ .

(٩) قال ابن منظور : " الليث : الصليان نبت ، قال بعضهم هو على تقدير فِعِّلان ، وقال بعضـــهم فعليان ، فمن قال فعليان قال هذه أرض مصلاة وهو نبت لــــه ســـنمة عظيمـــة كأنـــها رأس القصبة"، اللسان (صلا) .

(١٠) فى الأصل (الصَمْحَح) تصحيف و(الصمحمح) على (فَعْلَعَــل) صفــة ، الكتـــاب ٢٧٨/٤ ، واللسان (صمح) ، ولم أجد (صمحح) فى المعجم ، وانظر أبنية الأسماء والأفعال والمصـــــادر ص/٢٢٦.

ـــ **الصَّمَكِيكُ** [1]: الغليظ الشديد ـــ **الصُمُلّ**[2]: الشديد الصلب ـــ **الصَّمَيَان**[3]: الجرئ **[113 ب]** الماضى ـــ **الصِنْدِيدُ**[4]: السَّيِّدُ ـــ **الصِّنْع**[5]: المرأة الرقيقة الكف حاشية ـــ **الصّنْعُ** : السَّفود [6] ذكره المرّار [7] فى شعره ، والمرأة صناع، والرجل صنع للحاذقين ـــ **صَوَرَى** [8] : ماء بقرب المدينة ـــ **صُوَاعِـــق** [9] : جمع صاعقة [10] ـــ **الصَّوْقَعَةَ** [11] : الحربُ التـــى فيـــها ضـــرب شـــديد ـــ

(١) على (فَعَليل) صفة ، الكتاب ٢٦٩/٤ ، والأصول فى النحو ٢٠٥/٣ ، والجمهرة ٤٢١/٣.

(٢) على (فُعُلّ) صفة ، الكتاب ٢٧٧/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١١٣ .

(٣) على (فَعَلان) صفة ، الكتاب ٢٥٩/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٤٦ .

(٤) على (فِعليل) صفة ، الكتاب ٢٦٨/٤ .

(٥) على (فِعْل) صفة ، الكتاب ٢٤٢/٤ .

(٦) فى اللسان (والصنع : السَّوْدُ ، وعلق محققو اللسان فى الـــهامش مـــادة (صنـــع) : قولـــه : "والصنع السود " كذا بالأصل ، وعبارة القاموس فى شرحه : والصنع بالسكر السفود ، هكـــذا فى سائر النسخ ومثله فى العباب والتكملة " . ومن هذا يتضح صحة ما ذهب إليه ابن الدهـــان فى دقته وتحقيقه للنصوص .

(٧) بيت المرار الأسدى الذى ذكر فيه مادة (صنع) كما أشار ابن الدهان هنا هو :

وجاءت وركبانها كالشروب وسائقها مثل صنع الشواء

انظر : اللسان (صنع) .

(٨) على (فَعَلَى) اسم ، الكتاب ٢٥٦/٤ .

(٩) على (فُواعل) اسم ، الكتاب ٢٥٤/٤ .

(١٠) جمع صاعقة صواعق بفتح الصاد ، أما بضم الصاد فهى موضع كما أشار ابن منظـــور ، اللسان (صعق) .

(١١) على (فَوْعَلَة) صفة ، يقول سيبويه : " والصوقعة إنما هى من الأصقع " ، الكتـــاب ٣١٥/٤، والأصقع : طائر كالعصفور فى ريشه .

صَوْمَعْتُ [1] : جمعت ــ **والصومعة** [2] : انضمام أطراف الأديم.

ــ **الصّهْصَلِق** [3] : الشديدة الصوت الصَّخَّابة ــ **الصِّهمِيمُ** [4] : الجرىء السّيئ الخلق ــ **الصَّياقل** [5] : جمع صَيْقَل ، معروف [6] ــ **الصَّيَاريف** [7] : جمع صيرف : معروف [8] ــ **الصِّيصِيَةُ** [9]: شوكتا الديك ، وحديدة الحائك والحصون ــ **الصَّيَهْم**[10]: الغليظ ، وقيل الذى يرفع رأسه .

---

(١) على (فَوْعَلْت) فعل ، الكتاب ٢٨٦/٤ .

(٢) على (فوعلة) اسم ، الكتاب ٣١٤/٤ .

(٣) على (فَعْلَلِل) صفة ، الكتاب ٣٠٢/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٢٥.

(٤) على (فِعْلِيل) صفة ، الكتاب ٢٦٨/٤ .

(٥) على (فياعل) صفة ، الكتاب ٢٥٢/٤ .

(٦) الصيقل : " شحاذ السيوف وجلاؤها ، والصقيل : السيف " ، اللسان (صقل) .

(٧) على (فياعيل) صفة ، الكتاب ٢٥٢/٤ ، قال الفرزدق :

تنفى يداها الحصى فى كل هاجرة نفى الدراهيم تنقاد الصياريف

ديوانه / ٥٧٠ ، وأمالى ابن الشجرى ٢١٥/١ ، ٣٣٧ ، وخزانة الأدب ٤٢٦/٤ ، واللسان (صرف) ، وشرح الدروس فى النحو / ٦٣٥ .

(٨) والصيرف : " النقّاد من المصارفة " ، اللسان (صرف) .

(٩) على (فعللة) اسم ، الكتاب ٣١٤/٤ .

(١٠) على (فيْعَل) صفة ، الكتاب ٢٦٧/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٨٩ .

باب الضاد

ـ **الضَّبُوع**[١]: معروفة ـ **الضِّبَغْطَى**[٢]: لعبة للصبيان ـ **الضَّبَغْطَرَى**[٣]: الطويل من الرجال الضخم السمين ـ **ضَفْوَى** [٤] : موضع ـ **الضَّفَنْدَد** [٥] : الضخم الشديد .

ـ **ضِفِنٌّ** [٦] مثله الضِّنَاك [٧] : [114 أ] المرأة الغليظة ـ **الضَّهْيَاء** [٨] : المرأة التى لا تحيض ، و**الضَّهْيَاء** [٩] : شجرٌ ـ **ضَوضَيتُ** [١٠] : صَوَّتُ ـ **الضَّيْغَم** [١١] : السبع ـ **الضَّيَافِن**[١٢]: جمع ضيفن ، الذى يجئ مع الضيف ـ **الضَّيُمران** [١٣] : نبت [١٤] .

---

(١) على (فَعُول) صفة والضبوع : " من ضبعت الخيل والإبل تضبع ضبعاً إذا مدت أضباعها فى سيرها ، وضبعت الناقة تضبع ضبعاً وضَبُوعاً وضبعاناً .. مدت ضبعها فى سيرها واهتزت"، اللسان (ضبع) .

(٢) على (فِعَلَّى) اسم ، الكتاب ٢٩٦/٤ .

(٣) على (فَعَلَّلَى) صفة ، الكتاب ٣٠٣/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٧٧ .

(٤) على (فَعَلَى) اسم ، الكتاب ٢٥٦/٤ .

(٥) على (فعنلل) فى الصفة ولا نعلمها اسماً هكذا قال سيبويه ، الكتاب ٢٧٠/٤ .

(٦) على (فِعَلّ) فى الصفة ، لم أعثر على المثال فى الكتاب ولكن البناء موجود ، انظر الكتاب ٢٧٧/٤ .

(٧) الضِّناك : " المرأة الضخمة " ، اللسان (ضنك) .

(٨) على (فَعْلاء) صفة ، واسم ، الكتاب ٤/ ٣٢٥ ، وفى ٢٤٨/٤ ضهيا بالقصر .

(٩) والضهيا : مقصور : " الأرض التى لا تنبت، وقيل هى شجر عضاهى ، وهى كثير الشوك شديدة الحمرة " ، اللسان (ضها) .

(١٠) على (فِعللت) فعل ، الكتاب ٣١٣/٤ .

(١١) على (فَيْعَل) صفة ، الكتاب ٢٦٦/٤ .

(١٢) على (فعالن) صفة ، الكتاب ٢٥٢/٤ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ٢٢٠ .

(١٣) على (فَيْعُلان) اسم ، الكتاب ٢٦٢/٤ .

(١٤) الضيمران والضومران: " ضرب من الشجر من ريحان البر طيب الرائحة " ، اللسان (ضمر) .

باب الطاء

ــ **الطباقاءُ** [1] : الرجل الفدم [2] ــ **الطُّحرُور** [3] : يقال ما عليه طحرور ؛ أى ما عليه شئ ــ **الطخرور** [4] : كل سحابة منقادة .

ــ **طُرطُبّ** [5]: صفة ثدى المرأة إذا كان طويلاً ــ **الطرمّاح** [6] : الطويل ــ **الطِّرمِساء** [7] : الظلمة ــ **الطِّرْيَم** [8] : العسل ، وقيل : الطويل ــ **الطِّمِرُّ**[9]: الفرس المشرف ــ **الطِمِلُّ** [10]: الخفيف ــ **الطِّمْلال** [11]: الخفيف ــ **الطُّنُبُ**[12]: حبل الخباء ــ **الطُّومار** [13] : معروف .

---

(١) على (فعالاء) صفة ، الكتاب ٢٥٤/٤ .

(٢) الفدم من الناس : " العيى عن الحجة والكلام مع ثقل ورخاوة وقلة فهم " ، اللسان (فدم) .

(٣) على (فعلول) اسم ، والصحرور بالحاء والطخرور بالخاء بمعنى واحد ، يقول ابن منظور [طحر ، طخر] : " الطحرور : السحابة ، والطحارير قطع السحاب المتفرقة " ، " الطخرور : السحابة ، وقيل : الطخارير من السحاب قطع مستدقة رقاق .. سحابات متفرقة" . ولم يذكر سيبويه الطحرور بالحاء بل ذكر الطخرور بالخاء فقط .

(٤) على (فعلول) اسم ، الكتاب ٢٧٥/٤ ، واللسان (طخر) .

(٥) على (فعلل) صفة ، الكتاب ٢٩٩/٤ ، واللسان (طرطب) .

(٦) على (فعلال) صفة ، الكتاب ٢٩٥/٤ .

(٧) على (فعللاء) صفة ، الكتاب ٢٩٦/٤ .

(٨) فى الأصل (الطريم) بفتح الطاء وكسر الراء، وهو بهذا الضبط غير صحيح، والصواب ما أثبته كما فى المعجم والكتاب ٢٦٧/٤، واللسان (طرم) ، وهو على وزن (فعيل) صفة، الكتاب ٢٦٧/٤ .

(٩) على (فعل) صفة ، الكتاب ٢٧٧/٤ .

(١٠) على (فعل) صفة ، انظر هذا البناء فى الكتاب ٢٧٧/٤، ولم أجد الكلمة هكذا فى اللسان بل وجدت (الطمل) بدون تشديد للام ، اللسان (طمل) .

(١١) على (فعلال) صفة ، الكتاب ٢٥٦/٤ .

(١٢) على (فعل) اسم ، الكتاب ٢٤٣/٤ .

(١٣) على (فوعال) اسم ، وهو قليل فى الكلام ، وأخطأ الأستاذ عبد السلام هارون هنا فقال (صومار) بالصاد ، ولم يقصد سيبويه ذلك ، بل قصد (طومار) بالطاء ، ودليل ذلك ما أثبته =

بـاب الظـاء

ــ **الظَّربَان** [1] : دابَّة مثل القرد ــ **الظَّنَابِيبُ** [2] : جمع ظُنبُوب ، وهو عظــم الساق .

بـاب العـيـن

ــ **عاشوراء** [3] : اليوم العاشر من المحرم ــ **عَاعَيْت** [4] : زجر الغنــم ــ **العاقُول** [5] : ما يمنع صاحبه من التصرف ــ **العاطُوس** [6] : الــدواء الــذى [114 ب] يعطس ــ **العَبَاقية** [7] : الأحمــق ــ **العَبَالَّــة** [8] : الثقيــل ــ **العُبْرُ** [9]: الناقــة القويــة علــى الســفر ــ **عِبِــدَّى** [10] : جمــع عبــد ــ **العَبْرَى**[11]:المــرأة الكـثـيرة الاســتعبار ــ **العَبَنْقَسُ** [12] : السَّيِّئ الخلق

ـ ابن منظور فى اللسان بقوله : " الطومار واحد المطامير ، ابن سيدة : الطامور والطومار : الصحيفة ، قيل هو دخيل ، قال : وأراه عربياً محضاً ؛ لأن سيبويه قد اعتد به فى الأبنيــة " ، انظر : اللسان (طمر) ، وهكذا يكون ما أثبته ابن الدهان هو الصواب .

(١) على (فَعِلان) اسم ، الكتاب ٢٥٩/٤ . والظرباء : " ممدود على فعلاء دابَّة شبه القرد ، قــال أبو عمر وهو الظربان ، وهو على قدر الهرّ ونحوه " ، اللسان (ظرب) .

(٢) على (فعاليل) اسم ، الكتاب ٢٥١/٤ .

(٣) على (فاعولاء) اسم ، وهو قليل ، الكتاب ٢٥٠/٤ .

(٤) على (فَعْلَل) فعل ، الكتاب ٣١٤/٤ .

(٥) على (فاعول) صفة ، الكتاب ٢٤٩/٤ .

(٦) على (فاعول) صفة ، الكتاب ٢٤٩/٤ .

(٧) على (فاعلية) صفة ، الكتاب ٢٥٥/٤ .

(٨) على (فعالَّة) اسم ، الكتاب ٢٥٥/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٦٣ .

(٩) على (فُعْل) صفة ، الكتاب ٢٤٣/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٤٢ .

(١٠) على (فِعِلَّى) اسم ، الكتاب ٢٦١/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٧٣ .

(١١) على (فَعْلَى) صفة ، الكتاب ٢٥٥/٤ .

(١٢) على (فَعَنْلَل) صفة ، الكتاب ٢٩٧/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٤٠ .

ـــ **العَبَوثُرَانُ** [1] : نبت ـــ **عُتَائد** [2] : موضع ـــ **عُتُلٌ** [3] : فظ جافٍ [4] ـــ **العَتُودُ** [5] : من أولاد المَعَز.

ـــ **عَثَاير** [6] : جمع عِثْير [7] وهو التراب ـــ **عُثَــوارة** [8] : اســم رجــل ـــ **عَثَوْثَل** [9]: ثقيل مسترخٍ [10] ـــ **عِثَوَّل**[11]: شيخ ثقيــل ـــ **عَجَاسَـــاء** [12] : قطعة من الليل ـــ **عجالِط** [13] **عُجَلِط** [14] : الغليـــظ مـــن اللبـــن وغـــيره ـــ **العَجَنَّس**[15]: العظيم البطن ـــ **العِجَّوْل** [16] : ولدُ البقرة ـــ **عَجِيْسَاء** [17] : مشية بطيئة وقيل: فحل ـــ **عجاساء وعجيساء** : عــاجز عن الضِّــرَاب ـــ

(1) على (فَعَوْلَلان) اسم ، الكتاب ٢٩١/٤ ، وفى نسخة الأستاذ عبد السلام هـــارون (فَعَوْلُـــلان) بضم اللام الأولى ، وحقها الفتح كما أثبتها ابن الدهان وهكذا فى اللسان (عبثر) ، " وهو نبـلت كالقيصوم فى الغبرة إلا أنه طيب للأكل " .

(2) فى الأصل (عُتَايد) وهو على (فُعَائل) اسم ، الكتاب ٢٩٤/٤ .

(3) على (فُعُلّ) صفة ، الكتاب ٢٧٧/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١١٤ .

(4) فى الأصل (جافى) خطأ نحوى وقع فيه الناسخ .

(5) على (فَعُول) اسم ، الكتاب ٢٧٤/٤ .

(6) على (فَعَايل) غير مهموز ، اسم الكتاب ٢٥٢/٤ ، وارتشاف الضرب ٢١١/١ .

(7) العِثْيَر " بتسكين الثاء والعثيرة العجاج الساطع ، يعنى الغبار " ، اللسان (عثر) .

(8) على (فُعُوال) وهو قليل ، اسم ، الكتاب ٢٦٠/٤ ، وأثبتها الأستاذ عبد السلام هارون بالتاء.

(9) على (فَعَوعل) صفة ، الكتاب ٢٧٥/٤ .

(10) فى الأصل (مسترخى) خطأ نحوى من الناسخ .

(11) على (فِعَوَّل) صفة ، الكتاب ٢٧٤/٤ .

(12) على (فَعَالاء) اسم ، الكتاب ٢٥٤/٤ .

(13) على (فعالل) صفة ، الكتاب ٢٨٩/٤ .

(14) على (فُعَلِل) صفة ، الكتاب ٢٨٩/٤ .

(15) فى الأصل (العجلس) تصحيف على (فَعَلَّل) صفة ، الكتاب ٢٩٨/٤ .

(16) على (فِعَّول) اسم ، الكتاب ٢٧٥/٤ .

(17) على (فَعيلاء) اسم ، الكتاب ٢٦٣/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٨٣ .

العِدَى [١] : الغرباء ، والأعداء ـــ **العَدَبَّسُ** [٢] : الضخم ـــ **عَذَارَى**[٣]: جمـــع عذراء وهى التى لم تُفْتَضَّ ـــ **عُذافِر** [٤] : اسم رجل وقيل: الغليظ ـــ **العِذْقُ**[٥]: عذق النخلة ـــ **العذيوط** [٦]: الذى يحدث عند الجماع ـــ **العَرَبُ** [٧] : معروف .

ـــ **عِرَضْنَى** [٨]: مشية فـــــى اعـــتراض [115 أ] ويقـــال لـــها العِرَضْنَـــة **والعِرَضْنُ**[٩]: الضخم ـــ **العُرُدُمَان** [١٠] : الشديد ـــ **العَرْطَلِيلُ** [١١] : العنـــق الغليظة ـــ **عِرْبَدٌّ** [١٢]: دابَّة ـــ **عِرِفَّان** [١٣] : اسم رجل ـــ **العَرْقُوة** [١٤] للدلو: الصليب الذى على رأسه ـــ **العُرُنْدُ** [١٥] : القوىّ ـــ **العَرَنْتُن** [١٦] : شـــــجر ـــ

---

(١) على (فِعَل) صفة ، الكتاب ٤/٢٤٤ .

(٢) على (فَعَلَّل) صفة ، الكتاب ٤/٢٩٨ .

(٣) على (فَعَالى) صفة ، الكتاب ٤/٢٥١ ، وارتشاف الضرب ١/٢٠٩ .

(٤) على (فُعَالِل) صفة ، الكتاب ٤/٢٩٤ .

(٥) على فِعْل) اسم ، الكتاب ٤/٢٤٢ .

(٦) على (فِعْيَوْل) صفة ، الكتاب ٤/٢٦٧ ، وارتشاف الضرب ١/٧٠ .

(٧) على (فَعَل) اسم ، لم أعثر عليه فى الكتاب ، والعرب هم جيل من الناس معروف، خـــــلاف العجم ، اللسان (عرب) ، وانظر : أسرار العربية ص / ١٨ .

(٨) على (فِعَلْنى) اسم ، الكتاب ٣/٤٣٩ ، ٤/٢٦١ ، وهو قليل ، وانظر : تفسير غريب ما فـــــى كتاب سيبويه / ٣٧ ، ٧٥ .

(٩) على (فِعَلْن) اسم ، الكتاب ٤/٢٧٠ .

(١٠) على (فُعُلُلان) صفة ، الكتاب ٤/٢٩٦ .

(١١) على (فَعَلِيل) مضعفاً ، صفة ، الكتاب ٤/٢٩٤ .

(١٢) على (فِعَلّ) اسم ، الكتاب ٤/٢٩٩ ، وهنا نجد هذا البناء جاء فى غير مكانه ، حيث كـــــان حقه أن يأتى بعد (عرب) وليس (العرطيل) لأن الباء قبل الطاء . وهذا وقع فيه ابن الدهان فى أكثر من موضع .

(١٣) على (فِعِلاّن) اسم ، الكتاب ٤/٣٦٢ .

(١٤) على (فَعْلُوة) اسم ، الكتاب ٤/٢٧٥ .

(١٥) على (فَعُنْل) صفة ، الكتاب ٤/٢٧٠ وهو قليل .

(١٦) على (فَعَنْلُل) اسم ، الكتاب ٤/٢٩٧ .

عَرَنْقُصَان (١) : دابَّة ، وقد تحذف نونه الأولى ــ **العِزهاة** (٢) : الذى لا يحب اللهو ــ **عِزْوِيتٌ** (٣) : اسم موضع ــ **العِسْوَدُّ** (٤) : دابَّة مثل العظاءة ، وقيل: جملٌ عسود : قوىّ ــ **العَشَوْزَن**(٥): الصلب الغليظ ــ **عَصَنْصَرٌ** (٦) : اسم مكان .

ــ **العِصْوَادُ** (٧) : الجلبة فى الحرب ــ **العَضْرَفُوط** (٨) : ذكر العظاء ــ **العَطَوَّدُ** (٩) : العظيم البطن ــ **العَفَارَى** (١٠) : واحد العِفرِيَة ، وهو الخبيث المنكر ــ **العِفْرِيَّة** (١١) : شعر الناصية ــ **العِفْرِيت** (١٢) **والعُفَارِيَة** (١٣) : الشيطان ويشبَّه به الإنسان الجلْد ــ **العَفَرْنَاةُ** (١٤): الناقة الشديدة ، وهى اللبُؤة الشديدة أيضاً ــ **والعَفَرْنَى**(١٥): **[115 ب]** الأسد الشديد

(١) على (فعنللان) اسم ، الكتاب ٢٨٩/٤ .
(٢) على (فِعْلاَة) صفة ، الكتاب ٢٥٥/٤ .
(٣) على (فِعليت) اسم ، الكتاب ٢٦٩/٤ ، وارتشاف الضرب ١٠٥/١ .
(٤) على (فِعْوَلّ) اسم ، الكتاب ٢٧٤/٤ .
(٥) على (فَعَوْلَل) صفة ، الكتاب ٢٩١/٤ .
(٦) على (فَعَنْعَل) اسم ، الكتاب ٢٧٠/٤ .
(٧) على (فِعْوَال) اسم ، الكتاب ٢٦٠/٤ .
(٨) على (فَعْلَلُول) اسم ، الكتاب ٣٠٣/٤ ، وارتشاف الضرب ٧١/١ .
(٩) على (فَعَوَّل) صفة ، الكتاب ٢٧٤/٤ .
(١٠) على (فَعَالى) صفة ، الكتاب ٢٥١/٤ .
(١١) على (فِعليّة) صفة ، الكتاب ٢٦٨/٤ ، والاستدراك / ١٢٢ .
(١٢) على (فِعليت) صفة ، الكتاب ٢٦٩/٤ ، وارتشاف الضرب ٤٠/١ ، ١٠٥ .
(١٣) على (فُعالية) صفة ، الكتاب ٢٥٥/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٩١ .
(١٤) على (فِعلناة) صفة ، الكتاب ٤٣٨/٣ .
(١٥) على (فَعَلنَى) صفة ، الكتاب ٣٢٠/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٧٥ .

ـــ **العَفْشَلِيل** [1] : الجافى ـــ **والعَفَنجج** [2]: الأحمق ، وهو من الإبل الجديـــد المُبْكَر ـــ **عَفَرْنى**[3]: أرض ـــ **عُقْرُبَـــان** [4] : دخَّـــالُ الأذن، وقيـــل : ذكـــر العقاربُ ـــ **العِكم** [5] : العِدّل فيه المتاع ـــ **العُكَالِط** [6] والعُكِلط [7] : الغليظ من اللبن ـــ **العُلابِط**[8]: اللبن الثخين وهو الغليظ ، وقيل: الكثير ـــ **العَلاجِـــن** [9] : جمع عَلْجَن ، وهو العلج الغليظ ـــ **العِلْيَاءُ**[10]: عرق فى العنق ـــ **عُلْيَب** [11] : اســـم وادٍ[12] ـــ **العَلَجَان** [13]: نبت [14] .

ـــ **العلَّكْدُ** [15] : الشديد ـــ **العَلَنْدى** [16] : شجر، وهو الشديد من الخيل والإبـــل

---

(١) على (فِعلليل) صفة ، الكتاب ٢٩٤/٤ ، والاستدراك / ١٧١ .

(٢) على (فَعَنْلَل) صفة ، الكتاب ٢٧٠/٤ ، والجمهرة ٣٦٩/٣ ، والاستدراك / ١٢٨ .

(٣) على (فعلنى) صفة ، الكتاب ٢٦٠/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٧٥.

(٤) على (فُعْلُلان) اسم ، الكتاب ٢٩٦/٤ ، والارتشاف / ٦٤/١ ، والمزهر ٣٣/٢ .

(٥) على (فِعل) اسم ، الكتاب ٢٤٢/٤ .

(٦) على (فُعالل) صفة ، الكتاب ٢٨٩/٤ .

(٧) على (فُعَلِل) صفة ، الكتاب ٢٨٩/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٢٠ .

(٨) على (فعالل) صفة ، الكتاب ٢٨٩/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٢٠ .

(٩) على (فَعَالِن) صفة ، الكتاب ٢٥٢/٤ .

(١٠) على (فِعْلاء) اسم ، الكتاب ٢٥٧/٤ .

(١١) على (فُعْيَل) اسم ، الكتاب ٢٦٨/٤ .

(١٢) فى الأصل (وادى) خطأ نحوى .

(١٣) على (فَعَلان) اسم ، الكتاب ٢٥٩/٤ .

(١٤) العلجان : نبت ، وقيل : شجر أخضر مظلم الخضرة ، وليس فيه ورق ، اللسان (علج) .

(١٥) فى الأصل (العلَّكن) ولم أجده فى الكتاب ولا فى المعجم بهذه الصورة ، وهو على (فِعَـــلّ) صفة، الكتاب ٢٩٨/٤، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٢١، وارتشاف الضرب ٢٩/١.

(١٦) على (فَعَنْلى) اسم ، الكتاب ٢٦٠/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٧٢ .

ـ **العِلطَوْسُ**[1]: الناقة الفارهة ـ **العَلْطَمِيسُ**[2] : الشديد ، وقيل العظيم من الإبل ـ **العُلَّف** [3] : ثمر الطلح ـ **العُلَّيْقُ** [4] : نبات ـ **العِلْوَدُّ** [5] : الكبير الشديد ـ **عُمُدٌ** [6] : طويل [7] ـ **العَمَلَّسُ**[8]: الخفيف ـ **العَمَيْثَلُ**[9] : الجَلْدُ النشيط ـ **عَنَابِس** [10] : جمع عَنْبَس ، وهو الأسد ـ **عَنَاسِل** [11] : جمع عَنْسَل وهى الناقة .

[116 أ] السريعة ـ **عَنَاكِب** [12]: عنكبوت معروف[13] .

---

(١) على (فِعْلَوْل) صفة ، الكتاب ٢٩٢/٤ ، وارتشاف الضرف ٦١/١ ، والاستدراك / ١٦٤.

(٢) على (فَعْلَليل) صفة ، الكتاب ٣٠٣/٤ ، والجمهرة ٤٠١/٣ ، والاستدراك /١٩٥ .

(٣) على (فُعَّل) اسم ، الكتاب ٢٧٦/٤ ، والاستدراك / ١٤٦ ، واللسان (علف) .

(٤) على (فُعَّيل) اسم ، الكتاب ٢٦٨/٤ ، والاستدراك / ١٢٣ ، واللسان (علق) .

(٥) على (فِعْوَلّ) صفة ، الكتاب ٢٧٤/٤ ، والاستدراك / ١٤١ ، واللسان (علد) .

(٦) على (فُعُل) صفة ، الكتاب ٤٠٥/٣ .

(٧) هذا البناء بهذا المعنى يأتى (عُمُدّ) بتشديد الدال ، أما عُمُد بدون تشديد فهى جمع عمود ، اللسان (عمد) .

(٨) على (فَعَلَّل) صفة ، الكتاب ٢٩٨/٤ ، تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٢٣ .

(٩) على (فَعَيْلل) صفة ، الكتاب ٢٩٢/٤ ، واللسان (عمثل) .

(١٠) على (فناعل) صفة ، الكتاب ٢٥٣/٤ ، واللسان (عنبس) .

(١١) على (فناعل) صفة ، الكتاب ٢٥٣/٤ ، واللسان (عنسل) .

(١٢) على (فناعل) اسم ، الكتاب ٢٥٣/٤ .

(١٣) العنكبوت : " دويبة تنسج فى الهواء وعلى رأس البئر نسجاً رقيقاً مهلهلاً مؤنثة ، وقد تذكر فى الشعر " ، اللسان (عنكب) .

ـــ **عنبب** [1]: واد[2] ـــ **العنتريس**[3] : ناقة شديدة ـــ **ما لى عن هذا الأمر عندد** [4] : أى بد ـــ **عندليــــب** [5] : طــائر [6] ـــ **عنصـــل** [7] : نبــت ـــ **العنصوة** [8] : القطعة من الشعر ـــ **عنتر** [9] : الذباب ، وهو اسم رجل [10] ـــ **العنظب** [11] : ذكر الجراد ـــ **العنظيان** [12] : الجافى . ـــ **العنظــوان** [13] :

---

(١) فى الأصل (عنبت) تصحيف على (فعلل) اسم ، الكتاب ٢٧٧/٤ . وحمله ابـــن جنـــى علـــى (فنعل) اللسان (عنب) .

(٢) فى الأصل (وادى) خطأ .

(٣) على (فنعليل) صفة ، الكتاب ٢٩٣/٤ ، ٣٢٢ .

(٤) على (فعلل) اسم ، الكتاب ٢٧٧/٤ .

(٥) على (فعلليل) النون أصلية ، اسم ، الكتاب ٣٠٣/٤ .

(٦) طائر أصغر من العصفور يصوت ألوانا ، اللسان (عندل) .

(٧) على (فعلل) اسم ، وهو البصل البرى وقيل كراث برى ، اللســـــان (عنصـــل) ، وارتشـــاف الضرب ٢٩/١ .

(٨) على (فعلوة) اسم ، الكتاب ٢٧٥/٤ ، وذهب أبو حيان إلى أن النون زائدة والواو أصلية علـــى (فنعلة) ، الارتشاف ٢٩/١ .

(٩) على (فنعل) اسم ، الكتاب ٣١٩/٤ .

(١٠) أشهر من سمى بهذا الاسم هو الشاعر الجاهلى المعروف عنترة بن شداد وجاء فـــى شـــعر عنتر مرخما قوله فى معلقته :

يدعون عنتر والرماح كأنه أشطان بئر فى لبان الأدهم

وقال ابن جنى ينبغى أن تكون النون عنتر أصلا ولا تكون زائدة ، اللسان (عنـــتر) ، وانظـــر المعلقات العشر للشنقيطى ص/١١٤ .

(١١) فى الأصل (عنضب) تصحيف على (فنعل) اسم ، الكتاب ٢٦٩/٤ ، واللســـــان (عنظـــب) ، وارتشاف الضرب ٣١/١ .

(١٢) على (فعليان) صفة ، الكتاب ٢٦٢/٤ ، وفى الأصل (عنظبان) بالبـــاء تصحيـــف، تفســـير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٨٠ .

(١٣) على (فعلوان) اسم ، الكتاب ٢٦٢/٤ .

شجر [1] . ـــ **العنفوة**[2] : من النصى ، وهو نبت [3] ـــ **عنفوان الشئ** [4] : أوله ـــ **عنود** [5]: واد [6] ـــ **العواوير** [7] : الضعفاء من الناس ، واحدة العوار ـــ **والعوار** [8] : الرمض فى العين ـــ **العياياء** [9] : الفدم ـــ **العيثــوم** [10] : الغليظ ـــ **عياطل** [11] : جمع عيطل ، وهى الشابة التامة الخلق ـــ **عيالم** [12] : جمع عيلم ، وهى البئر [13] الغزيرة الماء ـــ **عيســجور**[14] : ناقــة شــديدة ـــ **عيضموز** [15] : الهرمة من الإبل ـــ **عيطموس** [16] : الحيية من النساء .

---

(١) له معان كثيرة منها أنه نبت أغبر ضخم يستظل به الإنسان ، وقيـــل : " هـــو ضـــرب مـــن الحمض ، وقيل : ماء لبنى تميم " ، اللسان (عنظ) .
(٢) على (فعلوة) اسم ، انظر هذا البناء فى الكتاب ٤/٢٧٥ ، والارتشاف ١/٣٣ .
(٣) يقول ابن منظور : " العنفوة : يبيس النصىّ وهو قطعة من الحلىّ " ، اللسان (عنف) .
(٤) على (فعلوان) اسم ، الكتاب ٤/٢٦٢ .
(٥) على (فَنْعَلٌ) اسم ، انظر هذا البناء فى الكتاب ٤/٢٩٧ .
(٦) فى الأصل (وادى) خطأ .
(٧) على (فعاعيل) صفة ، الكتاب ٤/٢٥١ .
(٨) على (فُعّال) صفة ، الكتاب ٤/٢٥٧ .
(٩) على (فعالاء) صفة ، الكتاب ٤/٢٥٤ .
(١٠) على (فيعول) صفة ، الكتاب ٤/٢٦٦ ، قال علقمة بن عبدة على هذا البناء :

يهدى بها أكلف الخدّين مختبر ... من الجمال كثير اللحم عيثوم

ديوانه ص / ١٣١ ، والمفضليات ص / ٤٠٤ .
(١١) على (فياعل) اسم ، الكتاب ٤/٢٥٢ .
(١٢) على (فياعل) صفة ، الكتاب ٤/٢٥٢ .
(١٣) فى الأصل (البئر) .
(١٤) على (فَيْعَلُول) صفة ، الكتاب ٤/٢٩٢ .
(١٥) على (فَيْعَلُول) صفة ، الكتاب ٤/٢٩٢ .
(١٦) على (فَيْعَلُول) صفة ، الكتاب ٤/٢٩٢ .

بـاب الغـــين

[116 ب] **غَرَائر** [١] : جمع غَرَارة ، وهى مثل الحُوَالق وجمع غريرة : النساء ــ **غُرْنَيْقٌ** [٢] : سيد ــ **غِسْلِين** [٣] : ما يسيل من الجـــرح ــ **الغَطَشَـــى**[٤] : الفلاة التى لا يُبْصَرُ طريقُها إلا بصيراً ضعيفـــاً ــ **غَطَّمـــش** [٥] : مظـلـــم ــ **الغَلْفَق** [٦] : الطحلب ــ **الغَلْفَقِيْقُ** [٧] : الداهية ــ **غُمُدَّان** [٨] : غمد السـيف ــ **غيالم** [٩] : جمع غيلم ، وهو ذكر السلحفاة ــ **الغَيْدَاق** [١٠]: الطويل من الخيـــل ، والصغير من الضباب .

---

(١) فى الأصل (غراير) ، وهى على (فَعائل) اسم ، الكتاب ٢٥٢/٤ .

(٢) على (فُعْلَيْل) صفة ، وهو قليل فى الكلام ٢٩٣/٤ ، وذهب أبو حيان فى الارتشاف ٣٧/١ إلـــى أنه على وزن (فعنيل) . وما ذهب إليه أبو حيان أدق ، وتعجب ابن جنى من كون النون أصـــلاً هنا ، انظر ذلك فى اللسان (غرنق) .

(٣) على (فِعلين) اسم ، وهو قليل ، الكتاب ٢٦٩/٤ .

(٤) على (فَعَلَى) صفة ، الكتاب ٢٥٥/٤ ، يقول الأعشى :

ويهماء بالليل غطشى الفلا ... ة يؤنسنى صوت فيادها

ديوانه ص / ٦٠ ، واللسان (غطش) .

(٥) على (فَعَلّل) اسم ، الكتاب ٢٩٨/٤ .

(٦) على (فَعْلَل) اسم ، اللسان (غلفق) .

(٧) على (فعليل) مضعفاً صفة ، الكتاب ٢٩٤/٤ .

(٨) على (فُعُلاّن) صفة ، انظر اللسان (غمد) ، والجمهرة ٤٢٢/٣ .

(٩) على (فياعل) اسم ، الكتاب ٢٥٢/٤ .

(١٠) على (فيعال) صفة ، الكتاب ٢٦٠/٤ ، وشرح أمثلة سيبويه / ١٤١ .

باب الفاء

ــ **الفَاتُور** [١] : الماء الفاتر ــ **فَدَوْكس** [٢] : اسم [٣] رجل .

ــ **الفَرَاسن**[٤]: واحدها فِرسن ، وهو البعير بمنزلة اليد والرجل ــ **الفردوس**[٥]: اسم جنة [٦] ــ **فَرَزدق** [٧] : اســم رجــل [٨] ، وهــو القطعــة مــن العجيــن ــ **فِرناس**[٩]: صفة الأسد ــ **الفُرَافِص** [١٠] : السَّبُع ــ **فَرْتَنَى** [١١] : اسم امرأة [١٢]

---

(١) على (فاعول) صفة ، الكتاب ٤/٢٤٩ .

(٢) على (فعولل) اسم ، الكتاب ٤/٢٩١ .

(٣) الفدوكس : " الشديد ، وقيل : الغليظ الحاجز ، وقيل: حي من تغلب ، وقيــل : رهــط الشــاعر الأخطل ، وهم من بنى جشم بن بكر " ، اللسان (فدكس) .

(٤) على (فعالن) اسم ، الكتاب ٤/٢٥٢ .

(٥) على (فعلول) اسم ، الكتاب ٤/٢٩١ .

(٦) الفردوس: البستان ، قال الفراء هو عربى ، وقال ابن سيدة : الفردوس : الوادى الخصيب عنــد العرب كالبستان والفردوس : الروضة .. وقيل : الفردوس أصله رومى عرب وهــو البســتان ، اللسان (فردوس) .

(٧) على (فعلل) اسم ، الكتاب ٤/٣٠١ .

(٨) أشهر من سمى بهذا الاسم هو الشاعر المعروف الفرزدق ، همام بن غالب التميمى ، من أهــل البصرة ومن أهل الطبقة الأولى فى الشعراء الإسلاميين توفى ١١٠ هــ ، انظر الأعلام للزركلى ٨/٩٣ .

(٩) على (فنعال) صفة ، الكتاب ٤/٢٦٠ .

(١٠) على (فعالل) صفة ، الكتاب ٤/٢٩٤ .

(١١) على (فعللى) اسم ، الكتاب ٤/٢٩٦ .

(١٢) الفرتنى : الأمة والزانية ، قال جرير :

ألم تر أنى إذ رميت ابن فرتنى بصماء لا يرجو الحياة أميمها

انظر : ديوان جرير ص / ٤٥٠ ، وقال أبو عبيد : " وفرتنى مقصور اســم امــرأة " ، اللســان (فرتن) .

ـ **فِرِنْدَادُ** (1) : أرض (2) ـ **فِسِّـيق** (3) : كثـير الفســق ـ **الفُسطاط** (4) : المَضْرَبُ العظيم **[117 أ]** **الفِطَحْل** (5) : الزمن القديم .

ـ **الفُلُّج** (6) : صنف من الناس (7) ـ **الفِلِزُّ** (8) : خبث الفضة ـ **الفَلَنْقَـس**(9): الذى أبواه هجينان ـ **الفهد** (10) : معروف ـ **الفَيَافى** (11) : جمع فيفَاء وهى المستوية من الأرض .

---

(1) على (فِعِنْلال) اسم ، وهو قليل ، الكتاب ٢٦٣/٤ .

(2) الفرنداد : موضع ، ويقال : اسم رملة ، قال ابن سيده : " الفرنداد شجر ، ويزعمون أن قبر ذى الرمة فيها ، وقيل : جبل بناحية الدهناء " ، اللسان (فرند) .

(3) على (فِعِّيل) صفة ، الكتاب ٢٦٨/٤ .

(4) على (فُعْلال) اسم ، وهو قليل ، الكتاب ٢٥٦/٤ .

(5) على (فِعَلّ) اسم ، الكتاب ٢٨٩/٤ .

(6) على (فُعُلّ) اسم ، الكتاب ٢٧٧/٤ .

(7) قال سيبويه : الناس فلجان ، أى صنفان من داخل ومن خارج ، وقال السيرافى : " الفلج الذى هو الصنف " ، اللسان (فلج) .

(8) على (فِعِلّ) اسم ، الكتاب ٢٧٧/٤ .

(9) على (فعَنْلل) صفة ، الكتاب ٢٩٧/٤ . واختلف فى تفسير الفلنقس فمنهم من قال : ابن عربيين لأمتين ، ومنهم من قال : أبو مولى وأمه عربية ومنهم من قال : أبواه عربيان وجدتاه من قبل أبيه وأمه أمتان .. الخ " ، انظر : اللسان (فلقس) .

(10) على (فَعْل) اسم ، الكتاب ٢٤٢/٤ ، وهو سبع يصاد به ، اللسان (فهد) .

(11) على (فَعالَى) اسم ، الكتاب ٢٥١/٤ .

باب القاف

ـــ **القاتول** [1] : الماء الذى يُقْتَل عليه صاحبه ـــ **قاصِعَاء** [2] : حُجْر اليربوع ـــ **قُبَّيْط** [3] : الناطف [4] ـــ **قُتَائِدَة** [5] : أرض ـــ **قَبَعْثَرى** [6] : الجمل العظيم ـــ **قَتَّيْتى** [7]: نميمة ـــ **القحطبة** [8] : الصَّرْعُ ـــ **القِذَال** [9] : جماع مؤخر الرأس ـــ **القذَّاف** [10]: الكنف ، وقيل : المركب ، وقيل : الميزاب ـــ **القُذَعْمِلة**[11]: الشئ الحقير ـــ **قَرَادِد**[12]: جمع قَرْدد، وهى الأرض الغليظة الواسعة ـــ **قَراشِب**[13]: جمع قِرْشَب ، وهو الثور المسن ـــ **القُرَاسية**[14] : الجمل العظيم ـــ **قَرَاويح**[15] : جمع قِرْواح ، وهو المستوى من الأرض ـــ **قَرَبُوس** [16] : السرج

---

(١) على (فاعول) صفة، لم أجده فى الكتاب ولا فى المعاجم ، وجدته عند أبى حاتم السجستانى فى تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه من الأبنية ص / ٥٣ ، وانظر البناء فى الكتاب٤/٢٤٩.

(٢) على (فاعلاء) اسم ، الكتاب ٤/٢٥٠ ، وشرح الدروس فى النحو ٦٣٤ .

(٣) على (فُعَيْل) اسم ، الكتاب ٤/٢٦٨ .

(٤) الناطف من " النطف الصب والقطر ، ونطفان الماء سيلانه وهو ما يتنطف به قبل استضرابه ، أى يقطر قبل خثورته " ، اللسان (نطف) .

(٥) فى الأصل (قتايدة) وهى على (فُعَالِل) اسم ، وقتائدة : " ثنية معروفة ، وقيل : اسم عقبة ، وقيل : موضع بعينه " ، اللسان (قتد) ، ولم أعثر عليه فى الكتاب .

(٦) على (فَعَلَّى) صفة ، وهو قليل ، الكتاب ٤/٣٠٣ ، والاستدراك / ١٩٦ ، واللسان (قبعثر) .

(٧) على (فِعِّيلى) اسم ، الكتاب ٤/٢٦٤ ، والاستدراك / ١١٣ ، وشرح أمثلة سيبويه / ١٥٠.

(٨) على (فِعْلِل) صفة ، الكتاب ٤/١٦٦ ، تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٥٢ .

(٩) على (فِعَال) اسم ، الكتاب ٤/٢٤٩ ، وشرح الدروس فى النحو / ٦٢٩ .

(١٠) على (فَعَّال) اسم ، الكتاب ٤/٢٥٧ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٦٨ .

(١١) على (فِعْلَّ) اسم ، الكتاب ٤/٣٠٢ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٢٥ .

(١٢) على (فَعَالِل) اسم ، الكتاب ٤/٣٥٢ .

(١٣) على (فَعَالِل) ، اسم ، انظر : الكتاب ٤/٢٩٤ .

(١٤) على (فُعَالية) صفة ، الكتاب ٤/٢٥٥ .

(١٥) على (فعاويل) صفة ، الكتاب ٤/٢٥٣ .

(١٦) على (فَعَلول) اسم ، الكتاب ٤/٢٩١ .

معروف [1] ــ **قُرْدُمان** [2] : قَباء محشــو [3] ــ **قَرضُــوب** [4] : لـص [5] ــ **قُرْط**[6] : ما يعلّق فيالأذن ــ **قِرْطاط** [7] : برذعــة الحمــار ــ **قِرطــاس** [8] : معروف [9] ــ **قِرْطَعْبُ** [10] : دابّة [11] ويقال ما عنده قِرْطعبة .

ــ **قُرْفُصَاء** [12]: جِلسة [13] **[117 ب]** **قَرْطَبُوس** [14] : ناقــة عظــيمة شديدة [15] ــ **قَرْقَرى** [16]: اسم أرض [17] ــ **قَرَمَاء** [18] : أرض [19]

---

(١) انظر اللسان (قربس) .

(٢) على (فُعْلان) اسم ، الكتاب ٢٩٦/٤ .

(٣) قال الأصمعى على قردمان فارسى معرب، وقال أبو حاتم : ضرب من الدروع ، انظر غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٣٥ ، واللسان (قردم) .

(٤) على (فَعْلول) صفة ، الكتاب ٢٩١/٤ .

(٥) قال أبو حاتم السجستانى : لص خبيث ، انظر تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٢٨ .

(٦) على (فُعْل) اسم ، الكتاب ٢٤٢/٤ .

(٧) على (فِعْلال) اسم ، الكتاب ٢٥٦/٤ .

(٨) على (فِعلال) اسم ، الكتاب ٢٩٥/٤ .

(٩) قال ابن منظور فى اللسان (قرطس) : القرطاس والقُرطاس والقَرطاس كله الصحيفة الثابتة التى يكتب عليها ، وقال : معروف يتخذ من بردى يكون بمصر " .

(١٠) على (فِعْلَلٌ) اسم ، الكتاب ٣٠٢/٤ ، وشرح الدروس فى النحو / ٦٣٦ .

(١١) قرطعب : " أى قطعة خرقة ، وما له قرطعبة ، أى ما له شئ ، وقال أبو عبيد : ما وجدنا أحداً يدرى أصولها " ، اللسان (قرطعب) .

(١٢) على (فُعْلُلاء) اسم ، وهو قليل ، الكتاب ٢٩٦/٤ .

(١٣) قرفصاء: " جلسة يقعد فيه المرء على رجليه ويجمع ركبتيه ويقبض يديه إلى صدره " ، اللسان (قرفص) .

(١٤) على (فَعْلَلُول) اسم ، الكتاب ٣٠٣/٤ .

(١٥) انظر : الأصول فى النحو لابن السراج ٢٢٢/٣ ، وشرح أمثلة سيبويه / ١٥٥ ، واللسان (قرطبس) ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه ص / ١٤٨ .

(١٦) على (فَعْلَلَى) اسم ، الكتاب ٢٩٦/٤ .

(١٧) ذكر ابن منظور أنها موضع ولم يحدده (قرر) .

(١٨) على (فَعَلاء) اسم ، الكتاب ٢٥٨/٤ .

(١٩) قال السليك : على قرماء عالية شواه كأن بياض غرته خمار

ـــ **قَرَنْبى** (١) : دابَّة (٢) مثل الخنفساء ـــ **قُرْناص** (٣) : شئ يشخص من الجبل ـــ **قَسَاوِر** (٤) : جمع قسور ، وهو السبع ـــ **قَسْقَاس** (٥) : طويـــل ، يقـــال : قـــرَبٌ قسقاس ـــ **قُسْحُبٌ**(٦): ضخم ـــ **قَرَنْفُل**(٧): نبات طيِّب الرائحة (٨) .

ـــ **قَرْنُوة** (٩) : نبات (١٠) ـــ **قُسْقُبٌ** (١١) : ضخم ـــ **قِـــرْواش** (١٢) : اســـــم رجل (١٣) ـــ **قَصْمَلَةَ** (١٤) : بُسْرَةَ (١٥)

-- انظر : الاقتضاب فى شرح أدب الكتاب للبطليوسى ص / ٤٢٣ ، ومعجم البلدان (قرمـــاء) قال : "قرية بوادى قُرقُرى باليمامة " .

(١) على (فَعَنْلى) اسم ، الكتاب ٤/ ٢٦٠ .

(٢) الصواب: دُوَيْبة ، هكذا فى اللسان ، وهى دُوَيْبة تشبه الخنفساء وهى طويلة الرجليـــن ، اللســـان (قرنب) .

(٣) على (فُعْلال) اسم ، ولم أجده فى الكتاب ، وجاء فى الكتاب ٢٩٥/٤ فرناس بالفـــاء والســـين ، ومعنى قرناس بالسين وقرناص بالصاد يدور حول معنى واحـــد ، انظـــر : اللســـان (قرنـــس ، قرنص) ، وشرح أمثلة سيبويه ص ١٥٣ .

(٤) على (فَعَالل) اسم ، الكتاب ٦٤٣/٣ .

(٥) على (فِعْلال) صفة ، الكتاب ٢٩٥/٤ .

(٦) على (فُعْلُلٌ) صفة ، الكتاب ٢٩٩/٤ ، وشرح أمثلة سيبويه ص / ١٥٤ .

(٧) على (فَعَنْلُل) اسم ، الكتاب ٣٢٤/٤ .

(٨) فى الأصل (الرايحة) .

(٩) على (فَعْلُوة) اسم ، الكتاب ٣١٥/٤ ، وشرح أمثلة سيبويه / ١٥١ .

(١٠) فى اللسان (قرن) : " نبات عريض الورق ينبت فى ألوية الرمل ودكادكه " .

(١١) على (فُعْلُلٌ) صفة ، الكتاب ٢٩٩/٤ ، وشرح أمثلة سيبويه / ١٥٤ ، وتفسير غريب مـــا فـــى كتاب سيبويه ص / ١٧٤ .

(١٢) على (فِعْوَال) اسم ، الكتاب ٢٦٠/٤ .

(١٣) قال ابن دريد فى الاشتقاق / ٥٥٩ : " درواس بن عبد الله ، أحد رجال بنى دارم " ، وانظـــر : تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٧٠ .

(١٤) على (فَعْلَلٌ) اسم، لم أعثر عليه فى الكتاب، انظره فى تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه/ ١٥٢

(١٥) قصمل الشئ : قطعة وكسره ، والقصملة : شدة العض والأكل . والقصملة : دويبة تقـــع فـــى الأسنان والأضراس فلا تلبث أن تقصمها فتهتك بالفم ، والقصملة من الماء ونحوه : مثل الصبابة، اللسان (قصمل) .

ــ **القَطْوان** [1] : البطئ فى مشيه وهو القَطَوْطَى [2] ــ **القُطْنّ** [3] : معـروف [4]
ــ **قَعَادد** [5] : جمع قُعْدُود ، وهو الضعيف ــ **قَفْشَلِيل** [6]: المغرفة ــ **قَفَعْدَد** [7]
: قصير ــ **قِلْعم**[8] : اسم رجل [9] .
ــ **قَعْقَبٌ** [10] : ضخم ــ **قِلّفٌ**[11] : اليابس ــ.**قَلَهَى** [12] : أرض ــ **قَلَهَيَّا** [13]
: موضع

---

(١) على (فَعْلان) صفة ، الكتاب ٢٥٩/٤ .

(٢) انظر : الأصول فى النحو ٢٠٩/٣ ، والسيرافى النحوى / ٦٣٤ ، ٦٥٥ ، وتفسير غريب ما فـى كتاب سيبويه ص / ١٦٢ .

(٣) على (فُعْلّ) اسم ، الكتاب ٢٧٧/٤ .

(٤) قال ابن منظور فى اللسان (قطن) : " القُطن والقَطُن والقطنّ واحدته قُطْنة وقُطُنة وقطنّة معروف .. وقال أبو حنيفة : القطن يعظم عندهم شجره حتى يكون مثل المشمش " ، واضح أنه ما يصنـع منه الملابس .

(٥) على (فَعَالِل) صفة ، الكتاب ٢٥٢/٤ ، وقال أبو حاتم فى تفسير غريب ما فى كتـاب سـيبويه / ٥٧ : " والقعدد : اللئيم الساقط " .

(٦) على (فعلليل) صفة ، الكتاب ٢٩٤/٤ ، وهو فارسى معرب ، انظر : تفسير غريب ما فى كتـاب سيبويه / ١٣١ . وهو مغرفة القدر .

(٧) على (فَعَلّل) صفة ، الكتاب ٢٩٩/٤ ، وشرح الشافية للرضى ٢٦٥/٢ .

(٨) على (فِعْلِل) اسم ، الكتاب ٢٨٩/٤ .

(٩) وقيل : جبل بعينه ، وقيل : الشيخ المسن ، انظر الاشتقاق / ٥٦٠ ، واللسان (قلعم) .

(١٠) على (فَعْلَلٌ) صفة ، ولم أعثر عليه فى الكتاب .

(١١) على (فِعّل) اسم ، الكتاب ٢٧٦/٤ ، والقلف : مثال قنّب الغرين واليقن إذا يبس ، انظر العبـاب الزاخر ، واللباب الفاخر حرف الفاء / ٥٢١ ، واللسان (قلف) ، وشرح أمثلة سـيبويه / ١٥١ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٩٧.

(١٢) على (فَعَلَى) اسم ، الكتاب ٢٥٦/٤ ، وهى أرض قريبة من مكة ، وقيل قريبة مـن المدينـة ، وقيل: ماء قريب من مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، انظر : معجم ما استعجم للبكـرى / ١٠٩٣، ومعجم البلدان (قلهى) .

(١٣) على (فَعَلَيّا) اسم ، الكتاب ٢٦٥/٤ ، وقلهيّا : حفيرة لسعد بن أبى وقاص رضـى الله عنـه ، وهى فى ديار بنى سليم وفيها اعتزل سعد بن أبى وقاص حين قتل عثمان بن عفـان رضـى الله عنه وأمر أهله ألا يخبروه بشئ من أمور الناس حتى تجتمع الأمة على إمام " ، انظر : معجم مـا استعجم / ١٠٩٣ .

ـــ **قِلّوب** [1] : الذئب ـــ **قَمَارِىُّ** [2] : جمع قُمْرِىّ [3] ـــ **قِلْحَـــف** [4] : الهـــــرم ـــ **قُمُدٌّ** [5]: الشديد ـــ **قَمْطَرِير** [6] : شديد ـــ **قِنّب** [7] : معروف ـــ **قُنْـــبُر** [8] : طائـــر [9] ـــ **قِندأو** [10] : الصغير الجسم المهزول [11] ـــ **قَنْدَويـــــل**[12]: عظيـــم الرأس .

ـــ **قُمحان** [13] : الزَّبَد للخمر ـــ **قِمَطْرٌ** [14] : الشديد ـــ **قِنْعَاس** [15] : الشـــــديد المسن ـــ **قِنّف** [16] : الطين الذى يجمع **[118 ب]** أسفل القيعان ـــ **قِنْفَخْر**[17]:

---

(١) على (فِعّول) اسم ، الكتاب ٤/٢٧٥ ، وشرح أمثلة سيبويه / ١٥١ .

(٢)على (فَعَالىّ) اسم ، الكتاب ٤/٢٥١ .

(٣) القمرى : طائر يشبه الحمام ، وقيل : ضرب من الحمام ، اللسان (قمر) .

(٤) على (فِعْلّ) صفة ، ولم أعثر عليه فى الكتاب ولا فى المعاجم المتاحة ، ووجدتـــه فـــى تفســير غريب ما فى كتاب سيبويه من أبنية / ١٥٠ بتشديد اللام ، وعند ابن الدهان بدون تشديد .

(٥) على (فُعُلّ) صفة ، الكتاب ٤/٢٧٧ ، وفى هامش تفسير غريب ما فى كتاب ســـــيبويه / ١١٣ ، ذكر المحقق أنه اسم وهو خطأ فقد نص سيبويه فى الكتاب على أنها صفة .

(٦) على (فعليل) مضعفا صفة ، الكتاب ٤/٢٩٤ .

(٧) على (فعل) اسم ، الكتاب ٤/٢٧٦ ، وهو مثل القلف سبق تعريفه .

(٨) على (فعنل) اسم ، الكتاب ٤/٢٦٩ ، والعباب الزاخر / ٥٢١ .

(٩) فى الأصل (طاير) وهو : ضرب من الحمر ، اللسان (قنبر) .

(١٠) فى الأصل (قنداء) تصحيف وهو على (فنعلو) صفة ، الكتاب ٤/ ٢٧٠ .

(١١) وقيل : القصير ، والصلب الشديد ، والسئ الخلق ، والخفيف ، انظر : الجمهرة ٣/٤١٨.

(١٢) على (فعلويل) اسم ، الكتاب ٤/٢٩١ ، وانظر الاستدراك على كتاب سيبويه / ١٦٣ .

(١٣) على (فعلان) وهو قليل جدا ، اسم ، الكتاب ٤/٢٦٣ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه/٨٣.

(١٤) على (فعل) صفة ، الكتاب ٤/٦١٢ .

(١٥) على (فنعال) صفة ، الكتاب ٤/٢٦٠ ، والاستدراك / ١٠٨ ، وشرح أمثلة ســــيبويه / ١٤٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٧١ .

(١٦) على (فعل) اسم ، انظر الكتاب ٤/٢٧٦ ، وفيه القلف ، وهو لغة فى القنف ، انظـــر : اللســـان (قلف) وقال الصاغانى فى العباب الزاخر ص / ٥٢٤ حرف الفاء : " قنف : ما تطاير من طيـــن السيل على وجه الأرض وتشقق " .

(١٧) على (فنعل) وهو قليل اسم ، الكتاب ٤/٢٩٧ .

فائق [1] فى نوعه ــ **قَنَّـــوْر** [2] : صعـــب شـــديد ــ **القُوْبَـــاء**[3]: معروفـــة ــ **قَوْقَيتَ**[4] : صحت ــ **قِهْقَب** [5] : الضخم ــ **قهقرى** [6] : مشية ــ **قَـــهْبَلِسُ**[7] : كمرة[8] ضخمة ــ **قَيّم** [9] : القائم بأمور الناس .

ــ **قَيْقَبَان** [10] : شجر [11] ــ **قيصوم** [12] : نبت [13] .

---

(١) فى الأصل (فايق) ، وقيل : الناعم ، والشئ الرائع ، انظر : الاستدراك / ١٨٢ ، وشرح أمثلـــة سيبويه / ١٥٤ .

(٢) على (فَنْعَوْل) صفة ، الكتاب ٢٦٠/٣ ، وقيل فى معناه : سئ الخلق والشرس الصعب من كـــل شئ ، وكل فظ غليظ ، اللسان (قنور) .

(٣) على (فُعْلاَء) اسم، الكتاب ٢٥٧/٤ ، والقوباء : الذى يظهر فى الجسد ويخرج عليه ، وهـــو داء معروف يتقشر ويتسع يعالج ويداوى بالريق ، وهى مؤنثة لا تتصرف " ، اللسان (قوب) .

(٤) على (فَعْلَيت) فعل ، الكتاب ٣٩٣/٤ .

(٥) على (فِعْلَلّ) صفة ، الكتاب ٢٩٩/٤ ، انظر : الاستدراك / ١٨٨ ، وتفسير غريب ما فى كتـــاب سيبويه / ١٢٤ ، واللسان (قهقب) .

(٦) على (فَعْلَلَى) اسم ، الكتاب ٢٩٦/٤ ، وهو الرجوع للخلف ، اللسان (قهقر) .

(٧) على (فَعَلِل) صفة ، الكتاب ٣٠٢/٤ .

(٨) الكمرة : رأس الذكر والمكمور من الرجال : الذى أصاب الخاتن كمرته ، اللسان (كمر) ، وقيـــل فى معنى قهبلس : المرأة العظيمة ، والقملة الصغيرة ، انظر : اللســـان (قـــهبلس) ، والجمـــهرة ٤٠٧/٣ ، والاستدراك / ١٩١ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٢٥ .

(٩) على (فيْعل) صفة ، قال فى الكتاب ٢٦٦/٤ " ولا نعلم فيعْل ولا فَيعِل فى غير المعتل " ، وانظر : الكتاب ٣٦٢/٤ .

(١٠) على (فيعلان) اسم ، الكتاب ٢٦٢/٤ .

(١١) فى الأصل (شعر) تصحيف ، والقيقب : شجر يعمل من خشبه السروج والرحـــال ، انظـــر : تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٧٧ ، والاستدراك / ١١٠ ، والجمهرة ٣٥٩/٣ ، واللســـان (قتب) .

(١٢) كان حق هذا البناء أن يأتى بعد (قهبلس) وهذا مما وقع فيه ابن الدهان فى الترتيب الداخلـــى ، وهو على (فيعول) اسم ، الكتاب ٢٦٦/٤ .

(١٣) القيصوم : ما طال من العشب ، وهو من نبات السهل طيب الرائحة من رياحين البر ، اللســـان (قصم) ، والجمهرة ٨٥/٣ ، والاستدراك / ١٢٠ .

باب الكاف

ــ **الكاهل** [١] : ما بين الكتفين ــ **الكِبرياء** [٢] : الكبر ــ **كُتَع** [٣] : الذليل [٤] : ــ **الكِدْيَون** [٥]: عكر الزيت [٦] ــ **الكُرَّام** [٧] : الكثير الكرم ــ **الكَرَاهية** [٨]: الكُره ــ **كرابيس** [٩] : جمع كرياس ، وهو الكنيف الذى يكون مشرفاً على سطح بقناة إلى الأرض [١٠] ــ **الكَرَوَان** [١١] : طائر [١٢] .

ــ **الكَرَوَّس** [١٣] : الضخم الرأس ــ **الكلاّء** [١٤] : موضع محبس السفينة ــ **الكلاليب** [١٥] : جمع كُلاَّب [١٦]: معروف

---

(١) على (فاعل) اسم ، الكتاب ٢٤٩/٤ .

(٢) على (فعلياء) اسم ، الكتاب ٢٦٣/٤ .

(٣) على (فعل) صفة ، الكتاب ٢٤٤/٣ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٤٤ .

(٤) الكتع : ولد الثعلب ، والذئب بلغة أهل اليمن ، والذليل ، والرجل اللئيم ، اللسان (كتع) .

(٥) على (فعيول) اسم ، الكتاب ٢٦٧/٤ ، والاستدراك / ١٢٢ ، وشرح أبنية سيبويه / ١٤٧ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٩١ .

(٦) قال ابن دريد فى الجمهرة ٢٩٨/٢ " ولا أحسبه عربيا صحيحا غير أنه قد تكلمت به فصحاء العرب " .

(٧) على (فعال) صفة ، الكتاب ٢٥٧/٤ .

(٨) على (فعالية) اسم ، الكتاب ٢٥٥/٤ .

(٩) على (فعاييل) اسم ، الكتاب ٢٥٣/٤ .

(١٠) نفس المعنى الذى ذكره ابن منظور فى اللسان (كرس) .

(١١) على (فعلان) اسم ، الكتاب ٢٥٩/٤ .

(١٢) وهو طائر طويل الرجلين أغبر دون الدجاجة فى الخلق ، وله صوت حسن يكون بمصر مع الطيور الداجنة فى البيوت ولا يكون فى البادية ، اللسان (كرا) .

(١٣) على (فعول) صفة ، الكتاب ٢٧٤/٤ ، والاستدراك / ١٤١ ، وشرح أمثلة سيبويه / ١٥٨ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٠٥ .

(١٤) على (فعال) اسم ، الكتاب ٢٥٧/٤ ، وشرح أمثلة سيبويه / ١٤٩ .

(١٥) على (فعاليل) اسم ، الكتاب ٦١٣/٣ .

(١٦) كلاب : السفود ، لأنه يعلق الشواء ويتخلله ، وقالوا : حديدة معطوفة كالخطاف ، وقالوا : كلاليب البازى مخالبه ، اللسان (كلب) .

ـــ **الكمرى** [١] : العظيم الكمرة ـــ **كنابيل** [٢] : أرض ـــ **كنتأل** [٣] : قصـــير ـــ **كثاء** [٤] : اللحية [٥] ـــ **الكندر** [٦] **والكنديـــر** [٧] : الحمـــار الغليـــظ **[118ب]** **كعسب**[٨] : إذا أبطأ في مشيه ـــ **كنهور** [٩] : السحاب العظيم ـــ **كوألـــل** [١٠] : قصير .

ـــ **الكيذبان** [١١] : الكذاب .

(١) على (فعلى) صفة، الكتاب ٢٦١/٤ ، وقيل : اسم موضع ، وقيل القصير ، الجمـــهرة ٤٠٦/٣ ، والمنقوص والممدود للفراء والتنبيهات لعلى بن حمزة / ٣٥١ .

(٢) على (فعاليل) وهو قليل اسم ، الكتاب ٤/ ٢٩٤ ، والاستدراك / ١٧٠ .

(٣) في الأصل (كنتال) على (فنعل) صفة ، الكتاب ٢٩٧/٤ ، والاستدراك / ١٨٢ ، وشـــرح أمثلـــة سيبويه / ١٣٨ .

(٤) على (فعلاء) صفة، ولم أعثر عليه في الكتاب ولا في الاستدراك ولا في تفسير غريب مـــا فـــي كتاب سيبويه .

(٥) لحية كثاء أي كثرت أصولها وشعرها . اللسان (كثث) .

(٦) على (فعلل) صفة ، الكتاب ٢٨٨/٤ ، وتفسير غريب ما في كتاب سيبويه / ١١٨ .

(٧) على على (فعليل) اسم ، الكتاب ٢٩٣/٤ ، والاستدراك / ١٦٩ ، واللسان (كندر) .

(٨) على (فعلل) صفة ، الكتاب ٢٠٦/٣ ، ٤٢٩/٤ ، والكعسبة ، العدو الشديد تداني الخطا ، اللســـان (كعسب) .

(٩) على (فعلول) صفة ، الكتاب ٢٩١/٤ .

(١٠) في الأصل (كوألد) تصحيف، على (فوعلل) صفة وهو قليل ، الكتاب ٢٧٤/٤ ، " والكوألـــل : القصير ، وقيل القصير مع غلظ وشدة " ، اللسان (كأل) وفي تفسير غريب ما في كتاب ســـيبويه / ١٠٣ ، ذكره (كوألك) بالكاف وهو غريب لم أجده في المعاجم ولعله خطأ من المحقق لأن الكـــاف قريبة من اللام في الإملاء .

(١١) على (فيعلان) صفة ، الكتاب ٢٦٢/٤ ، واللسان (كذب) .

بــاب الــلام

ــ **اللُّبَدُ** [1] : المال الكثير ــ **لُبَّادى** [2] : طــــائر [3] ــ **لُبَّــدَى** [4] : دابَّــة ــ **لُغَّيْزَى** [5] : جُحر من جحرة اليربوع .

بــاب الـمـيـم

ــ **مأجج** [6]: موضع ــ **مَحْلَب** [7] : نبت طيب الرائحة [8] ــ **مخــــاريق** [9] : جمع مخراق ، وهو ثوب يُفتل ويلعب به الصبيان ــ **مُخْدَع** [10] : بيت صغير . ــ **مَدَاعِس** [11] : جمع مِدْعسٍ ، وهو الطَّعَّان ــ **مَرَاجِل** [12] : ضرب من الثياب

---

(١) على (فُعَل) صفة ، الكتاب ٢٤٣/٤ ، قال تعالى " أهلكت مالاً لبدا " (سورة البلد : الآية ٦).

(٢) على (فُعَّالى) اسم ، الكتاب ٢٥٤/٤ ، والاستدراك / ١٠٢ .

(٣) قال ابن منظور اللسان (لبد) ، ولُبَّدَى ولبَّادى ولبادى طائر على شكل السمانى إذا أســـف علـــى الأرض لبد فلم يكد يطير حتى يطار " ، وذكره أ / عبد السلام هارون فى الكتاب بـــدون تشـــديد للباء ، والصواب كما أثبته ابن الدهان هنا لموافقته للمعاجم .

(٤) على (فعَّلى) اسم ، لم أعثر عليه فى الكتاب ، انظر شرح أمثلة سيبويه / ١٥٩ .

(٥) على (فُعَّيلى) اسم ، الكتاب ٢٦٤/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٥٤ .

(٦) على (فعلل) اسم ، قال سيبويه : " وكذلك ميم مأجج وميم مهدد ، لأنهما لو كانتا زائدتين لأدغمت .. فإنما هما بمنزلة قردد " ، الكتاب ٣٠٩/٤ .

(٧) على (مفعل) اسم ، الكتاب ٢٧٢/٤ .

(٨) فى الأصل (الرايحة) .

(٩) على (مفاعيل) اسم ، الكتاب ٢٥٠/٤ ، قال ابن منظور فى اللســـــان (خـــرق) " والمخـــاريق : واحدها مخراق ؛ ما تلعب به الصبيان من الخرق المفتولة ، قال عمرو بن كلثـــــوم ، المعلقـــات العشر واخبار قائليها / ٩٥ :

كأن سيوفنا منا ومنهم مخاريق بأيدى لاعبينا

وقال ابن سيده : والمخراق : منديل ونحوه " .

(١٠) على (مُفْعَل) اسم ، الكتاب ٢٧٢/٤ ، ٢٨١ .

(١١) على (مَفَاعل) صفة ، الكتاب ٦٤٠/٣ ، ٢٥٠/٤ .

(١٢) على (فعاعل) اسم ، الكتاب ٣١١/٤ ، قال سيبويه : " فعلى هذا الوجه تجعل الألف من نفس =

ـــ **مَرَحَيًّا** [١] : زجر ـــ **مَرَطى** [٢] : مشيٌ فيـــه ســـرعة ـــ **المَرْعِــزَّى** [٣] : معروف[٤] ـــ **مُرِّيْق** [٥] : العصفـــــر ـــ **مُـــرَع** [٦] : طـــير واحـــده مُرَعَـــةٌ ـــ **مَزْرُعَة**[٧] : موضع الزرع ـــ **المَشْـــــرُبَة** [٨] : الغرفـــة ـــ **مِشْـــرِيق** [٩] : المشرقة [١٠] ـــ **مَشْيُوخاء**[١١]: جمع شيخ ـــ **مَعَدٌّ** [١٢] : اسم رجل .

[119 أ] وهو موضع رجل الراكب من الفرس ـــ **المَعَدَّان** [١٣] من الفـــــرس :

= الحرف كما جعلت المراجل ميمها من نفس الحرف ، حيـــث قـــال العجـــاج : بشـــية كشـــية الممرجل".

انظر : ديوانه / ٤٥ ، واللسان (رجل ـــ مرجل) .

(١) على (فَعَلَيًّا) وهو قليل ، اسم ، الكتاب ٤/٢٦٥ ، والجمهرة ٣/٤٢٢ .

(٢) على (فَعَلى) صفة ، الكتاب ٤/٢٥٦ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٦٦ .

(٣) على (مَفْعِلَّى) اسم ، الكتاب ٤/٢٦٥ .

(٤) قال ابن منظور فى اللسان (رعز) : المرعز والمرعزى والمرعزاء .. معروف ، وجعل سيبويه المرعزّى صفة عنى به اللين من الصوف .. وحكى الأزهرى المرعزّى كالصوف يخلص مـــن بين شعر العنز " ، وانظر : تهذيب اللغة (رعز) .

(٥) على (فُعِّيل) صفة ، وهو قليل ، الكتاب ٤/٢٦٨ ، وتفسير غريب ما فى كتاب ســـيبويه / ٩٢ ، وقالوا : العصفر : نبات ، وقيل : شجر يصبغ به ، وثوب ممرق : مصبوغ بـــالمريق ، وقيـــل المريق : حب العصفر " ، اللسان (مرق) .

(٦) على (فُعَل) اسم ، فى الكتاب (مُرَع) بدون تضعيف والواحدة مُرَعة بدون تضعيف أيضاً ، وفـــى الأصل (مرّع) بالتضعيف تصحيف ، وقال ابن منظور اللسان (مرع) : " المرع : طير صغار لا يظهر إلا فى المطر " .

(٧) على (مَفْعُل) اسم ، الكتاب ٤/٢٧٣ .

(٨) على (مَفْعُل) اسم ، الكتاب ٤/٩١ .

(٩) على (مِفْعِيل) اسم ، الكتاب ٤/٢٦٨ .

(١٠) الموضع الذى تشرق فيه الشمس ، انظر : الاستدراك / ١٢٣ ، واللسان (شرق) ، وشرح أمثلة سيبويه / ١٦٢ .

(١١) على (مَفْعُولاء) صفة ، الكتاب ٤/٢٦٤ ، واللسان (شيخ) .

(١٢) على (فَعَلّ) اسم ، الكتاب ٤/٢٧٧ ، والاشتقاق لابن دريد / ٣١ ، والممتع لابن عصفور ٢٥١، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١١٢ .

(١٣) على (فَعَلَّان) اسم ، لم أعثر عليه فى الكتاب ، اللسان (معد) .

لحمتان في مرجع الكتف يقع عليهما السرج ــ **مَعْلُوجَاء** [١] : الأعلاج جمع علــــج ــ **مُعْلُوق** [٢] : المِغلاق ــ **مَقَاوِل** [٣] : جمع مِقْول ــ **المَلِك** [٤] مـــــن ملــوك حمير ، وهو الرجل الجيد اللسان ــ **المَقْتَل** [٥] : موضع ، وهو القتــــل أيضــاً ــ **مَقْنَع** [٦] : الذي يقنع برأيه ــ **المُكَّاء** [٧]: طائر ــ **مَكَارِم** [٨] : جمع مَكْرُمـــة ــ **مَكَاسِب** [٩]: جمع مِكساب وهو الحسن والتصرف في الكسب ــ **مَكْرَمـــان** [١٠] : وصف للكريم ــ **مَكْوَرَّى**[١١]: عيب في الدواب، وهو أيضاً العظيم الروثـــة [١٢] ــ **مَلأمان** [١٣] : وصف اللئيم [١٤] ــ **المِلأم** [١٥] : الذي تعذر اللئام ــ **ملكعان**[١٦]: الأحمق . ــ **الملكوت** [١٧]: الملك .

---

(١) على (مَفْعُلاء) صفة ، الكتاب ٢٦٤/٤ ، واللسان (علج) .
(٢) على (مُفْعُول) اسم ، الكتاب ٢٧٣/٤ ، واللسان (علق) .
(٣) على (مَفَاعِل) صفة ، الكتاب ٦٤٠/٣ ، ٢٥٠/٤ ، والمقول هو اللسان ، انظر : اللسان (قول).
(٤) على (فَعِل) اسم ، الكتاب ٣٧٨/٤ ، واللسان (ملك) .
(٥) على (مَفْعَل) اسم ، الكتاب ٢٧٢/٤ ، وشرح أمثلة سيبويه / ١٧٠ .
(٦) على (مَفْعَل) صفة ، الكتاب ٢٧٢/٤ ، اللسان (قنع) .
(٧) على (فُعَّال) اسم، ولم أعثر عليه في الكتاب ، والمكاء بالضم والتشديد طائر في ضرب القنــــبرة إلا أن في جناحيه بلقاً ، وهو طائر يألف الريف " ، اللسان (مكا) .
(٨) على (مَفَاعِل) صفة ، الكتاب ٦١٣/٣ ، واللسان (كرم) .
(٩) على (مِفاعل) صفة ، الكتاب ٢٥٠/٤ ، انظر : اللسان (كسب) .
(١٠) على (مَفْعَلان) اسم ، الكتاب ٢٦٣/٤ ، واللسان (كرم) .
(١١) على (مَفْعَلَّى) صفة ، الكتــــاب ٢٦٥/٤ ، انظـــر المقصـــور والممـــدود لابـــن ولاد / ١٠٤ ، والاستدراك / ١١٤ ، وتفسير غريب ما في سيبويه / ٨٦ ، واللسان (كور) .
(١٢) العظيم الروثة ، أي عظيم مقدم الأنف ، اللسان (روث) .
(١٣) على (مفعَلان) اسم ، الكتاب ٢٦٣/٤ ، واللسان (لئم) .
(١٤) في الأصل (اللييم) .
(١٥) على (مِفْعَل) صفة ، لم أعثر عليه في الكتاب ، وانظر اللسان (لئم) .
(١٦) على (مَفْعَلان) اسم ، الكتاب ٢٦٣/٤ ، واللسان (لكع) .
(١٧) على (فَعَلُوت) اسم ، الكتاب ٢٧٢/٤ ، واللسان (ملك) .

ـــ **مناسيب** [١] : جمع منسوبة أو منسوب بها فى الشعر ـــ **منجنون** [٢]: الدولاب ـــ **منجنيق** [٣] : معروف [٤] ـــ **منطيق** [٥] : جيد النطق ـــ **مندبا**[٦]: رجل ندب فى الحاجة ـــ **منكب** [٧] : العريف الذى يلى على جماعـــة **[119 ب]** العرفـاء ، وقيل: هو عون العريف، وهو مجتمع ما بين العضـد والكتـف ـــ **المنصـل** [٨] : السيف ـــ **المولى**[٩] : المعتق والمعتق وابن العم والحليف والولى والأولى بالشئ ، والصهر والخال ـــ **مهارى** [١٠]: جمع مهرية ، وهى الإبل المنسوبة إلى مهرة ابـن حيدان ـــ **مهدد** [١١] : اسم امرأة ـــ **ميلع** [١٢] : ناقة سريعة .

---

(١) على (مفاعيل) صفة ، الكتاب ٢٥٠/٤ ، انظر اللسان (نسب) .

(٢) على (فعلّول) اسم ، الكتاب ٢٩٢/٤ ، قال سيبويه فى الكتاب : " ومنجنون بمنزلة عرطليل فـهذا ثبت ، ويقوى ذلك مجانيق ومناجين " ، انظر : الكتاب ٣٠٩/٤ ، فالميم والنون من أصل الكلمـة فهى من الخماسى المجرد عنده ، وذلك لأنه ليس فى الكلام (فنعلـول) وهـى مؤنثـة ، اللسـان (منجنون) وارتشاف الضرب ٥٢/١ .

(٣) على (فنعليل) اسم ، الكتاب ٢٩٣/٤ .

(٤) هو القذاف التى ترمى بها الحجارة ، دخيل أعجمى معرب ، ومؤنثة ، اللسان (مجنق) .

(٥) على (مِفْعيل) صفة ، الكتاب ٢٦٨/٤ ، واللسان نطق .

(٦) على (مَفْعَلى) صفة ، لم أعثر عليه فى الكتاب ، وفى اللسان (ندب) .

(٧) على (مَفْعِل) صفة ، الكتاب ٢٧٢/٤ ، واللسان (نكب) .

(٨) على (مُفْعُل) اسم ، الكتاب ٢٧٣/٤ ، واللسان (نصل) .

(٩) على (مَفْعَل) صفة ، الكتاب ٢٧٢/٤ ، واللسان (ولى) .

(١٠) على (فَعَالى) اسم ، الكتاب ٢٥٤/٤ ، واللسان (مهر) .

(١١) على (فَعْلَل) اسم ، الكتاب ٢٧٧/٤ ، وانظر : الأصول فى النحـو ٢١١/٣ ، والاسـتدراك / ١٤٧، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١١١ ، واللسان (مهد) .

(١٢) على (فَيْعَل) اسم ، الكتاب ٣٢١/٤ ، وشرح أمثلة سيبويه / ١٦٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٢٧ ، واللسان (ملع) ولم يحدد اللسان المعنى بالناقة ، بل قال " الميلـع : السـريع " بدون تحديد.

بـاب النـون

ـ **الناموس** [1]: موضع الصائد[2] ـ **النـدس** [3] : البصير بالأمور ـ **نساب**[4]: طائر له منقار كبير ـ **نضو** [5] : الذى هزله السفر ـ **نضـد** [6] : الشئ المنضود ـ **النغر** [7] : طائر أصغر من العصفور ـ **النقض** [8] : الجمل الذى هزله السفر ـ **النكر** [9] : الشئ المنكر ، وهو أيضا الداهية ـ **نملى** [10] : ماء قريب المدينة ـ **النهسر** [11]: الداهية ـ **النهشل** [12] : الرجل المسن ، وهو أيضا الذئب [13]. ـ **النهضل** [14] : الشيخ الكبير .

---

(١) على (فاعول) اسم ، الكتاب (نسخة بولاق) ٢/٣٦٦، ٣١٨ ، وفى نسخة أ / عبد السلام هارون تصحيف فى ٤/٣٥٤ ، حيث أثبت (ناووس) وهى (ناموس) كما فى نسخة بولاق ، وانظر: أبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ١٧٢ .

(٢) فى الأصل (الصايد) والناموس : مكمن الصياد فشبه به موضع الأسد ، والناموس ، وعاء العلم، والناموس : جبريل عليه السلام ، والناموس : الخداع والمكر " ، اللسان (نمس) .

(٣) على (فعل) صفة ، الكتاب ٤/٢٤٣ ، واللسان (ندس) .

(٤) على (فعال) اسم ، الكتاب ٣/٥٦٦ ، ولم أجد لهذا المعنى وجودا فى المعجم .

(٥) على (فعل) صفة ، الكتاب ٤/٢٤٢ ، وانظر : شرح أمثلة سيبويه / ١٦٦ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٤١ ، واللسان (نضو) .

(٦) على (فعل) صفة ، الكتاب ٤/٢٤٤ ، واللسان (نضد) .

(٧) على (فعل) اسم ، الكتاب ٤/٢٤٣ ، واللسان (نغر) .

(٨) على (فعل) صفة ، الكتاب ٤/٢٤٢ ، وانظر : شرح أمثلة سيبويه / ١٦٦ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٤١ ، واللسان (نقض) .

(٩) على (فعل) صفة ، قال سبحانه " إلى شئ نكر " (سورة القمر : الآية ٦) ، وانظر الكتاب ٤/٢٤٤ ، واللسان (نكر) .

(١٠) على (فعلى) اسم ، الكتاب ٤/٢٥٦ ، ذكره سيبويه فى الأسماء وذكره غيره فى الصفات ، وقال: " امرأة نملى للكثيرة الحركة " ، انظر : تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٦٥ ، واللسان (نمل).

(١١) على (فعلل) صفة ، الكتاب ٤/٣١٩ ، واللسان (نهسر) وفيه النهسر الذئب .

(١٢) على (فعلل) اسم ، الكتاب ٤/٣١٩ ، واللسان (نهشل) .

(١٣) فى الأصل (الذيب) .

(١٤) على (فعلل) اسم ، الكتاب ٤/٣١٩ ، واللسان (نهضل) .

بـاب الـواو

ـــ **وأيت** (١): وعدت ـــ **وَجَم** (٢): إذا سكت ـــ **وَرَشَان** (٣) : طائر ـــ **الوَقَل**(٤): [120 أ] المرتفع ـــ **الوناة** (٥) : المرأة الفاترة القيام .

بـاب الهـاء

ـــ **هاهيت** (٦) للغنم زجرتها ـــ **هُبَارِيَة** (٧) : الجَزَاز الذى فى الرأس وهو المهبرية ـــ **هِبرٌ** (٨) : سيف قاطع ـــ **هبّخُ** (٩) : الفحل ، وهو أيضاً الرجل الضخم ـــ **هِبْلع**(١٠) : الذى يبلع كل شئ ـــ **الهَيَبَّخ** (١١) : التامة الخَلْق من النوق .

---

(١) على (فَعَلَ) فعل ، الكتاب ٤/٣٣٣ .

(٢) على (فَعَل) فعل ، لم أعثر عليه فى الكتاب .

(٣) على (فَعَلان) اسم ، الكتاب ٤/٢٥٩ ، وهو طائر يشبه الحمامة ، وقالوا : الكبير ، اللسان (ورش) .

(٤) على (فَعَل) صفة ، الكتاب ٤/٢٤٣ ، وانظر تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٤٣ .

(٥) على (فَعَلَة) صفة ، الكتاب ٤/٢٣١ ، واللسان (ونى) ، قال ابن منظور : " امرأة وناة وأناة : حليمة بطيئة القيام ... وقيل : هى التى فيها فتور عند القيام .

(٦) على (فَعْلَلْت) فعل ، الكتاب ٤/٣١٤ .

(٧) على (فُعَالية) اسم، الكتاب ٤/٢٥٥، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٦٣ ، واللسان (هبر).

(٨) على (فِعِلّ) صفة ، الكتاب ٤/٢٧٧ ، واللسان (هبر) .

(٩) على (فِعَّل) اسم ، وانظر البناء فى الكتاب ٤/٢٧٦ ، ولم أعثر على اللفظ بعينه بل وجدت : قنّب، قلّف ، ولم أجد هذا المعنى فى المعاجم المتاحة .

(١٠) على (فِعْلَل) صفة ، الكتاب ٤/٢٨٩ ، والأصول فى النحو ٣/١٨٢ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١١٩ .

(١١) على (فَعَيِّل) صفة ، الكتاب ٤/٢٦٧ ، والاستدراك / ١٢٢ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٩٠ ، واللسان (هبخ) .

ــ **الهَيَبّخ** والهَيَّبغُ [1] : الوادى العظيم ــ **الهجَفُّ** [2] : الجافى ــ **الهِجْرَع** [3] : الطويل ــ **الهدَمْلَة** [4] : المستوى من الرمل ــ **الهَرْبَذى** [5] : مشية فيها تبختر . ــ **الهِرْدبّ**[6] : القصير العريض ــ **الهِرْشَفُّ** [7] : العجوز المسنّة والماجّة من الإبل ــ **هَرْوَلْتُ** [8] :أسرعتُ ــ **الهِزَبْرُ** [9] : الأسد ــ **الهقَفُّ** [10] : العظيم ــ **الهلباج** [11] : الأحمق ــ **الهِلَّقْس** [12] من الإبل : الشديد ــ **الهَمَرَّجـة** [13] : الاختلاط ــ **الهَمَرْجَل** [14] : الهملاج فى مشيه .

(١) انظر اللسان (هبغ) .

(٢) على (فِعَلٌّ) صفة ، الكتاب ٢٧٧/٤ ، واللسان (هجف) .

(٣) على (فِعْلَل) صفة ، الكتاب ٢٨٩/٤ ، واللسان (هجرع) .

(٤) على (فِعَلّ) اسم ، الكتاب ٤٨٩/٤ ، واللسان (هدمل)، والاستدراك / ١٥٧ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٩٩ .

(٥) على (فِعْلَى) اسم ، وهو قليل ، الكتاب / ٢٩٦ ، والاستدراك / ١٨٠ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٣٩ ، واللسان (هربذ) .

(٦) على (فِعْلّ) صفة ، ولم أعثر عليه فى الكتاب وفى اللسان (هردب) : الهردب والهردَبة ، الجبان الضخم ، المنتفخ الجوف الذى لا فؤاد فيه " ، وانظر : الكتاب ٢٩٩/٤ .

(٧) على (فِعْلّ) صفة ، الكتاب ٢٩٩/٤ ، وانظر الاستدراك / ١٨٩ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٢٤ .

(٨) على (فَعْلَل) فعل ، الكتاب ٢٨٦/٤ .

(٩)على (فِعَلّ) صفة ، الكتاب ٢٨٩/٤ .

(١٠) على (فَعَلّ) صفة ، الكتاب ٢٧٧/٤ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١١٣ ، واللسان (هصب) .

(١١) على (فِعْلال) صفة ، الكتاب ٢٩٤/٤، والاستدراك / ١٧٧ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه/ ١٣٤ ، واللسان (هلبج) .

(١٢) على (فِعَلّ) صفة ، الكتاب ٢٩٨/٤ ، والاستدراك / ١٨٦ ، واللسان (هلقس) .

(١٣) على (فَعَلّل) اسم ، الكتاب ٢٩٨/٤ ، واللسان (همرج) .

(١٤) على (فَعَلّل) صفة ، الكتاب ٣٠١/٤ ، والاستدراك / ١٩١ ، وتفسير غريب ما فى كتاب

ـــ **الـهَمَرش** (١) : العجوز الكبيرة ـــ **الـهُمَّقِع** (٢) : ثمر التَّنْضُب ـــ **الـهِمْهِمِيم**(٣) [120 ب] من صفات الأسد ـــ **الـهَنْدَوِيل** (٤) : الضخم ـــ **الـهِنْدَبَاء** (٥) : بقلة ـــ **الـهَوْجَل** (٦): الأرض المُضِلَّة ـــ **الـهَوْزَبُ** (٧): المسنُّ من الإبل ـــ **الـهَيَّبَان**(٨): الجبانُ ـــ **الـهَيْرُدَان** (٩): نبت ، وقيل : اسم لص ـــ **الـهَيْلَمَان** (١٠) : الكثير ـــ **الـهَيْنَغُ** (١١): المرأة الفاجرة ـــ **الـهَيْنَمَان** (١٢) : من الهينمة، وهو الكلام الكثير .

سيبويه/ ١٢٥ ، واللسان (همرجل) .

(١) علىٰ (فَعَلِل) صفة ، الكتاب ٢٩٨/٤ ، وهو قليل ، انظر اللسان (همرش) .

(٢) على (فُعَّلِل) اسم ، الكتاب ٢٩٨/٤ ، والجمهرة ٣٤٧/٣ ، والأصول في النحو ٢٢١/٣ ، والاستدراك / ١٨٦ ، وغريب ما في كتاب سيبويه / ١٧٤ ، واللسان (همقع) .

(٣) على (فِعْلِيل) صفة ، الكتاب ٢٩٣/٤ ، والاستدراك / ١٦٩ ، وغريب ما في كتاب سيبويه / ١٤٢ ، واللسان (همم) .

(٤) على (فعلويل) اسم، وهو قليل ، الكتاب ٢٩١/٤ ، وشرح أمثلة سيبويه ، وتفسير غريب ما في كتاب سيبويه / ١٧١ ، واللسان (هندل) .

(٥) في الأصل (هندبا) على (فِعْلَلاء) اسم ، الكتاب ٢٩٦/٤ .

(٦) على (فَوْعَل) اسم ، لم أعثر عليه في الكتاب ، انظر : اللسان (هجل) .

(٧) على (فَوْعَل) صفة ، الكتاب ٢٧٤/٤ ، والأصول في النحو ٢٠٩/٣ ، والاستدراك / ١٤١ ، وتفسير غريب ما في كتاب سيبويه / ١٠٣ ، واللسان (هزب) .

(٨) على (فَيْعَلان) صفة ، الكتاب ٢٦٢/٤ ، وشرح أمثلة سيبويه / ١٦٩ ، وتفسير غريب ما في كتاب سيبويه / ٧٨ ، واللسان (هيب) .

(٩) على (فَيْعُلان) اسم ، الكتاب ٢٦٢/٤ ، واللسان (هرد) .

(١٠) على (فَيْعُلان) صفة، لم أعثر عليه في الكتاب ، ولكن البناء موجود في الكتاب ٢٦٢/٤ ، وفي اللسان (هيل) : " جاء بالمال الكثير ، وهو على فيعلان ، والياء زائدة بدليل قولهم : هلمان فسقطت الياء " .

(١١) في الأصل (هيتع) تصحيف ، على (فَيْعَل) صفة ، الكتاب ٣١٢/٤ ، وشرح أمثلة سيبويه / ١٧٣ ، وتفسير غريب ما في سيبويه / ١٤٩ ، واللسان (هنغ) .

(١٢) على (فَيْعَلان) صفة ، لم أعثر عليه في الكتاب ، ولكن البناء موجود في الكتاب ٢٦٢/٤ ، وفي اللسان (هنم) ، قال ابن منظور : " الهينام والهينوم والهينمان كله : الكلام الخفي ، وقيل :

بـــاب اليـــاء

ــ **يأجَجُ** [1] : موضع [2] ــ **اليَحْمُوم** [3] : الأسْوَد ، وهو أيضـــاً طـــائر حســـن الصوت ، وهو أيضاً فرس النعمان ، وقيل الدُخَان ــ **اليحامد** [4] : جمع اليحمـــد : قبيلة من الأزد ــ **اليخاضير** [5] : جمع اليَخْضُور : الأرض الكثيرة الخضـــرة ــ **يرابيع** [6] : جمع يربوع ، وهى دُوَيْبَّة ، أكبر من الفأرة وأطول ــ **يَرْقُـــوع** [7] : من صفات الجوع ــ **يرامع** [8] : جمع يرمـــع ، وهـــو حجـــر رقيـــق يتفتَّـــت ــ **اليَسْرُوع** [9] : دويبَّة فى الرمل مثل الغطـــاءة ــ **يَسْتَعُور** [10] : بلد بالحجـــاز ،

الصوت الخفى والدندنة " .

(١) على (فَعْلَل) اسم ، الكتاب ٣١٣/٤ ، انظر شرح المفصل ١٤٩/٩، وتفسير غريب ما فى كتـــاب سيبويه / ١٢٧ .

(٢) قيل : هو موضع على أميال من مكة ، انظر معجم البلدان ٤٢٤/٥ .

(٣) على (يفعُول) صفة ، الكتاب ٢٦٥/٤ ، والجمهرة ٢٨٤/٣ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه/ ٨٧ ، واللسان (حمم) .

(٤) على (يفاعل) اسم ، وهو قليل ولم يجئ صفة ، الكتاب ٢٥٣/٤ ، انظـــر : الجمـــهرة ١٢٥/٢ ، والاشتقاق / ٢٠ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ١٦٦ ، واللسان (حمد) .

(٥) على (يفاعيل) صفة، الكتاب ٢٥٣/٤، قال سيبويه : " وصفوا باليخضور كما وصفوا بـــاليحموم قال الراجز ديوان رؤبة / ٢٩ :

عيدان شطّى دجلة اليخضور "

اللسان (خضر) .

(٦) على (يفاعيل) اسم ، الكتاب ٢٥٢/٤ ، وفى اللسان (ربع) : اليربوع دابّـــة والأنثـــى بالـــهاء ، وأرض مربعة ذات يرابيع ، الأزهرى : واليربوع دويّبة فوق الجرز " ، وكلام الأزهرى موافـــق لكلام ابن الدهان فى أنها دويبة .

(٧) على (يَفعُول) صفة ، الكتاب ٢٦٥/٤ ، والاستدراك / ١٢٠ ، وتفسير غريب ما فى سيبويه/٨٧.

(٨) على (يفاعل) اسم ، وهو قليل ، الكتاب ٢٥٣/٤ ، وشرح أمثلة سيبويه / ١٧٤ .

(٩) على (يَفْعُول) اسم ، الكتاب ٢٦٥/٤، ويجوز ضم الياء فيقال يُسروع ، انظر : المزهـــر ٥٠/٢، والجمهرة ٣٣١/٢، والاستدراك / ١٢٠ ، وتفسير غريب ما فى سيبويه / ٨٨ ، واللسان (سرع).

(١٠) على (فَعْلُول) اسم ، الكتاب ٣٠٣/٤ ، والاستدراك / ١٩٥ ، واللســـان (ســـعر) ، والمزهـــر

وقيل: شجر ــ **يعاسيب** [1] : جمع يعسوب وهو **[121 أ]** : شبيه بـالجرادة ، لا تضمّ جناحيها إذا سقطت ــ **يعاقيب** [2] : جمع يعقوب ، وهو ذكـــر القبـــج [3] ــ **يَعْضِيدٌ** [4]: نبت ــ **يَعْفُرُ** [5] : اسم رجل ــ **اليَعْمَل** [6] : الجمل القوى والأنثـــى: يَعْمَلَةُ، **ويَعْمَلَة** : موضع ــ **يقطين** [7] : كل شجر ينبت علـــى وجـــه الأرض لا يرتفع له ساق كالبطيخ والقثاء ــ **يَلٌّ** [8] : **يَيَلّ**: إذا قصرت أسنانه ــ **اليَـهْيَرَّى** [9]: الباطل .

تمت الأبنية بحمد الله ومَنِّه والصلاة والســـلام علـــى محمـــــد

.٩٥/٢

(١) على (يفاعيل) اسم ، الكتاب ٢٦٥/٤ ، واللسان (عسب) .

(٢) على (يفاعيل) اسم ، الكتاب ٢٥٢/٤ .

(٣) ٧ــ وهو الحجل ، فارسى معرب لأن القاف والجيم لا يجتمعان فـــى كلمـــة واحـــدة ، انظـــر : الصحاح (قبج) ، واللسان (قبج) ، وقال سلامة بن جندل ، ديوانه / ٩١ :

وَلّى حثيثاً وهذا الشيب يطلبه　　　لو كان يدركه ركض اليعاقيب

وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٦٠ .

(٤) على (يفْعيل) اسم ، الكتاب ٢٦٥/٤ ، وهو نبات قال النابغة الذبيانى :

يتحلّب اليعضيدُ من أفواهها　　　صفراً مناخرها من الجرجار

انظر : الديوان / ٦٢ ، والجمهرة ١٣٣/١ ، وتفسير غريب ما فى كتاب سيبويه / ٨٨.

(٥) على (يَفْعُل) اسم ، الكتاب ٢٦٦/٤ ، قال ابن منظور فى اللســـان (عفـــر) : " وعفـــير وعفـــار ويعفور، ويعفر : أسماء ، وحكى السيرافى الأسود بن يعفر " .

(٦) على (يَفْعَل) اسم قال سيبويه ولا نعلمه جاء وصفاً ، الكتاب ٢٦٥/٤ ، واللسان (عمل) .

(٧) على (يَفْعيل) اسم ، الكتاب ٢٦٥/٤ ، وانظر : الاستدراك / ١٢٠ ، وتفسير غريب ما فى كتـــاب سيبويه / ٨٨ ، واللسان (قطن) .

(٨) على (فَعَل) فعل ، الكتاب ٣٣٧/٤ ، قال سيبويه : " ويلّ ييلّ من الأيل فى الأسنان ، وهو انثنـــاء الأسنان إلى داخل الفم " ، واللسان (يلل) .

(٩) على (يَفْعَلّى) اسم ، وهو قليل ، الكتاب ٢٦٥/٤ ، والجمهرة ٤٢٣/٢ ، وتفسير غريب مـــا فـــى كتاب سيبويه / ٨٦ ، والمقصور والممدود لابن ولاد / ١٢٠ ، وقـــال فـــى اللســـان (هـــير) : " واليهيرّى : الماء الكثير " .

وآلـــه[1] وصحبه أجمعيــن.

[مـا فـات الكـتاب مـن أبـنيـة]

وهذه الأبنية التى فاتت الكتاب ونذكرها إن شاء الله علي الحروف وهى :
ـــ **إِصبُعُ** [2] : الإصبع ـــ **إصرًى** [3] **وأصِرًى** [4] **وصِرًى** [5] بمعنى ، يقـال : كانت منى الفَعَال أصرًى ؛ أى عزيمة ـــ **الأَرْبُعَاء** [6] : يقال : جلس الأربُعـاوى ـــ **أُمْهُجّ**[7] : شحم أمهج وهو الوادى الكثير الودك ـــ **إِزْلِزْل** [8] : كلمة تقال عنـد

---

(١) فى الأصل (أأله) .

(٢) على (إِفْعُل) اسم وجاء فى الكتاب ٢٤٥/٤ على (إِفعِل) بكسر العين ، و(أفعل) بفتح الهمزة ، وفى اللسان " الأصبع : واحدة الأصابع تذكر وتؤنث وفيه لغات الإصبع والأصبع بكسر الهمزة وضمها والباء مفتوحة ... الخ " ، اللسان (صبع) ، وانظر : المزهر ٥٤/١ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر ص / ١٤٢ ، والخصائص ٢١٢/٣ .

(٣) على (إِفْعِلُى) صفة ، انظر : الخصائص ٢١٢/٣ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ١٢٤ ، ١٢٧ ، واللسان (صرر) .

(٤) على (أَفْعِلَى) صفة ، انظر : الخصائص ٢١٢/٣ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ١٢٤ ، ١٢٧ ، ، واللسان (صرر) .

(٥) على (فِعْلَى) صفة ، أبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ١٢٤ ، ١٢٧ ، واللسان (صرر) .

(٦) على (أفعُلاء) اسم ، وورد عند سيبويه بكسر العين ، الكتاب ٢٤٨/٤ ، وهذا سبب جعل ابن الدهان هذا البناء لم يأت به سيبويه حيث عنى هنا ضم العين ، انظر : ارتشاف الضرب ٥٢/١ ، والمزهر ٥٥/٢ ، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ١٥٠ .

(٧) على (أُفْعُل) صفة ، وفى الكتاب ويكون أُفْعُلا ، وهو قليل نحو أبلم وأصبع ولا نعلمه جاء صفة ، الكتاب ٢٤٥/٤ ، وفى اللسان (مهج) : " والأمهج والأمهجان : كله اللبن الخالص من المـاء .. وسحم أُمهج بالضمة أى رقيق ،.ابن سيدة : شحم أُمهج نيءٍ ، وهو من الأمثلة التى لـم يذكرها سيبويه ، قال ابن جنى قد حظر فى الصفة أُفْعُل .. " ، الخصائص ١٩٤/٣ .

(٨) على (إِفْعَلّ) اسم ، انظر : الخصائص ٢١٢/٣ ، وفى اللسان (زلزل) : " وإِزْلِزل : كلمة تقـال عند الزلزلة ، قال ابن جنى : ينبغى أن تكون من معناها وقريباً من لفظها ، فلا تكون من حروف الزلزلة " .

[121 ب] الزلزلة ـــ تُرامز [1] : جمل قوى شديد .
ـــ تُرجُمان [2] : معروف ـــ تِرْعَايَة [3]: حسن الرَّعى ـــ تَعَفْرَت [4] الرجـل : صار فى أخلاق العِفريت ـــ تُرقُوَة [5]: قد فُسّرَتْ بفتح التاء ـــ تِلْعَابة [6] : كثـير اللعب ـــ تِلْقَامَة [7] : كثير اللقم ـــ تُماضِرُ [8] : اسم امرأة ـــ تَنُوُفَى [9] : اسـم

---

(١) على (تُفَاعِل) صفة ، والترامز من الإبل : " الذى إذا مضغ رأيت دماغه يرتفع ويسفل ، وقيـل القوى الشديد ، وهو مثال لم يذكره سيبويه ، وذهب أبو بكر إلى أن التاء فيها زائدة، وأمـا ابـن جنى فجعله رباعياً " ، انظر : اللسان (رمز) ، والخصائص ١٩٧/٣ .

(٢) على (تُفْعُلان) اسم ، انظر ارتشاف الضرب ٥٢/١ ، وفـى اللسـان (رجـم) : و"الترجمـان : المفسر، وقد ترجمه وترجم عنه ، وهو من المثل الذى لم يذكره سـيبويه " ، والمزهـر ٢٤/٢ ، والخصائص ١٩٧/٣ .

(٣) على (تِفْعَالة) صفة ، انظر : أبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ٢٣٦ ، وفى اللسان (رعـى) : "وترعاية وتُرعاية بهذا المعنى صناعته وصناعة آبائه الرعاية ، وهو مثال لم يذكره سـيبويه " ، والخصائص ١٩٠/٣ ..

(٤) على (تفعلت) فعل ، انظر المزهر ٤١/١ ، واللسان (عفر) والارتشاف ٨٢/١ .

(٥) على فُعْلُوة) اسم وجاء فى كتاب سيبويه ٢٧٥/٤ (ترقوة) بفتح التاء ، ولكن الجديد هنا ضم التاء، انظر : المزهر ٦٨/٢ ، والخصائص ٢٠٧/٣ ، واللسان (ترق) .

(٦) على (تِفْعَال) صفة ، وفى اللسان (لعب) " وتلعابة بالكسر وهو من المثل التى لم يذكرها سـيبويه، قال ابن جنى أما تلعابة فإن سيبويه ، وإن لم يذكره فى الصفات فقد ذكره فى المصادر) ، وانظر: المزهر ٩٢/٢ ، والخصائص ١٨٧/٣ .

(٧) (على (تِفْعَال) صفة ، قال السيوطى فى المزهر ٩٢/٢ ، ١٣٨: " جاء على (تفعال) بكسر التـاء وهو غير مصدر : رجل تِكلام، وتلقام ، وتلعاب " ، وفى اللسان (لقم) :" رجل تلقـام وتلقامـة : كبير اللقم ، وتلقامة من المثل التى لم يذكرها صاحب الكتاب " ، والخصائص ١٨٧/٣ .

(٨) على (تُفَاعِل) اسم ، قال ابن منظور فى اللسان (مضر) : " وتُماضر : اسم امرأة ، مشـتق مـن هذه الأشياء ، قال ابن دريد : أحسبه من اللبن الماضر " . وأحسب أن أشهر من سـميت بـهذا الاسم الشاعرة الخنساء أشهر شواعر العرب وهى " تماضر بنت عمرو بن الحارث بن الشـريد الرياحية السلمية من بنى سليم صحابية جليلة ، استشهد أبناؤها الأربعة فى موقعـة القادسـية " ، انظر : الأعلام ٨٦/٢ ، وأعلام النساء ٣٦٠/١ ، والخصائص ١٩٧/٣ .

(٩) على (فَعُولى) اسم ، قال ابن القطاع فى أبنية الأسماء والأفعال والمصـادر / ١٤٩ : " وعلـى (فَعُولى) نحو تنوفى للقفر .. وتنوفى ثنية " ، والخصائص ١٩٢/٣ .

ثنيَّة (١) .

ـــ **جَبْرُوت** (٢) : بمعنى الجَبَرُوت ، وقيل : هو دابة تموت فـــإذا أصابـــها المطـــر عاشت ـــ **حَوْرِيت** (٣) : مكان ـــ **حَيُّوتُ** (٤) : ذكـــر الحيَّـــات ـــ **حُبَلِيـــل** (٥) : العظيم البطن ـــ **جُلُنْدَى** (٦) : ملك بعمان ـــ **خِرْفُعُ** (٧) : نبت ـــ **خُرُنْبَـــاش** (٨) : نبت طيب الريح ـــ **خَلَبُوت** (٩) : الخلاب ـــ **دِحِنْدِح** (١٠) : دويبَّة ، وقيل : همـــا صوتان، يقال : هو عليّ أهون من دِحِندح ـــ **دُرْدَاقِس** (١١) : عظم ناتئ فى القفا .

(١) وهى من : تنوف موضع جبال طئ قال امرؤ القيس :

كأنَّ دثاراً حلقت بلبونه عقاب تنوفى لا عقاب القواعل

ديوانه / ١٤٦ ، واللسان (تنف) قال : " وهو من المثل التى لم يذكرها سيبويه " .

(٢) على (فَعْلُوت) اسم ، وهو فى الكتاب ٢٧٢/٤ ، ٣١٤ ، وسبق لابن الدهان ذكره فى باب الجيم ، وانظر : المزهر ٦٨/٢ ، واللسان (جبر) ، ولم أجد المعنى الذى ذكره ابن الدهان من كونه دابـــة فى المعجم .

(٣) على (فَعْلِيت) اسم، قال فى اللسان (حور) : " وحَوْرِيت موضع قال ابن جنى ... ما تقول فـــى حوريت ؟ فخضنا فيه فرأيناه خارجاً عن الكتاب " ، والخصائص ٢٠٧/٣ .

(٤) على (فَعّلت) اسم ، وفى اللسان (حيا) : التاء فى الحيّوت زائدة ، لأن أصله الحيّو ، وتجمع الحية حيوات " ، والخصائص ٢٠٧/٣ .

(٥) فى الأصل (حَبْلِيل) تصحيف وهو على (فُعَليل) صفة، قال فى اللسان (حبل) " الحبليل : دويبـــة يموت فإذا أصابه المطر عاش ، وهو من الأمثلة التى لم يحكها سيبويه " ، والخصائص ٢١٤/٣.

(٦) على (فُعَلّنى) اسم ، الخصائص ٢١٤/٣ ، والارتشاف ٥٣/١ ، والمزهـــر ١١٨/٢ ، واللســـان (جلد) .

(٧) على (فِعْلُل) اسم ، قال فى اللسان (خرفع) الخُرفُع والخِرفع والخِرفَع بكسر الخاء وضـــم الفـــاء القطن " ، انظر : الخصائص ٢١٢/٣ ، والمزهر ٢٨/٢ ، والارتشاف ٥٨/١ .

(٨) فى الأصل (حَرَنباش) تصحيف ، والصواب كما أثبته من اللسان (خربش) : " الخَرنبـــاش مـــن رياحين البر .. وورده أبيض وهو طيب الريح " ، وهو على (فُعُنْلال) اســـم ، والزهـــر ٣٣/٢ ، والارتشاف ٦٦/١ ، والخصائص ٢١٧/٣ .

(٩) على (فَعَلُوت) صفة ، الكتاب ٢٧٢/٤ ، والمزهر ٦٨/٢ ، والارتشـــاف ٤٠/١ ، والخصـــائص ٢٠٧/٣ .

(١٠) على (فِعِنْفِل) اسم ، أبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ١١٣ ، واللسان (دحد) ، والارتشـــاف ٦٠/١ ، والمزهر ١٠/٢ ، والخصائص ١٩٨/٣ .

(١١) على (فُعْلاَيل) صفة ، قال السيوطى فى المزهر ٣٤/٢ : " ودرداقس قال الأصمعـــى : أظنـــها رومية" ، واللسان (دردقس) ، والارتشاف ٦٨/١ ، والخصائص ٢٠٤/٣ .

ـــ **زَرْنوق** [١] : موضع [٢] ـــ **الزّرْنوقان** [٣] : منارتان تبنيان على رأس البــــئر ـــ **زيزفون** [٤] : من الزّفن ـــ **زَيْتُون** [٥] : معروف ـــ **زِئبُرّ** [٦] : خمل الثـــوب ـــ **سُرَاوع** [٧] : السريع [122 أ] ـــ **سَمَرْطُول** [٨] : طويل ـــ **سَمَنْصِير** [٩] : بلد ـــ **صَعْفُوق** [١٠] : قبيلة ـــ **الصِّنَّبْر** [١١] : البرد ـــ **ضِئْيلّ** [١٢] : الداهية .

---

(١) على (فَعْلُول) اسم ، انظر : أبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ٢٠٣ ، وعنـــد الســـيوطى فـــى المزهر ٥٧/٢ على (فَعْلول) ، والخصائص ٢١٨/٣ .

(٢) يقال: " زَرنُوق وزُرنوق لبناءين على شفير البئر ، وابن جنى يزنه على (فعنول) قال اللحيـــانى وهو غريب " ، اللسان (زرنق) .

(٣) على (فِعْلُول) اسم ، انظر : المزهر ٥٧/٢ ، واللسان (زرنق) .

(٤) على (فَيْعَوْل) اسم ، الخصائص ٢١٥/٣ ، والارتشاف ٥٤/١ ، والمزهر ٢٦/٢ ، والزيزفـون : القوس السريعة ، وقيل ضرب من الحركة مع صوت ، اللسان (زفن) .

(٥) على (فَيْعون) اسم، من (زتن) والنون زائدة ، وهو الدهن ، ويكون على (فيعول) من (زيـــت) ، انظر : اللسان (زتن ـــ زيت) ، والخصائص ٢٠٣/٣ ، وارتشاف الضـــــرب ١٠٢/١ ، وأبنيـــة الأسماء والأفعال والمصادر / ٢٠٤ .

(٦) على (فِعْلُل) اسم ، وجاء فى الكتاب ٢٨٩/٤ ، زِئبِر بكسر الباء وهى بنفس المعنى هنا ، انظـو : اللسان (زأبر) ، والخصائص ٢١٢/٣ .

(٧) على (فُعَاول) صفة، قال فى اللسان: (سرع) : " وسُراوع موضع عن الفارسى ، وقال غـــيره : إنما هو سَرَاوع بالفتح ولم يحك سيبويه فُعاول " ، والخصائص ٢١٣/٢ .

(٨) على (فَعلّول) صفة ، انظر الخصائص ٢٩٧/٣ ، والارتشـــاف ٦٨/١ ، وفـــى المزهـــر ٣٤/٢ (شمرطول) بالشين والصواب بالسين كما فى اللسان (سمرطل) : " وسمرطول : طويل مضطرب ، وهو من الأمثلة التى فاتت الكتاب " .

(٩) على (فَعَنليل) اسم ، الخصائص ٢٠٥/٣ ، والارتشاف ٦٥/١ ، والمزهر ٣٣/٢ ، وفى اللســـان (شمصر) : " وشمنصير موضع .. قال ابن جنى يجوز أن يكون محرفاً من شَمنْصير لضـــرورة شعر ؛ لأن شمنصيراً بناء لم يحكه سيبويه " .

(١٠) على (فَعْلُول) اسم ، الارتشاف ٦٢/١ ، والمزهر ٣١/٢ ، واللسان (صعفق) وهم قوم باليمامـــة، والخصائص ٢١٥/٣ .

(١١) على (فِعّلّ) صفة ، انظر : أبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ٢٠٥ ، والارتشـــــاف ٥٩/١ ، والمزهر ٢٩/٢ ، واللسان (صنبر) .

(١٢) على (فَعْيَل) صفة ، انظر : الخصائص ٢١٢/٣ ، واللسان (ضأل) .

ــ **خرانق** [1] : جمع خرنق وهو ولد الأرنب ــ **ضهيد** [2] : مكان ــ **عتيد** [3] : مكان ــ **عفزران** [4] : اسم رجل ــ **عفرين** [5] : مكان السبع ــ **عقربلن** [6] : ذكر العقارب ــ **عياهم** [7] : الناقة السريعة ــ **فرناس وفرانس** [8] : اسم السبع ــ **خزعال** [9] : مرض فى الإبل ــ **قرعبلانة** [10] : يقال ما فى الإناء قرعبلانة ، أى شئ ويقال : هى دابة ــ **قسطال** [11] : بمعنى القسطل ، وهو العجاج ــ **كذبذب وكذبذب** [12] : الكثير الكذب ــ **كنادر** [13] : الرجل الغليظ والحمار

---

(١) على (فعالل) اسم ، انظر الخصائص ٣/٢٠٥ ، وأبنية الأسماء / ٢٠٢ ، واللسان (خرنق) .

(٢) على (فعيل) اسم الخصائص ٣/٢١٦ ، والارتشاف ١/٣١ ، والمزهر ٢/٥٧ ، واللسان (ضهد) .

(٣) على (فعيل) اسم ، انظر : الارتشاف ١/٣١ ، والخصائص ٣/٢١٦ ، واللسان (عتد) .

(٤) على (فعللان) اسم ، انظر : المزهر ٢/٣٣ ، واللسان (عفزر) ، والخصائص ٣/٢٠١ .

(٥) على (فعلين) اسم ، انظر : أبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ١٨٨ ، والارتشاف ١/٥٥ ، والمزهر ٢/٢٧ ، واللسان (عفر) ، والخصائص ٣/١٩٩ .

(٦) على (فعللان) اسم ، انظر : الكتاب ٤/٢٩٦ ، والارتشاف ١/٦٤ ، والمزهر ٢/٣٣ .

(٧) على (فياعل) صفة ، انظر : أبنية الأسماء والأفعال والمصادر / ١٩٨ ، واللسان (عهم) ، والخصائص ٣/١٩٧ .

(٨) على (فعنال وفعانل) اسمان ، انظر : الكتاب ٤/٢٦٠ ، وأبنية الأسماء والأفعال / ١٨٩ ، ٢٠٠، واللسان (فرنس) ، والخصائص ٣/١٩١ .

(٩) على (فعلال) اسم ، انظر : الارتشاف ١/٩٢ ، والمزهر ٢/٤٤ ، وفى اللسان (خزعل) قال : "وناقة بها خزعال ؛ أى عرج "

(١٠) على (فعللانة) اسم ، انظر : أبنية الأسماء والأفعال والصفات /٣١٨ ، والارتشاف ١/٦٨ ، والمزهر ٢/٣٤ ، وفى اللسان (قرعبل) ، قال : " القرعبلانة : دويبة عريضة عظيمة البطن " ، والخصائص ٣/٢٠٨ .

(١١) على (فعلال) اسم للغبار ، انظر : الارتشاف ١/٦١ ، والمزهر ٢/٣٠ ، ٤٤ ، واللسان (قسطل) .

(١٢) على (فعلعل وفعلعل) صفتان ، انظر : أبنية الأسماء / ٢٢٦ ، والارتشاف ١/٤٨ ، والمزهر ٢/٢٣ ، واللسان (كذب) .

(١٣) على (فعالل) صفة ، انظر : تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه من الأبنية / ١١٨ ، واللسان (كدر ــ كندر) ، والخصائص ٣/٢٠٤ .

الوحشي ــ **مؤق ومأق** (١) : معروف ــ **مقتئن** (٢) : منقبض ــ **مــألك** (٣) : الرسالة ــ **مسكين** (٤) : معروف ــ **منديل** (٥) : معروف ــ **ميسون** (٦) : اسم امرأة ــ **نخورش** (٧) : كلب نخورش : كثير الصياح والاهتراش .

(١) على (فُعْل وفَعْل) اسم ، لغتان ، انظر : معجم الأسماء والأفعال والصفات / ١٧٨ ، وفى اللسان (مأق) قال : " فى حرف العين الذى يلى الألف لغات خمس مؤق ومأق مهموزان .. وهى مؤخر العين وقيل مقدمها " ، والخصائص ٢/٢٠٦ .

(٢) على (مُفْتَنْعَلُ) قال فى اللسان (قنن) : " ويروى مقتئنًا ومقبئنًا ، فأما المقتئنّ فالمنتصب والهمزة زائدة ونظيره كبن واكبأنّ ، وأما المقبئنّ فالمنتصب أيضاً " وفى هامش اللسان تعليق على ذلك يقول المحقق : قوله : وأما المقبئنّ فالمنتصب أيضاً ، كذا بالأصل ولم نجد هذا المعنى فى الأصول ، بل الذى نص عليه هو وغيره أن المقبئنّ بالموحدة المنقبض المخنس ، وأما المقتئن بالمثناة الفوقية فالمنتصب " . وهذا ما عناه ابن الدهان هنا ، وقال ابن منظور : " وهو بناء عزيز لم يذكره صاحب الكتاب ولا استدرك عليه " ، ولعل استدراك ابن الدهان هنا يوضح أهمية هذا الكتاب .

(٣) على (مَفْعُل) اسم ، انظر : الارتشاف ١/٢٧ ، والمزهر ٢/١١ ، ٥١ ، واللسان (ألك) ، وقد ذكر سيبويه فى كتابه ٤/٣٨٠ على هذا المعنى فى معرض حديثه عن ترك الهمز حيث قال : "كما اجتمع أكثرهم على ترك الهمز فى ملكٍ وأصله الهمز ، قال الشاعر :

فلست لإنسيّ ولكن لملأكٍ   تنزّل من جو السماء يصوب

وقالوا : مألكة وملأكة ، وإنما يريد رسالة " . انظر : ديوان علقمة الفحل / ١٣٢ ، والمفضليات ٣٩٤ .

(٤) على (مِفعيل) صفة ، الكتاب ٤/٢٦٨ ، والارتشاف ١/٤٧ ، والمزهر ٢/٢٢ .

(٥) على (مِفْعيل) اسم ، الكتاب ٤/٢٦٨ ، والخصائص ٣/٢٠٦ ، والارتشاف ١/٤٧ ، والمزهر ٢/٢٢ .

(٦) على (فيعول) اسم ، وأشهر من سميت بهذا الاسم قديماً ميسون بنت حميد بن بجدل الكلبية شاعرة من شواعر العرب تزوجها معاوية ونقلها من البدو إلى دمشق فى القصور فحنت إلى مسقط رأسها فقالت البيت المشهور :

لَلُبْسُ عَبَاءَةٍ وتقرَّ عينى   أحبُّ إلىّ من لِبْسِ الشُّفُوفِ " .

وكذلك سمى بهذا الاسم الشاعرة ميسون الباهلية عاصرت عبد الملك بن مروان ، انظر ترجمة الشاعرتين فى أعلام النساء فى عالمى العرب والإسلام لعمر رضا كحالة ٥/١٣٦ ، وانظر اللسان (مسن) ، والخصائص ٣/٢٠٣ .

(٧) على (فَعْلَل) صفة ، انظر : الارتشاف ١/٦٩ ، ٩٩ ، والمزهر ٢/٣٥ .

ـــ **هَيْدَكُر** (١)[122 ب]: مشية وَيْلُمّه ـــ **هَزنبزان** (٢) : سيّئ الخلق ـــ **هُنْدَلِع**(٣): بقلة ـــ **يُرَنّأ** (٤) : الرجل صبغ لحيته باليرنأ وهو الحنّاء .

تم الكتاب ، وكان الفراغ منه على يدى العبد الفقير إلى رحمة ربه الراجى عفوه ، فرضوانه أبى الحسن علىّ بن أبى القاسم بن علىّ بن أبى القاسم بن يس بن غنيمة بن يس بن علىّ بن ضوء الشيبانى المحرزى النحوى الإربلى فى اليوم السابع لسبعة عشر من الشهر المحرم سنة عشرين وستمائة ، وهو برئ مما به من الغلط والخطأ ، وما أشبه ذلك ، فإن عهدته على مصنفه بعون الله وكرمه ومنه وله الحمد على ذلك والصلاة والسلام على محمد خير الأنام وعلى آله وصحبه البررة الكرام.

---

(١) على (فَيْعُلّ) صفة ، انظر : الارتشاف ٥٩/١ ، والمزهر ٣٣/٢ ، ولم أجد هذا المعنى فى المعجم قال ابن منظور (هدكر) : " رجل هداكر منعم ، وامرأة هيدكر : كثيرة اللحم " ، والخصائص ٢٠٢/٣ .

(٢) فى الأصل (هرزبان) تصحيف ولم أجده فى المعجم ووجدت (هزنبزان) على (فعنللان) صفة ، قال ابن منظور فى اللسان (هزبز) : " الهزنبز والهزنبزان والهزنبزانى كله الحديد السئ الخلق .. وهى من الأمثلة التى لم يذكرها سيبويه " ، والخصائص ٢٠١/٣ .

(٣) على (فُعْلَلِ) اسم ، قال أبو حيان : " أثبته ابن السراج فى الخماسى ولم يذكره سيبويه " ، الارتشاف ٢٦٧/١ ، وانظر : الخصائص ٢٠٣/٣ ، قال ابن جنى : " أما الهندلع فبقلة ، وقيل إنها غريبة ولا تنبت كل سنة" ، والممتع ٧١/١ ، والمزهر ٢٩/٢ ، ٣٤ ، وشرح الدروس فى النحو / ٦٣٥ .

(٤) على (يُفَعّل) فعل ، انظر : الخصائص ٢١٨/٣ ، واللسان (رنأ) .

الفهـارس الفـنية

أولاً : فهرس الأسماء وأوزانها :

المثال	وزنه	الصفحة	المثال	وزنه	الصفحة
باب الهمزة					
آنك	أفَعْل	٤٣	إربيان	إفعلان	٤٨
إبرم	إفْعَل	٤٣	أرجوان	أفعلان	٤٨
أبلمة	أفعل	٤٤	أرطى	فَعْلَى	٤٩
أبنبم	أفنعل	٤٤	أركوب	أُفْعُول	٤٩
أبين	أَفْعَل	٤٤	إزفلّة	إفعلّ	٤٩
أترجّ	أفعل	٤٤	إسحارّ	إفعالّ	٤٩
الأتىّ	فعول	٤٤	إسحمان	إفعلان	٤٩
الأثفيّة	فعلية ــ أفعولة	٤٥	أسطمّة	أفعُلّة	٥٠
إثمد	إفعل	٤٥	أسقفّ	إفعَيل	٥٠
الأجدل	أفعل	٤٥	أسكفّة	إفعال	٥٠
أجارد	أفاعل	٤٥	إسليح	إفعَيل	٥٠
أجرياء	إفعيلاء	٤٥	إسنام	إفعال	٥٠
أجفلى	أفعلى	٤٦	الإشفى	إفْعَل	٥٠
أجلى	فعلى	٤٦	إصبع	إفعَل	٥٠
أحامر	إفاعل	٤٦	إعصار	إفعال	٥١
إخريط	إفعيل	٤٧	أُفعوان	أفعلان	٥١
إخليج	إفعيل	٤٧	الأفكل	أفعل	٥١
أخدود	أفعول	٤٧	أقحوان	أفعلان	٥١
أدابر	أفاعل	٤٨	أقاطيع	أفاعيل	٥٢
إدرون	إفعول	٤٨	إكاف	فعال	٥٢
أدمى	فُعَلى	٤٨	إكليل	إفعيل	٥٢
أربى	فُعَلى	٤٨	ألنجج	أفنعل	٥٢

المثال	وزنه	الصفحة
إمحاض (مصدر)	إفعال	٥٢
إمخاض	إفعال	٥٢
إمدّان	إفعلان	٥٢
إمّعة	إفعلة	٥٢
إنفحّة	إفعلّ	٥٢
إهجيرى	إفعيلى	٥٣
إيجلى	إفعلى	٥٣
إيدع	أفعل	٥٣
إيهقان	فيعلان	٥٣
بـــاب البـــاء		
الباصر	الفاعل	٥٣
بخاتى	فعالىّ	٥٣
بُذَرَّى	فعلّى	٥٣
براكاء	فعلاء	٥٣
البراثن	فعالل	٥٣
بُرْد	فعل	٥٤
برديّا	فعليا	٥٤
برذون	فعلول	٥٤
برطيل	فعليل	٥٤
برنساء	فعللاء	٥٤
برتاساء	فعلالاء	٥٤
بعكوك	فعلول	٥٤
بقّيرى	فعّيلى	٥٤
بلتع	فعلل	٥٤
بلغْن	فعلن	٥٥
بلاليط	فعاعيل	٥٥
بلاليق	فعاعيل	٥٥
البلنصى	فعنلى	٥٥
البلهنية	فعلنية	٥٥
بليّان	فعليان	٥٥
البهمى	فعلى	٥٥
بـــاب التـــاء		
التابل	فاعل	٥٦
تنفّة	فعلّ	٥٦
تبربر	فعلعل	٥٦
تبشّر	تُفعّل	٥٦
تُبَّع	فعّل	٥٦
تتافل	تفاعل	٥٦
تترَى	فعلى	٥٦
تجافيف	تفاعيل	٥٦
تحلئ	تفعُل	٥٦
تحوط	تفعل	٥٦
التحموت	تفعول	٥٦
تخربوت	فعللوت	٥٧
التدورة	تفعلة	٥٧
تُدرأ	تفعل	٥٧
التدنوب	تفعُول	٥٧
تربوت	فعلوت	٥٧
ترِعيبَة	تفعيلة	٥٧

المثال	وزنه	الصفحة
ترقوة	فعلوة	٥٧
ترنموت	تفعلوت	٥٧
التصدير	تفعيل	٥٧
التضرة	تفعل	٥٧
التعضوض	تفعول	٥٧
تعهن	تفعُل	٥٧
التقدميّة	تفعلية	٥٧
تلُنَة	فعلّة	٥٧
تماثيل	تفاعيل	٥٨
التنبيت	تفعيل	٥٨
التنبال	تفعال	٥٨
التناضب	تفاعل	٥٨
التنهية	تفعلة	٥٨
تؤثور	تفعول	٥٨
التودية	تفعلة	٥٨
التوارب	فوعال	٥٨
التولج	فوعل	٥٨
التهبّط	تفعّل	٥٨
التيحان	فيعلان	٥٨
بـــاب الثـــاء		
الثرتم	فعتل	٥٨
بـــاب الجيـــم		
الجبّان	فعّال	٥٩
الجبابير	فعاعيل	٥٩
الجُبُنّ	فعلّ	٥٩
الجبروت	فعلوت	٥٩
جحجبى	فعللى	٥٩
الجحنفل	فعنلل	٥٩
جخادب	فعالل	٥٩
الجدبّ	فعلّ	٦٠
جداول	فعاول	٦٠
الجذع	فعل	٦٠
جرائض	فعائل	٦٠
جريضة	فعيلة	٦٠
الجراول	فعاول	٦٠
الجردحل	فِعلَلّ	٦٠
الجرنبة	فَعنلة	٦٠
الجربّة	فعلّة	٦٠
الجريال	فعيال	٦٠
الجعثن	فعلل	٦٠
الجلباب	فعلال	٦١
الجلعلع	فعلعل	٦١
الجلندى	فعنلى	٦١
جلّق	فِعّل	٦١
جُمُد	فُعُل	٦٢
جمزى	فَعَلى	٦٢
الجنبّار	فِعلاّل	٦٢
جيئل	فيعل	٦٢
بـــاب الحـــاء		
حبارى	فعالى	٦٣
حبّر	فِعِلّ	٦٣

المثال	وزنه	الصفحة	المثال	وزنه	الصفحة
حُبرج	فعلل	٦٣	حمير	فعيل	٦٦
حبربر	فعلعل	٦٣	الحنبتر	فعللَ	٦٦
حبوتر	فعولل	٦٣	حندقوق	فعللول	٦٦
حثايل	فعايل	٦٣	حندوة	فعلوة	٦٦
حِثِّيثى (مصدر)	فعّيلى	٦٤	حندمان	فعللان	٦٦
الحدرَى	فُعلَى	٦٤	الحنزقر	فعللَ	٦٦
حذرية	فعلية	٦٤	الحنظباء	فنعلاء	٦٦
حذيم	فعيل	٦٤	الحوتنان	فوعلان	٦٦
الحرباء	فعلاء	٦٤	حواجر	فواعل	٦٦
حربش	فعلل	٦٤	الحوصلّة	فوعلّة	٦٧
حرذون	فعلول	٦٤	حوائط	فواعل	٥٩
الحرض	فعل	٦٤	الحوقل	فوعل	٦٠
حرملاء	فعللال	٦٤	حومان	فعلان	٦٠
الحطائط	فعائل	٦٥	الحيزوم	فيعول	٦٧
حفرد	فعلل	٦٥	باب الخاء		
حُلّبان	فعلّان	٦٥	الخاتام	فاعال	٦٨
حلبلاب	فعلعال	٦٥	الخدرنق	فعللَ	٦٨
حلتيت	فعليل	٦٥	الخرشاء	فعلاء	٦٨
الحلّز	فعّل	٦٥	الخرص	فعل	٦٨
حمارَة	فعالة	٦٥	الخروع	فعول	٦٨
حماطة	فعالة	٦٥	الخشّاء	فعلاء	٦٩
الحمض	فعل	٦٥	الخزعبيل	فعلّيل	٦٩
حمصيص	فعليل	٦٥	الخضّارى	فُعّالى	٦٩
حملاق	فعلال	٦٥	خليطى	فعّيلى	٦٩

المثال	وزنه	الصفحة
خلفنة	فعلن	٦٩
الخنثعبة	فنعلّ	٦٩
الخوتع	فوعل	٧٠
الخيتعور	فيعلول	٧٠
الخيزران	فيعلان	٧٠
الخيزلى	فعللى	٧٠
الخيسفوج	فيعلول	٧٠
الخيشمان	فيعلان	٧٠
الخيشوم	فيعول	٧٠
الخيعل	فيعل	٧٠
الخيلاء	فعلاء	٧٠
باب الدال		
الدباسىّ	فعالىّ	٧١
الدبوقاء	فعولاء	٧١
دجنّ	فعُلّ	٧١
الدَرَجة	فعَلة	٧١
الدعبب	فعلل	٧٢
دقرى	فعلى	٧٢
دمّيص	فعيل	٧٢
الدودم	فعلل	٧٢
الدولج	تفعل	٧٢
الدهداه	فعلال	٧٣
الدياميس	فعاعيل	٧٣
الدياميم	فياعيل	٧٣
باب الذال		
ذبيان	فعلان	٧٣
ذراريح	فعاعيل	٧٣
ذفارى	فعالى	٧٣
ذهيوط	فعيول	٧٣
باب الراء		
الرامك	فاعل	٧٤
الربع	فعل	٧٤
الرحضاء	فعلاء	٧٤
الرحموتى	فعلوتى	٧٤
رضوى	فعلى	٧٤
الرعاديد	فعاليل	٧٤
رغبوتى	فعلوتى	٧٤
الرفاهية	فعالية	٧٤
الركبات	فعلات	٧٤
رمرام	فعلال	٧٤
ريبذان	فيعلان	٧٤
باب الزاى		
الزبرج	فعلل	٧٥
الزبرجد	فعلّل	٧٥
الزرارق	فعاعل	٧٥
الزرافى	فعالى	٧٥
الزرجون	فعلول	٧٥
الزرنب	فعلل	٧٥

المثال	وزنه	الصفحة	المثال	وزنه	الصفحة
الزعارة	فعالّة	٧٥	السوابيط	فواعيل	٧٩
الزمرّد	فعلّل	٧٦	سولاف	فوعال	٧٩
الزمكىّ	فعلىّ	٧٦	السيراء	فعلاء	٧٩
بـــاب السيـــن			سيسبان	فيعلان	٧٩
السبنتى	فعنلى	٧٧	**بـــاب الشيـــن**		
والسبندى	فعنلى	٧٧	الشأمل	فأعل	٨٠
السبطرى	فِعلىّ	٧٧	الشمأل	فعأل	٨٠
السبعان	فَعُلان	٧٧	شجوجى	فعوعل	٨٠
السَّهْلَل	فعلل	٧٧	الشرسة	فعلة	٨٠
السدوس	فعول	٧٧	شُقَبَى	فعلى	٨٠
السراحين	فعالين	٧٧	شقَّارى	فعّالى	٨٠
سُردد	فعلل	٧٨	الشقران	فعلان	٨٠
السعدان	فعلان	٧٨	شنافر	فعالل	٨١
السعالى	فعالى	٧٨	شنعاف	فعلال	٨١
السلاليم	فعاعيل	٧٨	الشوحط	فوعل	٨١
سلامان	فعالان	٧٨	**بـــاب الصـــاد**		
السلسبيل	فعلليل	٧٨	صراحية	فعالية	٨٢
سلع	فعل	٧٨	الصعب	فَعّل	٨٢
السلحفية	فعلّية	٧٩	الصعرور	فعلول	٨٢
السلطان	فعلان	٧٩	صفارية	فعاليّة	٨٢
السمانى	فعالى	٧٩	الصلصلة	فعللة	٨٢
السمَّهى	فعّلى	٧٩	الصليَّان	فعليان	٨٢
السبتة	فعلتة	٧٩	صورى	فعلى	٨٣
السنداد	فعلال	٧٩	صواعق	فواعل	٨٣
السنداء	فعلاء	٧٩	الصومعة	فوعلة	٨٣

المثال	وزنه	الصفحة	المثال	وزنه	الصفحة
الصيصية	فعللة	٨٤	**العذق**	فعل	٨٩
بـــاب الضـــاد			**العرب**	فعل	٨٩
الضبغطى	فَعَلَّلَى	٨٥	**عرضنى**	فعلنى	٨٩
ضفوى	فعلى	٨٥	**العرضن**	فعلن	٨٩
الضهياء	فعلاء	٨٥	**عربدّ**	فعللّ	٨٩
الضيمران	فيعلان	٨٥	**عرقّان**	فعلاّن	٨٩
بـــاب الطـــاء			**العرقوة**	فعلوة	٨٩
الطحرور	فعلول	٨٦	**العرنتن**	فعنلل	٨٩
الطخرور	فعلول	٨٦	**عرنقصان**	فعنللان	٩٠
الطنب	فعل	٨٦	**عزويت**	فعليت	٩٠
الطومار	فوعال	٨٦	**العسودّ**	فعولّ	٩٠
بـــاب الظـــاء			**عصنصر**	فعنعل	٩٠
الظربان	فعلان	٨٧	**العصواد**	فعوال	٩٠
الظنابيب	فعاليل	٨٧	**العضرفوط**	فعللول	٩٠
بـــاب العيـــن			**عقربان**	فعللان	٩١
عاشوراء	فاعولاء	٨٧	**العكم**	فعل	٩١
العبالّة	فعالّة	٨٧	**العلباء**	فعلاء	٩١
عبدّى	فعلّى	٨٧	**عليب**	فعيل	٩١
العبوثران	فعوللان	٨٨	**العلجان**	فعلان	٩١
عتائد	فعائل	٨٨	**العلندى**	فعنلى	٩٢
العتود	فعول	٨٨	**العلّف**	فعّل	٩٢
عثاير	فعايل	٨٨	**العلّيق**	فعّيل	٩٢
عثوارة	فعوال	٨٨	**عناكب**	فناعل	٩٢
عجيساء	فعالاء	٨٨	**عنبب**	فعلل	٩٣
عجياء	فعيلاء	٨٨	**عندد**	فعلل	٩٣
العجّول	فعّول	٨٨	**عندليب**	فعلليل	٩٣

المثال	وزنه	الصفحة	المثال	وزنه	الصفحة
عنصل	فعلل	٩٣	الفلزّ	فعلّ	٩٧
العنصوة	فعلوة	٩٣	الفهد	فعل	٩٧
عنتر	فنعل	٩٣	الفيافى	فعالى	٩٧
العنظب	فنعل	٩٣			
العنظوان	فعلوان	٩٣	**بـــاب القاف**		
العنفوة	فعلوة	٩٤	قاصعاء	فاعلاء	٩٨
عنفوان	فعلوان	٩٤	قبَّيط	فعّيل	٩٨
عنودّ	فنعلّ	٩٤	قتائدة	فعالل	٩٨
العواوير	فعاعيل	٩٤	فتِّيتى	فعّيلى	٩٨
عياطل	فياعل	٩٤	القذال	فعال	٩٨
بـــاب الغيـــن			القذاف	فعّال	٩٨
غرائر	فعائل	٩٥	القذعملة	فعللّ	٩٨
غسلين	فعلين	٩٥	قرادد	فعالل	٩٨
غطمّش	فعلّل	٩٥	قراشب	فعالل	٩٨
الغلفق	فعلل	٩٥	قربوس	فعلول	٩٨
غيالم	فياعل	٩٥	قردمان	فعللان	٩٩
بـــاب الفـــاء			قرط	فعل	٩٩
الفدوكس	فعولل	٩٦	قرطاط	فعلال	٩٩
الفراسن	فعالن	٩٦	قرطاس	فعلال	٩٩
الفردوس	فعلول	٩٦	قرطعب	فعللّ	٩٩
فرزدق	فعلّل	٩٦	قرفصاء	فعللاء	٩٩
فرتنى	فعللى	٩٦	قرطبوس	فعللول	٩٩
فرنداد	فعنلال	٩٧	قرقرى	فعللى	٩٩
الفسطاط	فعلال	٩٧	قرماء	فعلاء	٩٩
الفطحل	فعلّ	٩٧	قرنبى	فعنلى	١٠٠
الفلّج	فعّل	٩٧	قرناص	فعلال	١٠٠

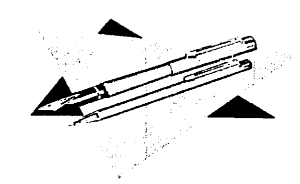
المثال	وزنه	الصفحة	المثال	وزنه	الصفحة
قساور	فعالل	١٠٠	الكراهَية	فَعَالية	١٠٤
قرنفل	فعنلل	١٠٠	كرابيس	فعاييل	١٠٤
قرنوة	فعلوة	١٠٠	الكروان	فعلان	١٠٤
قرواش	فعوال	١٠٠	الكلاّء	فعّال	١٠٤
قصملة	فعلل	١٠٠	الكلاليب	فعاليل	١٠٤
القطنّ	فعلّ	١٠١	كنابيل	فعاليل	١٠٥
قلعم	فعلل	١٠١	الكندير	فعليل	١٠٥
قلَّف	فعّل	١٠١	**بـــاب الـــلام**		
قلهى	فعلى	١٠١	لبَّادى	فعّالى	١٠٦
قلهيًا	فعليًا	١٠١	لبَّدى	فعّلى	١٠٦
قلَوب	فعَّول	١٠٢	لغيزى	فعّيلى	١٠٦
قمارىَ	فعالىَ	١٠٢	**بـــاب الميـــم**		
قنَّب	فعّل	١٠٢	مأجج	فعلل	١٠٦
قنبر	فعنل	١٠٢	محلب	مفعل	١٠٦
قندويل	فعلويل	١٠٢	مخاريق	مفاعيل	١٠٦
قمحان	فعلان	١٠٢	مخدع	مفعل	١٠٦
قنّف	فعّل	١٠٢	مراجل	مفاعل	١٠٦
قنفخر	فنعلّ	١٠٢	مرحيا	فعليًا	١٠٧
القوباء	فعلاء	١٠٣	المرعزَّى	مفعلَّى	١٠٧
قهقرى	فعللى	١٠٣	مُرَع	فُعَل	١٠٧
قيقبان	فيعلان	١٠٣	مَزْرُعَة	مفعُل	١٠٧
قيصوم	فيعول	١٠٣	المَشْرُبَة	مفعُل	١٠٧
			مشريق	مفعيل	١٠٧
بـــاب الكـــاف			معدّ	فعلّ	١٠٧
الكاهل	فاعل	١٠٤	المعدّان	فعلاّن	١٠٧
الكبرياء	فعلياء	١٠٤	معلوق	مفعول	١٠٨
الكديون	فعْيَول	١٠٤	الملك	فعل	١٠٨

المثال	وزنه	الصفحة	المثال	وزنه	الصفحة
المقتل	مفعل	١٠٨	**الهربذى**	فعللى	١١٢
المكّاء	فعّال	١٠٨	**الهمرَّجة**	فعلّل	١١٢
مكرمان	مفعلان	١٠٨	**الهمَّقع**	فعلّل	١١٣
ملأمان	مفعلان	١٠٨	**الهندويل**	فعلويل	١١٣
ملكعان	مفعلان	١٠٨	**هندباء**	فعللاء	١١٣
الملكوت	فعلوت	١٠٨	**الهوجل**	فوعل	١١٣
منجنون	فعللول	١٠٩	**الهيردان**	فيعلان	١١٣
منجنيق	فنعليل	١٠٩	**بـــاب اليـــاء**		
المنصل	مفعل	١٠٩	**يأجج**	فعلل	١١٤
مهارى	فعالى	١٠٩	**اليحامد**	يفاعل	١١٤
مهدد	فعلل	١٠٩	**يرابيع**	يفاعيل	١١٤
ميلع	فيعل	١٠٩	**يرامع**	يفاعل	١١٤
بـــاب النـــون			**اليسروع**	يفعول	١١٤
الناموس	فاعول	١١٠	**يستعور**	فعللول	١١٤
نسّاب	فعّال	١١٠	**يعاسيب**	يفاعيل	١١٥
النغر	فعل	١١٠	**يعاقيب**	يفاعيل	١١٥
نملى	فعلى	١١٠	**يعضيد**	يفعيل	١١٥
النهشل	فعلل	١١٠	**يعفر**	يفعل	١١٥
النهضل	فعلل	١١٠	**اليعمل**	يفعل	١١٥
بـــاب الـــواو			**يقطين**	يفعيل	١١٥
ورشان	فعلان	١١١	**اليهيرىّ**	يفعلّى	١١٥
بـــاب الهـــاء					
هبارية	فُعالية	١١١			
هبَّح	فعّل	١١١			
الهدملة	فعلّ	١١٢			

ما فات الكتاب من أبنية

المثال	وزنه	الصفحة
(أ)		
إصبع	إفْعُل	١١٦
الأربعاء	أفعلاء	١١٦
إزلزل	إفعلّ	١١٦
(ت)		
ترجمان	تفعلان	١١٧
ترقوة	فعلوة	١١٧
تماضر	تفاعل	١١٧
تنوُفى	فعولى	١١٧
(ج)		
جبروت	فعلوت	١١٨
جلندى	فعلتى	١١٨
(ح)		
حوريت	فعلوت	١١٨
حيَّوت	فعّلت	١١٨
(خ)		
خرقع	فعلل	١١٨
خرنباش	فعنلال	١١٨
خرانق	فعالل	١٢٠
خزعال	فعلال	١٢٠
(د)		
دحندح	فعنعل	١١٨
(ز)		
زرنوق	فعنول	١١٩
الزرنوقان	فعلول	١١٩
زيزفون	فيفعول	١١٩
زيتون	فيعون	١١٩
زيتون	فيعول	١١٩
زئبر	فعلل	١١٩
(س)		
سمنصير	فعنليل	١١٩
(ص)		
صرّى	فعلى	١١٦
صعفوق	فعلول	١١٩
(ض)		
ضهيد	فعَيل	١٠٩
(ع)		
عتيد	فيعل	١٢٠
عفزّران	فعلّان	١٢٠
عقربان	فعللان	١٢٠
(ف)		
فرناس	فعنال	١٢٠
فرانس	فعانل	١٢٠
(ق)		
قرعبلانة	فعلّلانة	١٢٠
قسطال	فعلال	١٢٠
(م)		
موُق	فُعّل	١٢١
مَأق	فعل	١٢١
مُقتئنَ	مفتئعل	١٢١

الصفحة	وزنه	المثال	الصفحة	وزنه	المثال
			١٢١	مفعل	**مألك**
			١٢١	مفعيل	**مسكين**
			١٢١	مفعيل	**منديل**
			١٢١	فيعول	**ميسون**
					(هـ)
			١٢٢	فعلل	**هندلع**



ثانياً : فهرس الصفات وأوزانها :

المثال	وزنه	الصفحة
باب الهمزة		
أباتر	أفاعل	٤٣
أُجُدٌ	فُعُل	٤٥
إجفيل	صفة	٤٦
إرزبّ	إفعلّ	٤٩
أرونان	أفعلان	٤٩
إزمول	إفعول	٤٩
أسحلان	أفعلان	٤٩
إسكاف	إفعال	٥٠
أسكوب	أفعول	٥٠
إصليت	إفعيل	٥١
إضحيان	إفعلان	٥١
الإطريح	إفعيل	٥١
أفنون	أفعول	٥١
ألندد	أفنعل	٥٢
ألعبان	أفعلان	٥٢
إمَّر	فعّل	٥٢
أملود	أفعول	٥٢
أنبجان	أفعلان	٥٢
أُنُف	فعل	٥٢
إنقحل	إنفعل	٥٢
أولق	فوعل	٥٢
إهمير	إفعيل	٥٣
باب الباء		
البرهرهة	فعلعل	٥٤
بشكى	فعلى	٥٤
البطل	فعل	٥٤
بلز	فعل	٥٤
بلهور	فعلول	٥٥
بلعبيس	فعلّيل	٥٥
البلهوق	فعلول	٥٥
بهاليل	فعاليل	٥٥
بياطر	فياعل	٥٥
باب التاء		
التيقّان	تفعّال	٥٦
تحلبة	تفعلة	٥٦
ترعيّة	تفعيلة	٥٧
باب الجيم		
جاروف	فاعول	٥٩
الجُبّاء	فعّال	٥٩
الجبان	فعال	٥٩
الجحمرش	فعلل	٥٩
الجحنبار	فعنلال	٥٩
الجدّ	فُعَل	٥٩
الجربياء	فعلياء	٦٠
الجرشع	فُعلل	٦٠
الجعنبان	فعنلان	٦١
الجلاويخ	فعاويل	٦١
الجلحطاء	فعللاء	٦١
الجلعبى	فعلّى	٦١

المثال	وزنه	الصفحة	المثال	وزنه	الصفحة
جلفزيز	فعلليل	٦١	**الحول**	فُعَل	٦٧
الجماد	فعال	٦١	**الحوالىّ**	فعالىّ	٦٧
الجنعليل	فنعليل	٦٢	**الحيفس**	فيعل	٦٧
الجنب	فعل	٦٢	**الحيفساء**	فيعلاء	٦٧
الجنعبيل	فنعليل	٦٢	**باب الخاء**		
الجنادع	فعالل	٦٢	**الخبعثنة**	فعللة	٦٨
الجنعدل	فنعلل	٦٢	**الخبقىّ**	فعلىّ	٦٨
الجهور	فعول	٦٢	**الختع**	فعل	٦٨
الجياحل	فياعل	٦٢	**الخدبّ**	فعلّ	٦٨
باب الحاء			**الخدل**	فعل	٦٨
حاطوم	فاعل	٦٣	**الخِرِبّان**	فعليان	٦٨
حبتر	فعلل	٦٣	**الخرمل**	فعلل	٦٨
حبركى	فعلّى	٦٣	**الخلبوت**	فعلوت	٦٩
حبقّ	فعلّ	٦٣	**الخلجم**	فعلل	٦٩
حثحاث	فعلال	٦٣	**الخنذيذ**	فعليل	٦٩
حدث	فعل	٦٤	**الخمصان**	فعلان	٦٩
الحدرجان	فعللان	٦٤	**الخنشليل**	فنعليل	٦٩
حَذِر/ حَذُر	فَعِل فعُل	٦٤	**الخنعبيل**	فعلّيل	٦٩
الحزنبل	فعنلل	٦٤	**الخيفق**	فيعل	٧٠
الحسن	فعل	٦٤	**باب الدال**		
حشاور	فعاول	٦٤	**الدبخس**	فُعَلّ	٧١
الحصر	فعل	٦٥	**دجسمان**	فعللان	٧١
الحطم	فعل	٦٥	**الدخلل**	فعلل	٧١
الحلباة	فعلى	٦٥	**الدرارى**	فعالىّ	٧١
الحلبانة	فعلانة	٦٥	**درخميل**	فعلّيل	٧١
حلكوك	فعلول	٦٥	**دردبيس**	فعلليل	٧١
حنثال	فنعال	٦٦	**الدردم**	فعلم	٧١
الحنطاء	فعلاء	٦٦	**الدرواس**	فعوال	٧١
حواسر	فواعل	٦٦	**الدفقىّ**	فعلّى	٧٢

المثال	وزنه	الصفحة	المثال	وزنه	الصفحة
دقعم	فعلم	٧٢	**سُتهُم**	فعلم	٧٧
الدلقم	فعلم	٧٢	**السجح**	فُعَلى	٧٧
دلامص	فعامل	٧٢	**سخاخين**	فعاعيل	٧٧
الدلنظى	فعنلى	٧٢	**السرحوب**	فعلول	٧٨
الدمكل	فِعلَ	٧٢	**السرطراط**	فعلعال	٧٨
الدمَّلص	فعَّلل	٧٢	**سروَّط**	فَعوَّل	٧٨
الدنَّب	فعَّل	٧٢	**سرومط**	فعولل	٧٨
دواسر	فعالل	٧٢	**السريط**	فعّيل	٧٨
دودرَى	فوعلّى	٧٣	**السِكِّيت**	فُعيّل	٧٨
باب الراء			**سُلهب**	فُعْلل	٧٩
الرعاشن	فعالن	٧٤	**السميدع**	فُعَيلل	٧٩
الرقرقان	فعللان	٧٤	**باب الشين**		
رمدد	فعلل	٧٤	**الشجاع**	فعال	٨٠
باب الزاى			**الشجعم**	فعلم	٨٠
الزامج	الفاعل	٧٥	**الشرنبث**	فعنلل	٨٠
الزبنية	فعلية	٧٥	**الشعشعان**	فعللان	٨٠
الزحليل	فعليل	٧٥	**الشمخر**	فعَّل	٨٠
الزحلوق	فعلول	٧٥	**شنحوط**	فعلول	٨١
الزرقم	فعلم	٧٥	**شنظير**	فعليل	٨١
الزفيان	فعلان	٧٥	**شنجوط**	فعلول	٨١
الزمّج	فُعَّل	٧٦	**الشنحم**	فعلَ	٨١
الزمّح	فعّل	٧٦	**شنعاف**	فعلال	٨١
الزميّل	فعّيل	٧٦	**الشنفّار**	فعلاّل	٨١
الزونّك	فعلّل	٧٦	**الشنَّقم**	فعَّل	٨١
الزهلق	فعلل	٧٦	**باب الصاد**		
باب السين			**الصفتات**	فعلال	٨٢
السَّابياء	فاعلاء	٧٧	**الصمحمح**	فعلعل	٨٢
السبروت	فعلول	٧٧	**الصمكيك**	فعليل	٨٣
السبطر	فعلّ	٧٧			

المثال	وزنه	الصفحة	المثال	وزنه	الصفحة
الصملّ	فعلّ	٨٣	**الطملال**	فعلال	٨٦
الصميان	فعلان	٨٣	**بـــاب العيـــن**		
الصنديد	فعليل	٨٣	**العاقول**	فاعول	٨٧
الصنع	فعل	٨٣	**العاطوس**	فاعول	٨٧
الصوقعة	فوعلة	٨٣	**العباقية**	فاعلية	٨٧
الصهصلق	فعلل	٨٤	**العُبر**	فعل	٨٧
الصهميم	فعليل	٨٤	**العبرى**	فعلى	٨٧
الصياقل	فياعل	٨٤	**العبنقس**	فعنلل	٨٧
الصياريف	فياعيل	٨٤	**عتلّ**	فعلّ	٨٨
الصيهم	فيعل	٨٤	**عثوثل**	فعوعل	٨٨
بـــاب الضـــاد			**عثولّ**	فعولّ	٨٨
الضبوع	فعول	٨٥	**عجالط**	فعالل	٨٨
الضبغطرى	فعلّلى	٨٥	**عجلط**	فعلل	٨٨
الضفندد	فعنلل	٨٥	**العدى**	فعل	٨٩
الضفنّ	فعلّ	٨٥	**العدبّس**	فعلّل	٨٩
الضهياء	فعلاء	٨٥	**عذارى**	فعالى	٨٩
الضيغم	فيعل	٨٥	**عذافر**	فعالل	٨٩
الضيافن	فعالن	٨٥	**العذيوط**	فعيول	٨٩
بـــاب الطـــاء			**العردمان**	فعللان	٨٩
الطباقاء	فعلاء	٨٦	**العرطليل**	فعلليل	٨٩
طرطب	فعلل	٨٦	**العرند**	فعنل	٨٩
الطرمّاح	فعلّال	٨٦	**العزهاة**	فعلاة	٩٠
الطرمساء	فعللاء	٨٦	**العشوزن**	فعولل	٩٠
الطريم	فعيل	٨٦	**العطوّد**	فعوّل	٩٠
الطمرّ	فعلّ	٨٦	**العفارى**	فعالى	٩٠
الطملّ	فعلّ	٨٦			

المثال	وزنه	الصفحة	المثال	وزنه	الصفحة
العفرية	فعلية	٩٠	العياياء	فعالاء	٩٤
العفريت	فعليت	٩٠	العيثوم	فيعول	٩٤
العفارية	الفعالية	٩٠	عيالم	فياعل	٩٤
العفرناة	فعلناة	٩١	عيسجور	فيعلول	٩٤
العفرنى	فعلنى	٩١	عيضموز	فيعلول	٩٤
العفشليل	فعلليل	٩١	عيطموس	فيعلول	٩٤
العفنجج	فعنلل	٩١	**باب الغين**		
عفرنى	فعلتى	٩١	غرنيق	فعليل	٩٥
العكالط	فعالل	٩١	الغطشى	فعلى	٩٥
العكلط	فعلل	٩١	الغلفقيق	فعلليل	٩٥
العلابط	فعالل	٩١	غمدان	فعلان	٩٥
العلاجن	فعالن	٩١	الغيداق	فيعال	٩٥
العلكد	فعلل	٩٢	**باب الفاء**		
العلطوس	فعلول	٩٢	الفاتور	فاعول	٩٦
العلطميس	فعلليل	٩٢	فرناس	فنعال	٩٦
العلود	فعول	٩٢	الفرافص	فعالل	٩٦
عمد	فعل	٩٢	فسيق	فعيل	٩٧
العملس	فعلل	٩٢	الفلنقس	فعنلل	٩٧
العميثل	فعيلل	٩٢	**باب القاف**		
عنابس	فناعل	٩٢	القاتول	فاعول	٩٨
عناسل	فناعل	٩٢	قبعثرى	فعللى	٩٨
العنتريس	فنعليل	٩٣	القحطبة	فعلل	٩٨
العنظيان	فعليان	٩٣	القراسية	فعالية	٩٨
العواوير	فعاعيل	٩٤	قراويح	فعاويل	٩٨
العوار	فعال	٩٤	قرضوب	فعلول	٩٩

المثال	وزنه	الصفحة	المثال	وزنه	الصفحة
قسقاس	فعلال	١٠٠	**الكندر**	فعلل	١٠٥
قسحب	فعلل	١٠٠	**كعسب**	فعلل	١٠٥
قسقب	فعلل	١٠٠	**كنهور**	فعلول	١٠٥
القطوان	فعلان	١٠١	**كوألل**	فوعلل	١٠٥
قعادد	فعالل	١٠١	**الكيدبان**	فيعلان	١٠٥
قفشليل	فعلليل	١٠١	**باب اللام**		
قفعدد	فعلل	١٠١	**اللبد**	فعل	١٠٦
قعقب	فعلل	١٠٢	**باب الميم**		
قلحف	فعلل	١٠٢	**مداعس**	مفاعل	١٠٦
قمد	فعل	١٠٢	**مرطى**	فعلى	١٠٧
قمطرير	فعلليل	١٠٢	**مريق**	فعيل	١٠٧
قندأو	فنعلو	١٠٢	**مشيوخاء**	مفعولاء	١٠٧
قمطر	فعل	١٠٢	**معلوجاء**	مفعلاء	١٠٨
قنعاس	فنعال	١٠٢	**مقاول**	مفاعل	١٠٨
قنور	فنعول	١٠٣	**مقنع**	مفعل	١٠٨
قهقب	فعلل	١٠٣	**مكارم**	مفاعل	١٠٨
قهبلس	فعللل	١٠٣	**مكاسب**	مفاعل	١٠٨
قيم	فيعل	١٠٣	**مكورى**	مفعلى	١٠٨
باب الكاف			**الملأم**	مفعل	١٠٨
كتع	فعل	١٠٤	**مناسيب**	مفاعيل	١٠٩
الكرام	فعال	١٠٤	**منطيق**	مفعيل	١٠٩
الكروس	فعول	١٠٤	**مندبا**	مفعلى	١٠٩
الكمرى	فعلى	١٠٥	**منكب**	مفعل	١٠٩
كنتأل	فنعل	١٠٥	**المولى**	مفعل	١٠٩
كثاء	فعلاء	١٠٥			

المثال	وزنه	الصفحة
باب النون		
نضو	فعل	١١٠
نضد	فعل	١١٠
النقض	فعل	١١٠
النكر	فعل	١١٠
النهسر	فعلل	١١٠
باب الواو		
الوقل	فعل	١١١
الوناة	فعلة	١١١
باب الهاء		
هبر	فعل	١١١
هبلع	فعلل	١١١
الهيبخ	فعيل	١١١
الهيبغ	فعيل	١١٢
الهجف	فعل	١١٢
الهجرع	فعلل	١١٢
الهردب	فعلل	١١٢
الهرشف	فعلل	١١٢
الهزبر	فعل	١١٢
الهقف	فعل	١١٢
الهلباج	فعلال	١١٢
الهلقس	فعل	١١٢
الهمرجل	فعلل	١١٢
الهمرش	فعلل	١١٣
الهمهميم	فعليل	١١٣
الهوزب	فوعل	١١٣
الهيبان	فيعلان	١١٣
الهيلمان	فيعلان	١١٣
الهيبع	فيعل	١١٣
الهينمان	فيعلان	١١٣
باب الياء		
اليحموم	يفعول	١١٤
اليخاضير	يفاعيل	١١٤
يرقوع	يفعول	١١٤

ما فات الكتاب من أبنية

المثال	وزنه	الصفحة
(أ)		
إصرى	إفعلى	١١٦
أصرى	أفعلى	١١٦
أمهج	أفعل	١١٦
(ت)		
ترامز	تفاعل	١١٦
ترعاية	تفعالة	١١٧
تلعابة	تفعال	١١٧
تلقامة	تفعال	١١٧
(ح)		
حبليل	فعليل	١١٨
(خ)		
خلبوت	فعلوت	١١٨
(د)		
درداقس	فعلالل	١١٨
(س)		
سراوع	فعاول	١١٩
سمرطول	فعلول	١١٩
(ص)		
الصنبر	فعل	١١٩
(ض)		
ضنيل	فعيل	١١٩
(ع)		
عياهم	فياعل	١٢٠
(ك)		
كذبذب	فعلعل	١٢٠
كذبذب	فعلعل	١٢٠
كنادر	فعالل	١٢٠
(م)		
مسكين	مفعيل	١٢١
(ن)		
نخورش	فعلل	١٢١
(هـ)		
هيدكر	فيعلل	١٢٢
هزنبزان	فعنللان	١٢٢

ثالثا : فهرس الأفعال وأوزانها :

المثال	وزنه	الصفحة
(أ)		
اثغنجر	افعنلل	٤٥
احرنبى	افعنلى	٤٦
احرنجم	افعنلل	٤٧
اخرنطم	افعنلل	٤٧
إذلولى	إفعوعلى	٤٨
اسلنقى	افعنلى	٥٠
إشهاب	افعال	٥٠
اعفنجج	افعنلل	٥١
إعلوط	افعول	٥١
إغدودن	افعوعل	٥١
اقعنسس	افعنلل	٥١
(ت)		
ترهوك	تفعول	٥٧
تسهوك	تفعول	٥٧
(ج)		
جحدله	فعلل	٥٩
جعبيته	فعليت	٦٠
جلط	فعل	٦١
(ح)		
حاحيت	فعلل	٦٣
(د)		
دهديت	فعلل	٧٣
(س)		
سلقيته	فعليت	٧٩
(ش)		
شمللت	فعلل	٨٠
(ص)		
صللت	فعل	٨٢
صومعت	فوعل	٨٤
(ض)		
ضوضيت	فعلل	٨٥
(ع)		
عاعيت	فعلل	٨٧
(ق)		
قوقيت	فعلل	١٠٣
(و)		
وأيت	فعل	١١١
وجم	فعل	١١١
(هـ)		
هاهيت	فعلل	١١١
هرولت	فعلل	١١٢
(ى)		
يل	فعل	١١٥
(ما فات الكتاب)		
تعفرت	تفعل	١١٧
يرنأ	يفعل	١٢٢

رابعاً : فهرس الجموع وأوزانها :

الجمع	وزنه	الصفحة	الجمع	وزنه	الصفحة
(أ)			الحطائط	فعائل	٦٥
أقاطيع	أفاعيل	٥٢	حواجر	فواعل	٦٦
			حواسر	فواعل	٦٦
(ب)			حوائط	فواعل	٦٧
بخاتىّ	فعالىّ	٥٣	الحوالىّ	فعالىّ	٦٧
البراثن	فعالل	٥٣	(د)		
بلاليط	فعاعيل	٥٥	الدباسىّ	فعالىّ	٧١
بلاليق	فعاعيل	٥٥	دواسر	فواعل	٧٢
البياطر	فياعل	٥٥	الدياميس	فياعيل	٧٣
(ت)			الدياميم	فياعيل	٧٣
تنافل	تفاعل	٥٦	(ذ)		
تجافيف	تفاعيل	٥٦	ذراريح	فعاعيل	٧٣
تماثيل	تفاعيل	٥٨	ذفارى	فعالىّ	٧٣
التناضب	تفاعل	٥٨	(ر)		
(ج)			الرعابيب	فعاليل	٧٤
الجبابير	فعاعيل	٥٩	الرعاديد	فعاليل	٧٤
جداول	فعاول	٦٠	الرعاشن	فعالل	٧٤
الجراول	فعاول	٦٠	(ز)		
الجلاويخ	فعاويل	٦١	الزرارق	فعاعل	٧٥
الجنادع	فعالل	٦٢	(س)		
الجياحل	فياعل	٦٢	السراحين	فعالين	٧٧
(ح)			السعالى	فعالى	٧٨
حثايل	فعايل	٦٣	السلاليم	فعاعيل	٧٨
حشاور	فعاول	٦٤	السوابيط	فواعيل	٧٩

الجمع	وزنه	الصفحة
(ص)		
صواعق	فواعل	٨٣
الصياقل	فياعل	٨٤
الصياريف	فياعيل	٨٤
(ض)		
الضيافن	فعالن	٨٥
(ظ)		
الظنابيب	فعاليل	٨٧
(ع)		
عبدى	فعلى	٨٧
عثاير	فعايل	٨٨
عذارى	فعالى	٨٩
العفارى	فعالى	٩٠
العلاجن	فعالن	٩١
عنابس	فناعل	٩٢
عناسل	فناعل	٩٢
عناكب	فناعل	٩٢
العواوير	فعاعيل	٩٤
عياطل	فياعل	٩٤
(غ)		
غرائر	فعائل	٩٥
غيالم	فياعل	٩٥
(ف)		
الفراسن	فعالن	٩٦
الفيافى	فعالى	٩٧
(ق)		
قرادد	فعالل	٩٨
قراشب	فعالل	٩٨
قراويح	فعاليل	٩٨
قساور	فعالل	١٠٠
قعادد	فعالل	١٠١
قمارى	فعالى	١٠٢
(ك)		
كرابيس	فعابيل	١٠٤
الكلاليب	فعاليل	١٠٤
(م)		
مخاريق	مفاعيل	١٠٦
مداعس	مفاعل	١٠٦
مُرَع	فُعل	١٠٧
مشيوخاء	مفعولاء	١٠٧
مكارم	مفاعل	١٠٨
مقاول	مفاعل	١٠٨
مكاسب	مفاعل	١٠٨
مناسيب	مفاعيل	١٠٩
(ى)		
اليحامد	يفاعل	١١٤
اليخاضير	يفاعيل	١١٤
يرابيع	يفاعيل	١١٤
يرامع	يفاعل	١١٤

الجمع	وزنه	الصفحة	الجمع	وزنه	الصفحة
يعاسيب	يفاعيل	١١٥			
يعاقيب	يفاعيل	١١٥			
ما فات الكتاب					
خرانق	فعالل	١٢٠			

خامسا : فهرس الأقوال والأمثال حسب ورودها فى الكتاب :

	الصفحة
ـ ما أصبت منه تبربرا .	٥٦
ـ ما أدرى أى البرنساء هو .	هامش ٩ ص / ٥٤
ـ ما أصبت منه حبربرا .	٦٣
ـ قرب حثحاث .	٦٤
ـ حمارة القيظ .	٦٥
ـ ما لى عنه حنثال .	٦٦
ـ اشتريت الشئ بزامجه .	٧٥
ـ لقيته صراحية لأستر بيننى وبينه .	٨٢
ـ ما عليه طحرور .	٨٦
ـ جمل عسود .	٩٠
ـ ما عنده قرطعبة .	٩٩
ـ قرب قسقاس .	١٠٠
ـ ما لى عن هذا الأمر عندد .	٩٣
ـ كانت منى الفعال أصرى .	١١٦
ـ هو على أهون من دحندح .	١١٨
ـ ما فى الإناء قرعبلانة .	١٢٠

فهرس المراجع والمصادر

١ـ القرآن الكريم .

(الهمــزة)

٢ـ الإبدال لأبى الطيب اللغوى ، تحقيق عز الدين التنوخى ، مطبوعـــات المجمـــع العلمى دمشق سنة ١٣٨٠ هـ .

٣ـ أبنية الأسماء والأفعال والمصادر ، لابن القطاع الصقلى ، تحقيق د / أحمد عبـد الدايم ، دار الهانى للطباعة .

٤ـ ارتشاف الضرب من لسان العرب لأبى حيان الأندلسى ، تحقيـق د / مصطفـى النماس ، مكتبة الخانجى القاهرة .

٥ـ أساس البلاغة للزمخشرى ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الطبعة الثالثة ســنة ١٩٨٥ م .

٦ـ الاستدراك على سيبويه للزبيدى ، تحقيق د / حنا حداد ، سنة ١٤٠٧ هـ .

٧ـ أسرار العربية لأبى البركات الأنبارى ، تحقيق محمد بهجة البيطـــار ، مطبعـة الترقى ، دمشق سنة ١٩٥٧ م .

٨ـ إشارة التعيين فى تراجم النحاة واللغويين لليمانى ، تحقيق د / عبد المجيد دياب ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراســات الإســلامية ، الطبعـة الأولـى سـنة ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦ م .

٩ـ الاشتقاق لابن دريد ، تحقيق عبد السلام هارون ، السنة المحمدية ، القاهرة ســنة ١٩٥٨ م .

١٠ـ الأصول فى النحو لابن السراج ، تحقيق د / عبد المحســن الفتلـى مؤسســة الرسالة بيروت سنة ١٤٠٥ هـ .

١١ـ الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنســاء مــن العــرب والمســتعربين والمستشرقين لخير الدين الزركلى ، دار العلم للملايين ، الطبعة التاســعة ســنة

١٩٩٠م.

١٢ــ أعلام النساء فى عالمى العرب والإسلام ، عمر رضا كحالة ، مؤسسة الرسالة، بيروت .

١٣ــ الأغانى ، لأبى الفرج الأصبهانى ، الساسى ، ١٣٢٣ هــ .

١٤ــ الأفعال لأبى عثمان السرقسطى ، تحقيق د / حسين محمد شرف ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الطبعة الأولى سنة ١٩٨٠ م .

١٥ــ الاقتضاب فى شرح أدب الكتاب لابن السيد البطليوسى، تحقيق مصطفى السقا وحامد عبد المجيد ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٣ م .

١٦ــ أمالى ابن الشجرى ، تحقيق محمد محمود الطناحى ، مكتبة الخانجى .

١٧ــ إنباه الرواة على أنباء النحاة للقفطى ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الكتب المصرية ، سنة ١٣٩٩ هــ .

(البـاء)

١٨ــ بغية الوعاة للسيوطى ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، الطبعة الأولى ، البابى الحلبى ، مصر سنة ١٩٦٤ م .

(التـاء)

١٩ــ تاريخ الأدب العربى لكارل بروكلمان ، الترجمة العربية ، تحقيق عبد الحليم النجار وآخرين ، دار المعارف ، مصر سنة ١٩٦١ م .

٢٠ــ تفسير غريب ما فى كتاب سيبويه من الأبنية ، لأبى حاتم السجستانى ، تحقيق د/ محسن العميرى ، المكتبة التجارية ، مكة المكرمة الطبعة الأولى سنة ١٩٩٣م .

٢١ــ التكملة ، لأبى على الفارسى، تحقيق كاظم بحر المرجان، دار الكتب للطباعة والنشر ، بغداد سنة ١٩٨٠ م .

٢٢ـ تلخيص أخبار النحاة واللغويين لابن مكتوم ، مخطوط بدار الكتب رقم (٢٠٦٩) تاريخ تيمور .

٢٣ـ تهذيب اللغة لأبى منصور الأزهرى ، تحقيق د / عبد الله درويش ، الدار المصرية للتأليف والترجمة .

(الجيم)

٢٤ـ جمهرة اللغة لابن دريد ، دار المعارف العثمانية ، حيدر أباد ١٣٥١ هـ .

(الخاء)

٢٥ـ خريدة القصر وجريدة العصر للعماد الأصفهانى ، تحقيق الشيخ محمد بهجة الأثرى، سنة ١٩٧٦ م .

٢٦ـ خزانة الأدب للبغدادى ، تحقيق عبد السلام هارون ، مكتبة الخانجى ، الطبعة الثانية سنة ١٩٨٨ م .

٢٧ـ الخصائص لابن جنى ، تحقيق محمد على النجار ، دار الهدى للطباعة ، بيروت سنة ١٩٥٢ م .

(الدال)

٢٨ـ ديوان الأدب للفارابى ، تحقيق د / أحمد مختار عمر ، مجمع اللغة العربية ، سنة ١٩٧٥ م .

٢٩ـ ديوان الأعشى ، دار صادر بيروت .

٣٠ـ ديوان امرئ القيس ، دار صادر بيروت .

٣١ـ ديوان تميم بن مقبل ، تحقيق عزة حسن ، دمشق سنة ١٣٨١ هـ .

٣٢ـ ديوان جرير ، دار صادر ، بيروت .

٣٣ـ ديوان حسان بن ثابت ، بعناية البرقوقى ، الرحمانية سنة ١٣٤٧ هـ .

٣٤ــ ديوان سلامة بن جندل ، تحقيق د / فخر الدين قباوة ، حلب سنة ١٩٦٨ هــ .

٣٥ــ ديوان طرفة بن العبد، تحقيق مهدى محمد ناصر الدين ، دار الكتب العلميـــة ، بيروت سنة ١٩٨٧ م .

٣٦ــ ديوان الطرماح بن حكيم ، تحقيق فرتيس كرنكوف ، لندن سنة ١٩٢٧ م .

٣٧ــ ديوان عبيد بن الأبرص ، تحقيق د / حسين نصار ، الطبعة الأولى ، مصطفـى البابى الحلبى سنة ١٩٥٧ م .

٣٨ــ ــ ديوان عبيد بن قيس الرقيات، تحقيق د / محمد يوسف نجم ، دار صـــادر ، بيروت سنة ١٩٥٨ م .

٣٩ــ ديوان علقمة بن عبدة من مجموع خمسة دواوين الوهبية ، سنة ١٢٩٣ هــ .

٤٠ــ ديوان الفرزدق ، بعناية أحمد إسماعيل الصاوى ، سنة ١٣٥٤ هــ .

٤١ــ ديوان لبيد بن ربيعة ، دار صادر ، بيروت .

٤٢ــ ديوان النابغة الذبيانى ، تحقيق كرم البستانى ، دار بيروت للطباعة والنشـــر ، بيروت سنة ١٩٨٢ م .

(السيـن)

٤٣ــ سير أعلام النبلاء للذهبى ، تحقيق مجموعة من العلماء ، مؤسســة الرســالة ، سنة ١٤٠٥ هــ.

(الشيـن)

٤٤ــ شذرات الذهب لابن العماد الحنبلى ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، بيروت .

٤٥ــ شرح أمثلة سيبويه للعطار ، اختصار الجواليقى ، تحقيق د / صابر بكــر أبــو السعود، مكتبة الطليعة ، أسيوط .

٤٦ــ شرح الدروس فى النحو، لابن الدهان ، تحقيق د / إبراهيم الإدكاوى ، الطبعــة الأولى مطبقة الأمانة ، القاهرة سنة ١٩٩٠ م .

٤٧ـ شرح الشافية للرضى، تحقيق محمد نور الحسن وزميليه، بيروت سنة ١٩٧٥م.

٤٨ـ شرح المفصل لابن يعيش ، عالم الكتب ، بيروت والمثنى بالقاهرة .

(الصـاد)

٤٩ـ الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية للجوهرى ، تحقيق أحمـــد عبـــد الغفـــور عطار، بيروت سنة ١٣٩٩ هـ .

(العيـن)

٥٠ـ العباب الزاخر واللباب الفاخر للصاغانى ، تحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين، دار الرشيد للنشر ، العراق سنة ١٩٨١ م [حرف الغين ـ والفاء] .

(الفـاء)

٥١ـ الفريدة فى شرح القصيدة لابن الخباز الموصلى ، تحقيـــق د / عبـــد الرحمـــن العثيمين، مكتبة الخانجى سنة ١٩٩٠ م .

٥٢ـ الفصول فى العربية لابن الدهان ، تحقيق د / فائز فارس ، مؤسسة الرسالة سنة ١٩٨٨ م .

٥٣ـ فهارس كتاب سيبويه ودراسة له للشيخ عبد الخالق عضيمة، مطبعة الســـعادة ، دار الحديث ، الطبعة الأولى سنة ١٩٧٥ م .

(الكـاف)

٥٤ـ الكتاب لسيبويه ، طبعة بولاق .

٥٥ـ الكتاب لسيبويه، تحقيق عبد السلام هارون، الهيئة المصرية العامة للكتاب، سنة ١٩٧٧ م .

٥٦ـ كشف الظنون على أسامى الكتب والفنون، لحاجى خليفة، استنابول سنة١٩٤٣م.

(اللام)

٥٧ــ لسان العرب لابن منظور ، طبعة دار المعارف بمصر .

٥٨ــ لغة العرب ، معجم مطول للغة العربية ومصطلحاتها الحديثة ، د/ جورج عبد المسيح ، مكتبة لبنان سنة ١٩٩٣ م .

٥٩ــ ليس من كلام العرب لابن خالويه ، السعادة ، ١٣٢٧ هــ .

(الميم)

٦٠ــ مجالس ثعلب، لأبى العباس ثعلب ، تحقيق عبد السلام هارون ، دار المعارف مصر سنة ١٩٨٠ م .

٦١ــ مجموع أشعار العرب ، ديوان رؤبة العجاج ، تحقيق وليم بن الورد ، دار الآفاق الجديدة ، بيروت سنة ١٩٨٠ م .

٦٢ــ المزهر فى علوم اللغة وأنواعها للسيوطى ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وآخرين ، دار التراث العربى ، القاهرة .

٦٣ــ معجم الأدباء لياقوت الحموى ، دار الفكر للطباعة والنشر ، الطبعة الثالثة .

٦٤ــ معجم البلدان لياقوت الحموى ، دار صادر ، بيروت .

٦٥ــ معجم ما استعجم للبكرى ، تحقيق مصطفى السقا ، مصر ١٩٤٥ م .

٦٦ــ معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ، مطبعة دمشق سنة ١٣٧٦ هــ .

٦٧ــ المعجم الوسيط ، إخراج مجمع اللغة العربية ، مكتبة الصحوة ، المنوفية .

٦٨ــ المعرب من الكلام الأعجمى على حروف المعجم لابن منصور الجواليقى ، تحقيق أحمد شاكر ، دار الكتب ١٣٦٨ هــ .

٦٩ــ المعلقات العشر وأخبار قائليها، لأحمد بن الأمين الشنقيطى ، المكتبة الفيصلية ، مكة المكرمة ، الطبعة الرابعة سنة ١٩٩٤ م .

٧٠ــ المفضليات للضبى ، تحقيق عبد السلام هارون وأحمد شاكر ، دار المعارف

سنة ١٣٧١ هـ .

٧١_ المقصور والممدود لابن ولاد ، عناية محمد النعسانى ، مطبعة السعادة مصر سنة ١٩٨٠ م .

٧٢_ الممتع فى التصريف لابن عصفور ، تحقيق د / فخر قباوة ، دار القلم ، حلب سنة ١٣٩٣ هـ .

٧٣_ المنقوص والممدود للفراء ، والتنبيهات لعلى بن حمزة ، تحقيق عبد العزيز الميمنى، دار المعارف سنة ١٩٧٧ م .

(النـون)

٧٤_ نزهة الألباء فى طبقات الأدباء للأنبارى ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة المدنى ، سنة ١٩٦٧ م .

٧٥_ النقائض رواية أبى عبيدة ، تحقيق بيفان ، لندن سنة ١٩٠٥ م .

٧٦_ نكت الهميان على نكت العميان للصفدى ، طبعة الأستاذ أحمد زكى ، المطبعة الجمالية ، مصر سنة ١٩١١ م .

٧٧- النوادر فى اللغة لأبى زيد الأنصارى ، تحقيق د / محمد عبد القادر أحمد ، الطبعة الأولى ، دار الشروق بيروت سنة ١٩٨١ م .

(الـواو)

٧٨_ الوافى بالوفيات للصفدى ، باعتناء بيرندراتك ، الطبعة الثانية ، فرانز شتايز شتوتجارت ، ألمانيا سنة ١٤١١ هـ _ ١٩٨١ م .

٧٩_ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان ، تحقيق د / إحسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت ، لبنان سنة ١٣٩٨ هـ .

فهرس الموضوعات

المقدمة ٣

القسم الأول (الدراسة)

ص (٥-٣٥)

الفصل الأول : (ابن الدهان النحوى " ٤٩٤ ـ ٥٦٩ هـ) .... (٧-١٦)

ـ اسمه ونسبه ٧

ـ مولده ونشأته ووفاته ٧

ـ عقليته وثقافته ٩

ـ شيوخه وتلاميذه ١٠

ـ شعره ١٣

ـ مؤلفاته ١٤

الفصل الثانى : (دراسة موضوع الكتاب) .... (١٧-٣٩)

أولاً : اسم الكتاب ونسبته إلى ابن الدهان ١٧

ثانياً : أهمية الكتاب ومكانته ١٧

ثالثاً : منهجـــه ١٩

رابعاً : مآخذ على ابن الدهان ٣٠

خامساً : وصف المخطوطة ٣٣

سادساً : منهجي فى تحقيق الكتاب ٣٥

صور من المخطوطة ٣٧

القسم الثانى (التحقيق)

ص (٤١-١٢٣)

مقدمة الكتاب ٤٣

ـ باب الهمزة ٤٣

ـ باب الباء ٥٣

ـ باب التاء ٥٦

ـ باب الثاء ٥٨

ـ باب الجيم ٥٩

ـ باب الحاء ٦٣

ـ باب الخاء ٦٨

ـ باب الدال ٧١

ـ باب الذال ٧٣

ـ باب الراء ٧٤

ـ باب الزاى ٧٥

ـ باب السين ٧٧

ـ باب الشين ٨٠

ـ باب الصاد ٨٢

ـ باب الضاد ٨٥

ـ باب الطاء ٨٦

ـ باب الظاء ٨٧

ـ باب العين ٨٧

- باب الغين ٨٥
- باب الفاء ٩٦
- باب القاف ٩٨
- باب الكاف ١٠٤
- باب اللام ١٠٦
- باب الميم ١٠٦
- باب النون ١١٠
- باب الواو ١١١
- باب الهاء ١١١
- باب الياء ١١٤

الفهارس الفنية .... (١٢٣-١٥٥)

فهرس الأسماء ١٢٥

فهرس الصفات ١٣٧

فهرس الأفعال ١٤٥

فهرس الجموع ١٤٦

فهرس الأقوال ١٤٨

فهرس المراجع والمصادر ١٤٩

فهرس الموضوعات ١٥٧